



भारत का राजपत्र

The Gazette of India

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं० 10] नई दिल्ली, शनिवार, मार्च 7, 1987 (फाल्गुन 16, 1908)
No. 10] NEW DELHI, SATURDAY, MARCH 7, 1987 (PHALGUNA 16, 1908)

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दी जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के रूप में रखा जा सके।
(Separate paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate Compilation)

भाग III—खण्ड 4 [PART III—SECTION 4]

विभिन्न निकायों द्वारा जारी की गई विभिन्न अधिसूचनाएं जिसमें कि आदेश, विज्ञापन और सूचनाएं सम्मिलित हैं

[Miscellaneous Notifications including Notifications, Orders, Advertisements and Notices issued by Statutory Bodies]

भारतीय रिजर्व बैंक
केन्द्रीय कार्यालय
बैंकिंग परिचालन और विकास विभाग
"दिग्भाकड" विश्व व्यापार केन्द्र

बम्बई-400005, दिनांक 17 फरवरी 1987

संदर्भ डीबीओडी० सं० आरईटी०बी०सी० 15/सी० 96
(आरईटी)-87—भारतीय रिजर्व बैंक अधिनियम 1934
की धारा 42 की उपधारा (1) के परन्तुक द्वारा प्रदत्त
शक्तियों का प्रयोग करते हुए तथा दिनांक 27 जनवरी
1984 की अपनी अधिसूचना डीबीओडी सं० आरईटी०
बीसी 5/सी० 96 (आरईटी)-84 के संशोधन में भारतीय
रिजर्व बैंक एतद्वारा दिनांक 28 फरवरी 1987 से प्रारंभ
होने वाले पखवाड़े से 9.5 प्रतिशत की दर निर्दिष्ट करता है।

यू० के० शर्मा, कार्यपालक निदेशक

भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान

नई दिल्ली-110002, दिनांक 20 फरवरी 1987

शुद्धि पत्र

नं० 3-डबल्यू० सी० ए० (8)/9/86-87—
अधिसूचना नं० 3-डबल्यू० सी० ए० (8)/9/85-86 दिनांक
31-3-1986, जो कि सदस्यों की अपनी प्रार्थना पर कार्य
प्रमाण पत्र को रद्द करने से संबंधित था, उसमें से निम्न-
1-489 GI/86

लिखित परविष्टि हटाई जाए क्योंकि यह गलती से अधि-
सूचना में शामिल की गई थी।

क्र० सं०	सदस्यता सं०	नाम एवं पता	रद्द करने की तिथि
3.	13878	श्री डी० जे० शुक्ला, एफ०सी०ए०, 203, क्षमालया, 37, न्यू मैरिन लाइन्स, बम्बई-400020	13-11-1985

श्री डी० जे० शुक्ला (सदस्यता संख्या-5756) 25
अगस्त 1962 से निरंतर प्रैक्टिस में हैं।

आर०एल० चोपड़ा, सचिव

कलकत्ता-700071, दिनांक 3 फरवरी 1987
(चार्टर्ड एकाउन्टेण्ट्स)

नं० 3-ई० सी० ए० (5)/8/86-87—इस संस्थान की
अधिसूचना सं० 4-सी० ए० (1)/2/68-69, 4-ई० सी० ए०
(11)/79-80 दिनांक 15-3-80, के संदर्भ में चार्टर्ड
प्राप्त लेखाकार विनियम 1964 के विनियम 18 के अनु-
सरण में एतद् द्वारा यह सूचित किया जाता है कि उक्त
विनियमों के विनियम 17 द्वारा प्रदत्त अधिकारों का
प्रयोग करते हुए भारतीय चार्टर्ड प्राप्त लेखाकार संस्थान
परिषद् ने अपने सदस्यता रजिस्टर में निम्नलिखित सदस्यों

का नाम पुनः उनके आगे की गई तिथि से स्थापित कर दिया है।

क्र०सं०	सदस्य सं०	नाम एवं पता	दिनांक
1.	8434	श्री सुदीप मल्ल, ए० सी० ए०, केयर ऑफ यूनियन कारबाइड लि०, 2, रैनी पार्क, कलकत्ता 700-019	8-8-86
2.	15770	श्री सुदिप्ता मुखोपाध्याय, ए० सी० ए०, सीमेंस इंडिया लि०, 6, लिटल रूसल स्ट्रीट, पो० बॉक्स 715, कलकत्ता-700 071	27-3-85

भार० एल० चोपड़ा, सचिव

भारत के कॉस्ट एण्ड वर्क्स एकाउन्टेन्ट्स इंस्टीट्यूट

कलकत्ता, दिनांक 7 फरवरी 1987

नं० 11-सी० इब्ल्यू० भार० (103)/87—कॉस्ट एण्ड वर्क्स एकाउन्टेन्ट्स रेगुलेशन्स 1959 के विनियम 11 के उप-विनियम (3) के अनुसार यह अधिसूचित किया जाता है कि श्री एस० स्वामीनाथन, एम० कॉम०, ए० आई० सी० इब्ल्यू० ए०, नं० 1, नन्दनम् एक्सटेंशन, 8वीं स्ट्रीट (11 फ्लोर), मद्रास-600 035 (सदस्यता संख्या एम/3994), के प्रैक्टिस करने का प्रमाण-पत्र जो उन्हें प्रदान किया गया था, उनके अनुरोध पर 31 जनवरी, 1987 से 30 जून, 1987 तक रद्द रहेगा।

डी० सी० भट्टाचार्या, सचिव

कर्मचारी राज्य बीमा निगम

नई दिल्ली, दिनांक 24 फरवरी 1987

सं० भार-12/19/9/84-बीमा-1—कर्मचारी राज्य बीमा निगम के संकल्प दिनांक 14 दिसम्बर, 1980 के साथ पठित कर्मचारी राज्य बीमा (साधारण) विनियम, 1950 के विनियम 75 के अधीन शक्तियों का प्रयोग करते हुए महानिदेशक, कर्मचारी राज्य बीमा निगम भ्रमणशील चिकित्सा बोर्ड के गठन से संबंधित अधिसूचना संख्या भार-12/19/9/84-बीमा-1 दिनांक 23 नवम्बर, 1984 में संशोधन करते हुए भ्रमणशील चिकित्सा बोर्ड के अध्यक्ष को आवश्यक होने पर किसी कर्मचारी राज्य बीमा अस्पताल से विकलांग विज्ञान तथा शल्य चिकित्सा विशेषज्ञ के बदले में या उनके अतिरिक्त जांच किए जाने वाले बीमाकृत व्यक्ति के पीड़ित होने की बीमारी के आधार पर किसी अन्य विशेषज्ञ को बोर्ड के सदस्य के रूप में सह-योजित करने के लिए प्राधिकृत करते हैं।

सं० भार-12/19/9/84-बीमा-1—कर्मचारी राज्य बीमा निगम के संकल्प दिनांक 14 दिसम्बर, 1980 के साथ पठित कर्मचारी राज्य बीमा (साधारण) विनियम, 1950 के विनियम 75 के अधीन शक्तियों का प्रयोग करते हुए महानिदेशक, कर्मचारी राज्य बीमा निगम भ्रमणशील चिकित्सा

बोर्ड, बिहार के गठन से संबंधित अधिसूचना संख्या भार-12/19/9/84-बीमा-1 दिनांक 7 नवम्बर, 1986 में संशोधन करते हुए उक्त अधिसूचना की क्रम संख्या (2), (3) तथा (4) के सामने "स्थानीय कर्मचारी राज्य बीमा अस्पताल" शब्दों को हटाकर उनके स्थान पर "बिहार में कोई कर्मचारी राज्य बीमा अस्पताल" शब्द प्रतिस्थापित करते हैं।

नरोत्तम व्यास, निदेशक (प्रशासन)

नई दिल्ली दिनांक 1987

सं० यू-16/53/86-त्रि० 2/कर्नाटक—कर्मचारी राज्य बीमा (साधारण) विनियम, 1950 के विनियम 105 के तहत महानिदेशक को निगम की शक्तियां प्रदान करने के संबंध में कर्मचारी राज्य बीमा निगम की दिनांक 25 अप्रैल, 1951 को हुई बैठक में पास किए गए संकल्प के अनुसरण में तथा महानिदेशक के आदेश संख्या 1024(जी) दिनांक 23 मई 1983 द्वारा ये शक्तियां आगे मुझे सौंपी जाने पर मैं इसके द्वारा बंगलौर के डा० एच० भार० वेशपांडे जी दिनांक 1-1-87 से 31-12-87 तक या किसी पूर्णकालिक चिकित्सा निर्देशी के कार्यभार ग्रहण करने तक, इनमें से जो भी पहले हो मौजूदा मानकों के अनुसार मासिक पारिश्रमिक पर बीमाकृत व्यक्तियों की स्वास्थ्य परीक्षा करने तथा मूल प्रमाणपत्र की सत्यता संदिग्ध होने पर उन्हें आगे प्रमाणपत्र जारी करने के प्रयोजन के लिए चिकित्सा प्राधिकारी के रूप में कार्य करने के लिए प्राधिकृत करता हूँ।

डा० वेद प्रकाश, चिकित्सा आयुक्त

नई दिल्ली, दिनांक 23 फरवरी 1987

सं० एन० 15/13/9/1/86—यो० एवं वि० (2)—कर्मचारी राज्य बीमा (सामान्य) विनियम, 1950 के विनियम 95-क के साथ पठित कर्मचारी राज्य बीमा अधिनियम 1948 (1948 का 34) की धारा 46(2) द्वारा प्रदत्त शक्तियों के अनुसरण में महानिदेशक ने 1-3-87 ऐसी तारीख के रूप में निश्चित की है जिससे उक्त विनियम 95-क तथा महाराष्ट्र कर्मचारी राज्य बीमा नियम 1954 में निर्दिष्ट चिकित्सा हितलाभ महाराष्ट्र राज्य के निम्नलिखित क्षेत्रों में बीमाकृत व्यक्तियों के परिवारों पर लागू किये जायेंगे। अर्थात् :

"तालुक तथा जिला नागपुर में पटवारी हलका संख्या 16 के राजस्व ग्राम येरखेड़ा के राजस्व सर्वेक्षण संख्या 209, 220, 220/2226, 221, 222 और 223 के अंतर्गत आने वाले क्षेत्र"

हर भजन सिंह,
निदेशक (योजना एवं विकास)

गुजरात क्षेत्रीय कार्यालय

अहमदाबाद 14, दिनांक 16 फरवरी 1987

सं० 37-5-228 (गठन) 87-स्था—नियोजकों के प्रतिनिधि श्री गैरसप्पा मनमोहन राव के क०रा०बी० निगम की स्थानीय समिति—कैम्बे के सदस्य पद से त्यागपत्र

देने तथा उसे अध्यक्ष, क्षेत्रीय परिषद् क०रा०बी० निगम, गुजरात द्वारा क०रा०बी० (सामान्य) विनियमावली 1950 के विनियम 10-क(3) के अन्तर्गत स्वीकार कर लिए जाने के फलस्वरूप भारत सरकार के राजपत्र सं० 51 दिनांक 18-12-82 के पृष्ठ सं० 2833 एवं 2835 पर क्रमशः हिन्दी एवं अंग्रेजी में प्रकाशित इस कार्यालय की दिनांक 26-11-82 की समसंख्यक अधिसूचना के क्रमांक 4 पर उल्लिखित प्रविष्टि काट दी है।

आदेश से

सर्वेण्वर प्रसाद पाण्डेय, क्षेत्रीय निदेशक एवं
सदस्य-सचिव, गुजरात क्षेत्रीय परिषद् क०रा०बी०
निगम, अहमदाबाद

खाद्य एवं नागरिक आपूर्ति मंत्रालय

(खाद्य विभाग)

राष्ट्रीय शर्करा संस्था

कानपुर, दिनांक 30 दिसम्बर 1986

सं० 10(2)/72-II/स्था० 5437—समूह "ख"—

विभागीय पदोन्नति समिति दिनांक 5-8-86

की संस्तुति पर अधोहस्ताक्षरकर्ता श्री एस० के० बाजपेई, वरिष्ठ तकनीकी सहायक (मेक०इंजी०) को रा० श० संस्था, कानपुर में सहायक अभियन्ता (मैकेनिकल) वर्ग "ख" (राजपत्रित) के पद पर जिसका वेतनमान रु०-2000-60-2300-द० रो०-75-3200-100-3500 है, दिनांक 11-12-86 पूर्वाह्न से अस्थाई रूप से नियुक्त करते हैं।

सं० 10(2)/72—II/स्था० 5441—समूह

"ख"—विभागीय पदोन्नति समिति दिनांक 5-8-1986, की संस्तुति पर अधोहस्ताक्षरकर्ता श्री डी० एस० मिश्रा अनुसन्धान सहायक (प्रवरण कोटि) को रा० श० संस्था, कानपुर में सहायक अभियन्ता (मैकेनिकल) वर्ग "ख" (राजपत्रित) के पद पर जिसका वेतनमान रुपया-2000-60-2300-द०रो०-75-3200-100-3500 है, दिनांक 12-12-1986 पूर्वाह्न से अस्थाई रूप से नियुक्त करते हैं।

राम कुमार, निदेशक

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड

विवरण :-बी०-बम्बई; सी०-कलकत्ता; एम०-मद्रास

यू०—निर्वाध सार्वजनिक प्रदर्शन का प्रमाण-पत्र।

ए०—व्यस्क सार्वजनिक प्रदर्शन का प्रमाण-पत्र यानी 18 वर्ष की आयु से अधिक।

5-11-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन सं०	शीर्षक, तोज, रंग एवं मूल देश	भाषा	लम्बाई	सेन्सर प्रमाण पत्र का नं० एवं दिनांक संख्या	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
बम्बई							
यू०							
बी/एफ-1764	किसी से ना कहना (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	3856.67(14)	093	सहयोग चित्र, वैभव अपार्टमेंट अग्र बजार, बम्बई-25	श्री जयवंत पटारे, श्री अशोक रावत	स्वच्छ
यू०							
बी/एफ-1768	"हमार मौनी" (35 म म) (रंगीन) (भारत)	भोजपुरी	4356.66(15)	094	प्रियं का पिक्चर्स, बी० आर० फिल्म्स प्रानंद विला, सांताक्रुज, बम्बई	मोहन जी प्रसाद	स्वच्छ
यू०							
बी/एफ-	"बाबू" (35 म म) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	4510.29(16)	095	चिरडी फिल्म्स, 12, रतन विला युनियन पार्क, खार, बम्बई-52	सिडी फिल्म्स	स्वच्छ
यू०							
बी/एफ-1761	"पुकार" (35 म म) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	4440.63(16)	096	रोज सूची, 237 बाहा हाऊस, 27 रोड, टी० पी० एस०-3, माधरा, बम्बई-50	राज सूची, मद्रास	कट्टा

प्रयुक्त लम्बाई : 448.83 मी०

1	2	3	4	5	6	7	8
पृष्ठांकन :							
	कट्स					फिटों में लम्बाई	
रील सं०	1	2	:-शोबा के पुलिस शेखर की मां के साथे को एक खम्बे से टकराते शाट को कम करें			5.09	
	2	13	:-रीलों के द्वारा जूली को 'नीच' कहना निकालें			7.03	
	3	16	:-रामदास के द्वारा तलवार से शोबा के पुलिस को सर काटना शाट को निकालें			14.05	
कुल निकाल : 26 फिट 14 फेम (8.20 मी०)							
फिल्म की वास्तविक लम्बाई 14369 फिट (4440.63 मी०) 16 रीलों में होती।							
प्रमाण पत्र संख्या यू०-097 रह किया गया।							
बी/एफ-1731	'यिती' (35 म म) (भारत)	मराठी	4238.20 (16)	यू० 098	प्रकाश राव पारसराम बोम्बे, मार्फत महालक्ष्मी बोम्बर सहकारी निज संस्था कोल्हापुर, 1662-सी०	प्रकाश राव पारसराम	स्वच्छ
बी/एफ-1731	'द फाक्स एण्ड द हाउस' अंग्रेजी (35 म म) (रंजीन) (यू० एम० ए०)		2317.39 (11)	यू० 099	म्यूना विल्डा इण्टर नेशनल इन्कोट प्रोडक्शन मेट्रो हाउस, एम० जी० रोड, बम्बई-20	वाल्ड डिस्ने	स्वच्छ
बी/एफ-	गंगा किनारे मोरा गांव (35 म म) (रंजीन) (भारत)	भोजपुरी	4103.83 (17)	यू० 100	श्री प्रोडक्शन, 36/12, कसाली भवन, 10 रोड, जुहू बिले स्कीम, बम्बई-56	प्रमोद चम्प जैन, रामकृष्ण प्रसाद पथ कदम कुशा, पटना-3	कट्स (60.13 मी०)
पृष्ठांकन :							
प्रयुक्त लम्बाई : 4165.03 मी०.							
कट्स सं०	रील सं०					फिटों में लम्बाई	
1	11	:-लाजू के साथ छेड़छाड़ के दृश्य को मात्र संकेत तक कम करें (रखी गई लम्बाई 4 फिट 08 फेम)				95.00	
2	12	:-गाने के चित्रांकन वर्षा में मृत के अनुक्रम से हीरो के शरीर के साथ अपने शरीर को स्पर्श कराती हुई एवं गाने का पूर्ण अनुक्रम को जब वे लेटते हुए, लुडकते हैं और वर्षा के कीचड़ में संघर्ष करते हैं, निकालें				62.04	
3	15	:-लाजू और मसहूर गाने के अनुक्रम में एक दूसरे को घूमते हुए दृश्य को निकालें :				12.00	
4	17	:- (1) छेड़छाड़ के अनुक्रम में शोबा और लाजू का लुडकड़ना निकालें (2) सीता के मुंह से खून निकलने का शाट निकालें				18.00 10.00	
कुल निकाल : 197 फिट 04 फेम (60.13 मी०)							
कुल प्रतिस्थापन 3 फिट 1 फेम (0.93 मी०)							
उपयुक्त निकाल और प्रतिस्थापन के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 13469 फिट (4103.83 मी०) 17 रीलों में है।							
बी/एफ-1734	'कशाला उदय' की बात (रंजीन) (भारत) (35 म म)	मराठी	4040.43 (15)	ए० 042	हेमलता चित्र 3/14, जुहू मसीप को० घाट० हाऊस सोसाईटी, अंधेरी (पश्चिम) बम्बई-58	श्रीमती लता किशोर, मिस्कीन	स्वच्छ
बी/एफ-1727	'ए कोर्स आफ वन' (35 म म) (रंजीन) (यू एस ए)	अंग्रेजी	2485.27 (3)	ए० 043	मेसर्स एन० एफ० डी० सी० लि० 1 एवं 13- 16, रेजेंट बेम्बसें, 208, गरिम्न पाईट, बम्बई-21	उत्तम शोमंड	

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/एफ-1770	'गोदाम' (35 म म) (रंगीन)	हिन्दी	3832.68(14)	यू०ए० 013 ----- 31-10-83	मेनस एन० एफ० डी० सी० लि० 1 एवं 8, मालामल टावर, तरिमन पाइंट, बम्बई-21.	मेनस एन० एफ० डी० सी० लि०.	स्वच्छ
बी/108672	'दू कोसों आफन का ट्रेलर (रंगीन) (यू.एस.ए.)	अंग्रेजी	63.09(1)	यू० 1422 ----- 31-10-83	युनाईटेड आर्टिस्ट, कोरपोरेशन मेट्रो हाऊस, एन० जी० रोड, बम्बई-1	उत्पू प्राप्त	"
बी/110043	'गोल्डन हार्वेस्ट इन युवर फील्ड' (16 म म) (रंगीन) (भारत)	मराठी	333.53(3)	यू० 1423 ----- 21-10-83	मूवी प्रोडक्शन, समाधान, दादाभाई कोस रोड, बिलेपार्ले, बम्बई-56	मूवी प्रोडक्शन	स्वच्छ
बी/109961	'नम्हे मुम्हे बच्चे' (35 एम म) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	557.00(1)	यू० 1424 ----- 31-10-83	फिल्म प्रमाण, भारत सरकार	फिल्म प्रमाण, भारत सरकार	"
बी/109818- 27	'द व्युलडसे' (16 म म) (रंगीन) (यू.एस.एम.आर.)	अंग्रेजी, तामिल, तेलुगू, कन्नड़, मलयालम, बंगला, मराठी, गुजराती, पंजाबी और हिन्दी	177.00(2)	यू० 1425 ----- 31-10-83	ब यू.एस.एम.आर., कॉसुलेट जमरप	मास्को डोकुमेन्ट्री, फिल्मस स्टूडियो	"
बी/109796	'आर्टस आफ रसिया' (35 म म) (रंगीन)	अंग्रेजी	790.00(3) पी० ई०	यू० 1426 ----- 31-10-83	--तदैव--	लेलिन ग्राड डोकुमेन्ट्री फिल्म स्टूडियो	"
बी/110020	'मां कोईनी माटणो नही' का ट्रेलर (35 म म) (रंगीन) (भारत)	गुजराती	114.60(3) पी० ई०	यू० 1427 ----- 31-10-83	श्री लोकेश प्रोडक्शन, राजकृपा बिल्डिंग	लेलिन ग्राड डोकुमेन्ट्री फिल्म स्टूडियो	"
बी/110026	'सांगा किनारे मोरा गांव' का ट्रेलर	भोजपुरी	143.26(1)	यू० 1428 ----- 31-10-83	श्री प्रोडक्शन बभन्ती भवन, जे० बी० पी० डी० स्कीम, बम्बई-50	अशोक चन्द जैन	"
बी/110042	'द बाजर आफ प्लावर बल्ब हालीव रिपट टू द वर्ल्ड' (16 म म) (रंगीन)	अंग्रेजी	270.00(1) पी० ई०	यू० 1429 ----- 31-10-83	कॉसुलेट जेनरल आफ द नीवर लैंड महर्षि कर्वे रोड, बम्बई-20	हालीव प्रोडिया विजयूल प्रोडक्शन	"
बी/110041	'द निवर लैंड' (रंगीन)	मंगीत केवल	200.00	यू० 1430 ----- 31-10-83	--तदैव--	ब ड हेस्टा	"
बी/110054	'प्रतिभा' का ट्रेलर (35 म म) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	111.55(1)	यू० 1431 ----- 31-10-83	चिरंजीव धवन, 29 शक्ति बिल्डिंग डा० नरत सिंह कालमी, अंधेरी, बम्बई-9	चिरंजीव धवन	"
बी/110062	'हमार भौजी' का ट्रेलर (35 म म) (रंगीन) (भारत)	भोजपुरी	131.00(1)	यू० 1432 ----- 31-10-83	प्रियंका पिक्चर्स, बी० आर० फिल्म्स, आनंद विला, मांसाकुज, बम्बई-54	मोहन जी० प्रसाद	"

1	2	3	4	5	6	7	8
सी/109346-50	'डाक्स' (16 म म) (रंगीन) (यू एस एस आर)	हिन्दी, बंगला, पंजाबी, तामिल, कन्नड़	147.83(1)	यू० 1434 1-11-83	द यू एस एस आर कॉन्सुलेट जनरल	लेलिनग्राड डाकुमेन्ट्री, फिल्म स्टूडियो	स्वच्छ
सी/109985	'नई किरण' (35 एम० एम०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	147.83(1)	यू० 1434 1-11-83	बिनकर चौधरी, सप्त कोपरेटिव हाऊसिंग डी० एन० नगर, अंधेरी	श्री बिनकरचौधरी	"
सी/110051	पंजाब न्यूज रील नं० 85 (35 एम एम) (रंगीन) (भारत)	पंजाबी	293.00(1)	यू० 1435 1-11-83	एस बी दुर्गा बाम्बे फिल्म लैब, दादर	सूचना विदेशक प्रचार	"
सी/109940	अन्नेलान फेब्रिक्स (35 एम एम) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी, तामिल	29.63 (1)	यू० 1436 1-11-83	हीरा साहूजी, ताड़वेव बम्बई-34	हीरा साहूजी	कदस (0.85) जी०
पृष्ठांकन :							
प्रयुक्त लम्बाई : 30.48 जी०							
1.—युवा लड़के और लड़की के बीच चुम्बन का शाट निकाल दें—2.12 मी०							
कुल निकाल : 2फिट 12 फेस (व) 0.85 मी० .							
फिल्म की वास्तविक लम्बाई 29.63 मी०.							
सी/109695	द फाक्स एण्ड द हाऊस का ट्रेजर (35 एम एम) (रंगीन) (यू एस ए)	अंग्रेजी	73.46(1)	यू० 1437 2-11-83	थ्युना बिस्टा इन्टर मेमोरल मेटा हाउस	बाल्ट डिस्सेने	
सी/109784-85	द स्टाम एट वर्क (15 एम एम) (रंगीन) (यू एस एस आर)	अंग्रेजी	198.00(2) पी० ई०	यू० 1438 2-11-83	यू एस एस आर कॉन्सुले जेनरल	सेन्ट्रल पोपुलर मायन्स फिल्म स्टूडियो	स्वच्छ
सी/109987-	'माई एक्सपीरियन्स' (35 म म) (रंगीन)	कन्नड़, हिन्दी, अंग्रेजी मराठी, गुजराती, तामिल, तेलुगू, मलयालम, असमिया, बंगाली, पंजाबी, सिंधी, उड़िया, और उर्दू	39.00(1)	यू० 1439 2-11-83	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	"
सी/109077	इलमेर इलेक्ट (16 एम एम) (रंगीन) (यू एस ए)	अंग्रेजी	101.20(1) पी० ई०	यू० 1440 2-11-83	फोटोफोन लि०	बाल्ट डिस्सेने	"

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/109978	"फेररीज व वून" अंग्रेजी (16 एम एम) (रंगीन) (यू एस ए)	90.10(1) पी० ई०	यू० 1441 2-11-83	फोटो फोन लि०.	वाल्ड डिस्मने	स्वच्छ	
बी/109979	"विकेम लिटुल" अंग्रेजी (16 एम एम) (रंगीन) (यू एस ए)	101.50(1) पी० ई०	यू० 1442 2-11-83	—तदैव—	—तदैव—	"	
बी/109980	'गोले-2' (1 एम एम) अंग्रेजी (रंगीन) (यू एस ए)	169.80(2) पी० ई०	यू० 1443 2-11-83	—तदैव—	—तदैव—	"	
बी/110159	'उत्तर प्रदेश समाचार' हिन्दी 109' (35 एम एम) (भारत)	288.04(1)	यू० 1444 3-11-83	बीरेन्द्र पांडे, बाम्बे फिल्म लैब, बम्बई-20	धि रेन्द्र पांडे		
बी/110071	मध्य प्रदेश समाचार हिन्दी घण्टी नं० 47 (35 एम एम) (भारत)	252.68(1)	यू० 1445 3-11-83	सूचना एवं प्रचार निदेशक, मध्य प्रदेश, सरकार.	सूचना एवं प्रचार निदेशक, मध्य प्रदेश,	"	
बी/109904	'ए सॉर्टिंग व लेत ड्रेस्मेन' (35 म म) (रंगीन) (भारत)	36.58(1)	यू० 1446 3-11-83	मेसर्स जैन सिस फिल्म प्रोडक्शन	जने सिस फिल्म प्रोडक्शन	"	
बी/109903	"ए गार्ड टू द खेल ज ड्रेस्मेन" (विक्टर) (35 म म) (रंगीन)	36.58(1)	यू० 1447 3-11-83	—तदैव—	—तदैव—	"	
बी/109786	'डि डब्लेन डायमंड्स (16 म म) (रंगीन) (यू एस एस आर)	225.00(2)	यू० 1448 3-11-83	व यू एस एस आर कॉसुलेट जेनरल	व स्वर्ण लोत्क फिल्म प्रोडक्शन	"	
	अंग्रेजी, तमिल, मराठी, गुजराती तेलुगू, बंगाली, मलयालम, कन्नड़ और हिन्दी						
बी/109976	ओकि व फूड टेम्परी हिन्दी (35 एम एम) (रंगीन) (भारत)	34.14(1)	यू० 1449 3-11-83	विजय मेघराज, घाट विजन, गिरगांव, बम्बई-2	विजय मेघराज,	"	
बी/110057	'अभी तो जी ले का ट्रेलर (35 एम एम) (रंगीन) (भारत)	82.30(1)	यू० 1450 3-11-83	एंबी कम्पाईन, 6/1, बसविा, ग्रयु, 4 बंगलो अंधेरी, बम्बई.	एम्बी कम्पाईन.	"	

पुष्ठांकन :

नं० बी/89544.

फिल्म : व अर्थ मूवर्स (अंग्रेजी) (रंगीन)

यू०—प्रमाण पत्र सं० 98091 दिनांक 18-4-1979.

सुधार :

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 300.76 की जगह 296.26 मी० है.

यह प्रमाण पत्र 2 नवम्बर को पुष्ठांकित किया गया.

5-11-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाण बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन सं०	शीर्षक, गेज, रंग एवं मूल देश	भाषा	रीलों की संख्या एवं मीटरों लम्बाई	सेन्सर प्रमाण पत्र का वर्ग संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
कलकत्ता							
सी/10877	'प्राक्स्वले' (फीचर) (35 एम एम) (भारत)	बंगाल	3717.95(14)	यू० 386 31-10-83	भूल भूली पिक्चर्स, 433, डायमंड हार्बर रोड, कलकत्ता-700034.	भूल भूली पिक्चर्स, 433, डायमंड हार्बर रोड, कलकत्ता.	स्वच्छ
सी/10879	पुनश्चः प्रबं (बेल्लिग) (फीचर) (16 एम एम) (भारत)	बंगाल	848.00(1)	यू० 387 31-10-83	सिद्धार्थ बस, सनवेबु गेस्ट, बाली गेज स्टेशन, स्टेशन रोड, कलकत्ता-19	पुनश्चः चित्रम, सन ब्यू गेस्ट हाऊस, बाली गेज स्टेशन रोड, कलकत्ता-19	"
सी/10878	मायामुग (रंगीन) (फीचर) (16 एम एम) (भारत)	उड़िया	1238.00(12)	यू० 388 31-10-83	त्रिरुड महापत्ता 7बी, कल्पना एरिया, धुवनेश्वर-751014, उड़ीसा.	लोटस प्रोडक्शन, 7-बी, कल्पना एरिया, धुवनेश्वर-751014, उड़ीसा.	"
सी/10870	शिक्षा लिपि (रंगीन) (फीचर) (35 एम एम) (भारत)	बंगला	3347.20(13)	यू० 389 31-10-83	पलाश बनर्जी प्रोडक्शन 7, तल्ला पार्क एवेन्यू कलकत्ता-700009.	पालन बनर्जी	"
सी/10867	उपलिय धा (रंगीन) (फीचर) (16 एम एम) (भारत)	बंगला	464.82(2)	यू० 398 2-11-83	श्री श्यामल बोष, 11 पतलंगा स्ट्रीट, कलकत्ता.	श्री श्यामल बोष, 11 पतलंगा स्ट्रीट, कलकत्ता-700009.	"
सी/10883	डाउन इन सुन्दर बन पार्ट-3 (द्वि-चित्र) (16 एम एम) (भारत)	अंग्रेजी	141.73(1)	यू० 391 2-11-83	भरोरा फिल्मस, कोरपोरेशन प्रा० लि० धर्मतल्ला स्ट्रीट, कलकत्ता.	भरोरा फिल्म कारपोरेशन	"
सी/10882	मणिपुर म्यूज 1983 (समाचार चित्र) (35 एम एम) (भारत)	मणिपुरी	673.60(3)	यू० 392 3-11-83	बंका शर्मा, फिल्मस संविहस गोल्ल कलब बोर्ड, कलकत्ता	नृबला एवं जन सम्पर्क, निवेशक मणिपुर सरकार	"

शनिवार 5-11-83 को समाप्त होने वाले सप्ताह में प्रमाणित फिल्मों का विवरण

रजिस्टर सं०	फिल्म का नाम, गेज, रंग एवं मूल देश	भाषा	मीटरों में लम्बाई एवं रील	सेन्सर प्रमाणपत्र संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम	निर्माता का नाम	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	

मद्रास

एम/17123	सर्वमंगलम् (16 म म) (रंगीन) (हालैड)	अंग्रेजी	360.00(1)	यू० 85846 31-10-83	जर्मन लप्रोसी रिक्कीफ, एसोसिएशन, मद्रास	मीवर लैंड लप्रोसी रिक्कीफ एसोसिएशन, हालैड.	स्वच्छ
----------	--	----------	-----------	--------------------------	--	--	--------

1	2	3	4	5	6	7	8
एम/17509	कर्नाटक वाक्पात्रिका 167 (35 म म) (भारत)	कन्नड़	302.06(1)	यू० 85847 — 31-10-83	सूचना और प्रचार निदेशक, बंगलोर	सूचना एवं प्रचार निदेशक, बंगलोर.	स्वच्छ
एम/17507	इथी मिथी (35 म म) (भारत)	कन्नड़	351.43	यू० 85848 — 31-10-83	—नदैव—	—नदैव—	„
एम/17508	दृश्य केरलम-28 (35 म म) (भारत)	मलयालम	289.56(1)	यू० 85849 — 31-10-83	केरल स्टेट फिल्म इक्वलिपमेन्ट कोरपोरेशन, विवेन्द्रम	केरल स्टेट फिल्म इक्वलिपमेन्ट कोरपोरेशन विवेन्द्रम	„
एम/17506	'परुक्लिटाम' (35 म म) (रंगीन) (भारत)	अंग्रेजी	371.80(1)	यू० 85850 — 31-10-83	मेमर्स क्रिबटर्स, त्रिवेन्द्रम	मेमर्स क्रिबटर्स	„
एम/17505	'सावीरानी का ट्रेजर' (35 म म) (रंगीन) (भारत)	तेलगु	89.99(1)	यू० 85851 — 31-10-83	श्री बाणी आर्ट्स, मद्रास.	श्री बाणी आर्ट्स, मद्रास.	„
एम/17503	क्राईम एन्ड पणिशमेन्ट (16 म म) (रंगीन) (यू एस ए)	अंग्रेजी	110.34(1)	यू० 85852 — 1-11-83	कायर जोसेफ इमाक, अलापर इन्जोक्का, केरल	कायर जोसेफ इमाक, अलापर, यू एस ए.	„
एम/17504	अंजली (16 म म) (रंगीन) (यू एस ए)	अंग्रेजी	68.89(1)	यू० 85853 — 1-11-83	—नदैव—	—नदैव—	„
एम/17501	अबुर्बे साह्रा रिगल (35 म म) (रंगीन) (भारत)	तामिल	3861.16(15)	यू० 85854 — 1-11-83	देवार फिल्मस	श्री चन्द्रगुप्त पानी	„
एम/17512	लंके बिडेल् (35 म म) (रंगीन) (भारत)	तेलगु	4139.18(15)	यू० 85855 — 2-11-83	रंजीत क्रियेशन, मद्रास	श्री कनुरी रंजीत कुमार	„
एम/17514	रामा प्लिमसेंस आफ रामायणता (16 म म) (रंगीन) (भारत) 'यू० ए०' फिल्म : "ए०" फिल्म :	अंग्रेजी	281.00(1)	यू० 85856 — 3-11-83	श्री बी० विश्वनाथ रेड्डी, मद्रास	श्री विश्वनाथ रेड्डी, मद्रास	„
एम/17497	धंशा मगन (35 म म) (रंगीन) (भारत)	तामिल	4056.93(15)	यू० 4643 — 31-10-83	राय मूवी, मद्रास	श्री श्री विश्वनाथ, मद्रास.	कट्टा
कट्टा			फिट फ्रेम				
1	रील	1 :- रामा प्लिमसेंस एंड लंके के बीच संघर्ष को 30 प्रतिशत तक कम करने .	7.08				
2	रील	1 :- लंके के अनुक्रम से हीरो और हिरोईन एक दूसरे के ऊपर लड़कता निकाले . (अरुण एंड थिल के क्लोज शाट लड़की के मिड शाट एंड समूह का मिड शाट से प्रतिस्थापित 9.00)	9.00				

1	2	3	4	5	6	7	8
	रील सं					फिट फेम	
3. रील	4 :-	गाने के नीचे स्नान कर रही रेखा का अनुक्रम 30 प्रतिशत तक कम करें, विशेषकर श्रीगुरु स्नानों का कथोजगल को निकाल कर				20.07	
4. रील	4 :-	रेखा और नीलू के संवाद से 'गरवन' एवं 'निरोध' शब्द जहाँ कहीं भी आना हो निकाल दें				20.11	
5 रील 4 :		पत्ते के खेल में अनुक्रम में, 'चिदाम्बरम्' के द्वारा कहा गया शब्द 'बिरिजुडाल' शब्द को निकालें (अरुण एवं अनुराधा के साथ शाट में प्रतिस्थापित 9.03)				9.03	
6 रील 5 :		गाने के अनुक्रम में नर्तकी का एक आदमी के साथ अपने स्नानों को उच्छालने के शाट को निकालें (अरुण और अनुराधा के साथ शाट से प्रतिस्थापित 9.03)				9.03	
7 रील 12 :		रेड्डी जब भलाज पार्सल में एक लड़की में मिलता है! जब लड़की उसके बहूआओं पर हसक छिड़क रही है उसका 'अर्थबना' शब्द को निकालें				7.00	
8 रील 13 :		रेडी और रेखा के नृत्य के अनुक्रम से निम्न शाट निकालें : (अ) रेखा के नितम्बों को मल्लाते हुए रेड्डी का लेप गिल शाट (अरुण का अकेला शाट एवं रेखा के अकेला शाट से प्रतिस्थापित 18.12) (ब) रेखा की जाँघों का क्लोज अप शाट (रेड्डी के क्लोज लाट से प्रतिस्थापित 3.07)				18.12 3.07	
9 रील 13 :		रेड्डी और रेखा का संवाद होने एवं लुहकने का शाट निकालें कुल प्रतिस्थापन स्वीकृत 40.06 फेम व 12.30 मीटर हैं फिल्म की वास्तविक लम्बाई 4056.93 मी० 15 रीलें में होगी				5-08 109-04 व 33-29	
एम/17500	'शंभाय कोर गीतम' (रंगीन) (भारत) (35 मीमी०)	तामिल	4678.18(16)	ए० 4646 शंभाय सिने आर्ट्स मद्रास 1-11-83	शंभाय सिने आर्ट्स मद्रास	कट्स कट्स	
							प्रयुक्त लम्बाई : 4886.25 मी०
	कट्स रील					फिट फेम	
1 रील 7 :		छेड़छाड़ के अनुक्रम में बाबु और सुधा का जमीन पर लुहकना 50% तक कम करें				17.06	
2 रील 10 :		गाने के अनुक्रम से : सुधा के निखल पैंती को उठाने हुए हरिशचन्द्र का शाट निकालें हीरो और हीरोइन के साथ शाट से प्रतिस्थापित 6.04)				6.04	
3 रील 16 :		उस अनुक्रम में जहाँ पर बिस्तर में खलनायक हरीशचन्द्र को बहने के कपड़े उतारता है, खलनायक का बलपूर्वक उसकी साड़ी हटाने का शाट को निकालें				4.12	
4 रील 16 :		खलनायक का कहना, "इक्कु मयै कोडू बगधकू ओनुम श्वाच" को निकालें (वृष्य भी) कुल प्रतिस्थापन स्वीकृत 6 फिट 04 फेम व 1.90 फीट फिल्म की वास्तविक लम्बाई 4878.18 मी० 16 रीलें में होगी				23.12 9.97	फिट फेम मी०
एम/17454	'रथन मिलक' (35 मी० मी०) (रंगीन) (भारत)	कन्नड़	3718.55(15)	ए० 4647 श्री राजा राजेश्वरी प्रोडक्शन, बंगलौर 1-11-83	श्री राजा राजेश्वरी प्रोडक्शन, बंगलौर	कट्स	
							प्रयुक्त लम्बाई : 3856.99 मीटर ।
	कट्स रील					फिट फेम	
1 रील 8 :		गोपी के पिता के हाथ एवं पैरों का काट कर अलग करने घोंड़े का अनुक्रम साथ ही खलनायक और उसके गुंडों का क्रूर हमला और बिरुन नेहरे का सम्पूर्ण अनुक्रम केवल घोंड़े से हाथ और पैरों का बांधना और बिना हाथ और पैर के जमीन पर आदमी का लेटा रहना न रखकर पूर्ण अनुक्रम को निकालें				33.14	

1	2	3	4	5	6	7	8
2 रील 9 :	गोपी तगप्पा के आदमियों को कोड़ा मारना और पीछा करना 50% तक कम करें (रखी गई लम्बाई 21.02 फेम)					17.00	
3 रील 13 :	लड़ाई को 50 प्रतिशत तक कम करें (73.02 फेम रखी जाए)					61.04	
4 रील 15 :	खरबूजे को छोड़े द्वारा कचला जाना, साथ साथ खलनायक और उमके आदमियों को क्रूर हंसी के सम्पूर्ण अनुक्रम को निकालें					106.06	
5 रील 15 :	लड़ाई को 50 प्रतिशत तक कम करें (रखी गई लम्बाई (116.15 मी)					101.05	
6 रील 15 :	तागप्पा का कट्टे सिर के दृश्य का फ्लैश बैक को कम करें (रखी गई लम्बाई 1.09)					134.06	
	फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3718.55 मी० 15 रीलों में होगी					कुल 454.03	
						व 138.44	

एम/17511	मनेबी खोले मी. डी. रीम' (35 मी.मी.) (रंगीन) (भारत)	तामिल	3978.25(14)	ए० 4648 मैसर्स एवरेस्ट फिल्मस, मद्रास 2-11-83	मैसर्स एवरेस्ट फिल्मस मद्रास
प्रयुक्त लम्बाई : 3980.69 मीटर					

कदम	रील	फि	फेम
1 रील 4 :	विवाहित जोड़े को विलेज द्वारा पस्ट नार्डट' कहना निकालें		1.09
2 रील 7 :	(अ) इनाने पन राधू-कभनो पर रतन द्वारा रानी के चुम्बन का दृश्य को निकालें (प्रकाशित शाट से प्रतिस्थापित 3.03)		3.03
	(ब) अपने वक्ष स्तनों को कम्पन्स लाती रानी के कप ज निकट शाट दृश्य को निकालें (लार्डट शेड के शाट से प्रतिस्थापित 10.12)		10.12
	(स) पूआल पर लेटे रानी और भारतन के दृश्यों को निकालें (प्रकाश के शाट से प्रतिस्थापित 11.09)		11.09
	(द) बौने का अपना गंजी उतारने का दृश्य को निकालें (आ के शाट से प्रतिस्थापित 2.10)		
	(न) पोलु के पास रानी और भारतन और भारतन का उसके नितम्बों पर थपड़ मारना निकालें (आग के शाट से प्रतिस्थापित 4.12)		4.12
3 रील 9	परमा शिवम का अपनी लड़की के साथ संवाद 'अण्णावे भूडोयू रडा.. से अवासियम दू रुकाधिला को निकालें		6.07
	कुल प्रतिस्थापन स्वीकृत 32.14 मी व 10.01 मी)		
		कुल	40.14
	फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3978.25 मी० है	व	12.45

एम/17287	लीना बीना रीना (संशोधित) (35 म म) (रंगीन) (भारत)	तामिल	3041.48 (14)	ए० 4649 बामा क्रियायन मद्रास 2-11-83	बामा क्रियायन, मद्रास	स्वच्छ
एम/17510	कैकयी (35 म म) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	3215.95 (12)	ए० 4650 सुप्रिया 2-11-83	श्रीमती राजमा हार्ने	स्वच्छ
एम/17491	महारानी (35 म म) (रंगीन) (भारत)	तेलगू	3825.85 (15)	ए० 4651 शिवा चित्र, मूवी, मद्रास 5-11-83	शिवा चित्र मूवी	स्वच्छ

1	2	3	4	5	6	7	8
पुनः प्रमाणन :							
आर/29/3418	सम्पूर्ण रामायनम (35 म म) (रंगीन) (भारत)	तेलगू	5756.44(22)	यू० 85721	लक्ष्मी इन्टर प्राइजज मद्रास	श्रीमती एन० पद्मश्री	स्वच्छ
				1-11-83			
आर/29/3419	नर्तनशाला (35 म म) (भारत)	तेलगू	4873.75(18)	यू० 85723	राजवम पिक्चर्स, मद्रास राजवम पिक्चर्स, मद्रास	स्वच्छ	
				2-11-83			
आर/29/3414	मंगला गौरी (35 म म) (भारत)	कन्नड	34.70.00(18)	यू० 85722	द मार्टिन थियेटर लि० द मार्टिन थियेटर लि० मद्रास	कट्स	
				2-11-73			
आर/28/29	छयेंबड़ी रानी (35 म म) (भारत)*	तेलगू	4109.91(16)	ए० 3819	श्री लक्ष्मी प्रोडक्शन, मद्रास	श्री लक्ष्मी प्रोडक्शन मद्रास	कट्स
				2-11-83			

12-11-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन सं०	शीर्षक, गेज, रंग और मूल देश	भाषा	लम्बाई	सेंसर प्रमाण पत्र का वर्ग संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
बम्बई							
बी/एफ/1652	ट्रेल आफ पिक्चर (35 म म) (रंगीन) (यू० एस० ए०)	अंग्रेजी	2627.38(10)	यू० 1501	युनाइटेड आर्टिस्ट कार्पोरेशन लि०	लैंक एडवर्ड टोनी आइस	स्वच्छ
			प्रयुक्त लम्बाई 2645.36 मीटर	7-11-83			
	कट्स					फिटों में लम्बाई	
गील 5 : अपने वक्षस्थलों को प्रदर्शित करती हुई टब में स्नान करती लड़कियां एवं आधमी उनके हाथों को घुमते हुए दृश्य को निकालें कुल निकाल 59 फिट (17.98 मीटर) उपर्युक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 2627.38 मीटर 10 रोलों में होगी							
बी/एफ/1730	डलैक थर्ड घोरट (35 म म) (रंगीन) (यू० एस० ए०)	अंग्रेजी	2995.27(12)	यू० 1502	युना विस्टा इन्टर नेशनल इन कार्पोरेशन मेट्रो हाउस	वाल्ट डिस्ने प्रोडक्शन	स्वच्छ
				8-11-83			
बी/एफ/1718	व थग टीचर (35 म म) (रंगीन) चीन	अंग्रेजी	2533.00(9)	यू० 1503	चिल्ड्रेन फिल्म सीसायटो बेजिंग फिल्म स्टूडियो	पेकिंग, चीन	स्वच्छ
		उप शीर्षक		9-11-83			
बी/ए/1783	फूलवारी (35 म म) (रंगीन) भारत	भाजपुरी	4699.56(17)	यू० 1504	चन्द्रलेखा पिक्चर्स, भवन पी० एस० माग	चन्द्रलेखा पिक्चर्स	स्वच्छ
				9-11-83	प्रभादेवी बम्बई-25		

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/एफ/1734	हर्षी गोज दू मोटे कार्लो अंग्रेजी (35 म म) (रंगीन) यू० एस० ए०		2923.03(11)	यू० 1505 नेशनल कारपोरेशन 10-11-83	ब्यूना विस्टा इन्टर मेट्रो हाउस, अम्बई-20	रॉन मिलर	स्वच्छ
बी/एफ/1738	जेंटिल मैन बॉयज (35 म म) (रंगीन) भारत	हिन्दी	2497.53(9)	यू० 1506 11-11-83	क्लिप्टन फिल्म सोसायटी मिस्को लोम्की फिल्म एक्सपोर्ट		स्वच्छ
बी/एफ/1608	ब्लू थंडर (35 म म) (रंगीन) यू० एस० ए०	अंग्रेजी	3024.53(8)	ए० 044 11-11-83	कोलंबिया फिल्म आफ 'डिया लि०	गार्डन कैराल	स्वच्छ
बी/एफ/1708	एन आफिसर एन्ड ए जेंटिल मैन (35 म म) (रंगीन) यू० एस० ए०	अंग्रेजी	3373.63(12)	ए० 045 11-11-83	पारामाउंट फिल्मस ऑफ इंडिया लि०	मार्टिन इक्लेइड	कटम
प्रयुक्त लम्बाई 3403.70 मीटर							
कट सं० रील सं०		फिटो में लंबाई					
1	2	:	कार में एक लड़की और एक मर्द के बीच प्रेम बिहार करने का दृश्य निकालें				13-03
2	4	:	जैक और पोलो के बीच प्रेम बिहार के अनुक्रम में बैठने की स्थिति में संभोग क्रोडा का पूर्ण दृश्य निकालें				46-05
3	6	:	पॉल और जैक के बीच लड़ाई कम करें (प्रतिधारित 15 फिट) स्वच्छता से निकाला गया				21-13
3	3	:	जैक माओं और पोलो के बीच बातचीत से निम्न : माओं—यू बान फक ? इज डैट यू थोट ? यू बान फक ? वेल ऑल राइट कम हेयर गेट आन बट टेक योर क्लाय आफ, आई विल गिव यू गुड फक पॉल—वेयर इज डैट कमिंग फ्रॉम ? माओं—गेट आन बेड पॉल—(रोजी हुई) आई वांट फक यू, नाव इफ माई लाइफ डिपेंड आन इट कुल स्वैच्छिक निकालें : 17.04 फिट (15.26 मीटर) कुल निकालें 81 फिट 05 फ्रेम (24.97 मीटर) उपर्युक्त निकाल और स्वैच्छिक निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3373.65 मीटर 12 रीलों में होगी।				
बी/एफ/1634	टफ एनॉक (35 म म) (रंगीन) यू० एस० ए०	अंग्रेजी	2897.01(12)	यू० ए० 014 9-11-83	20थ सेंचूरी फोकस कोरपोरेशन (आई) प्रा० लि०	विलियम गिलमोरे	
प्रयुक्त लम्बाई 2908.71 मीटर							
कट सं० रील सं०		फिट फ्रेम]					
1	2	:	गिले टी शर्ट स्पर्दा से लड़कियों के स्पष्ट दृश्य जब उनके स्तन गिले टी शर्ट से स्पष्ट दिख पड़ते हैं निकालें				5-07
2	3	:	संवाद से अपमान जनक संदर्भ 'कम्युनिट मेम्बर' को निकालें				
3	6	:	आर्ट के मुह से खून निकलना और गंभीर रूप जखमी चेहरे को दिखाते वाला शॉट को निकालें (रखी गई लम्बाई 17 फिट) कुल निकाल 38 फिट 06 फ्रेम (11.70 मीटर) उपर्युक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 9504.10 फिट (28097.01 मीटर) 12 रीलों में होगी।				28-07

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/110247	कीन हे बो का ट्रेलर (35 म म) (रंगीन) भारत	हिन्दी	90.83(1)	यू० 015	एम० आई० फिल्मस, फेमस मिने बिल्डिंग, 11-11-83	एम० आई० फिल्मस	
बी/110045	शमा दानिक (35 म म) (रंगीन)	उर्दू	30.48(1)	यू० 1452	एम० एस० प्रोडक्शन, उपाधि तरंग जुट्टु रोड, 7-11-83	एम० एस० इमा प्रोडक्शन	
बी/110073	गोल्डेन म्यूजिक ऑफ द मिक्स टीज एन्ड सेबनटीज (35 म म) (रंगीन)	हिन्दी	481.58(2)	यू० 1453	सिद्धार्थ काक, गीतका सांताकुंज (प०) बम्बई 8-11-83	सिद्धार्थ काक	
बी/110078	ग्रेट हीट्स ऑफ अली टॉल्की (35 म म) (रंगीन)	हिन्दी	387.61(2)	यू० 1454	-तदैव-	-तदैव-	
बी/110059	बाहू मान गये उस्ताद (35 म म) (रंगीन) भारत	हिन्दी	526.14(2)	यू० 1455	कम्यूनिकेशन फिल्मस, मदर जुट्टु बिल्डिंग, 7 11-83	मुजफ्फर अली	
बी/109966	द वाचर इन द वूड का ट्रेलर (35 म म) (रंगीन)	अंग्रेजी	39.93(1)	यू० 1456	यूना बिस्टा इन्टर- नेशनल इन कारपोरेशन 7-11-83	रॉन मिलर मट्रो हाउस, एम० जी० रोड, बम्बई-20	
बी/110163	फायर रोम्य (35 म म) (रंगीन)	अंग्रेजी	271.58(1)	यू० 1457	गिल्प भारती पब्लिसिटी 7-11-83	रनबीर राय	
बी/110061	स्लीपर (35 म म) (रंगीन)	अंग्रेजी	30.48(1)	यू० 1458	फिल्म मेडिया 7-11-83	फिल्म मेडिया	
बी/110023	डबल वूल गार्ड (35 म म) (रंगीन)	अंग्रेजी	30.48(1)	यू० 1459	द फार प्रोडक्शन 7-11-83	द फार प्रोडक्शन	
बी/110145- 58	इट मेक्सनो डिफरेंस (35 म म) (रंगीन)	अ०, हि०, म० गुज० ता०, तै०, क०, मल०, अस०, ब०, पं०, मि०, उर्दू, उडि०	125.00(1)	यू० 1460	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार 7-11-83	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	
बी/109965	ब्लैक स्टेशन रिटर्न का ट्रेलर (35 म म) (रंगीन) यू० एस० ए०	अंग्रेजी	51.51(1)	यू० 1461	यूनाइटेड आर्टिस्ट कोरपोरेशन 7-11-83	फ्रेड रुस, टॉम स्टेन वर्ग एन्ट डाग क्लेबर्न	
बी/110067	द कोर्स आफ बन का ट्रेलर (35 म म) (रंगीन) यू० एस० ए०	अंग्रेजी	81.99(1)	यू० 1462	एन० एफ० डी० सी० 7-11-83	अखान बेल किन	

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/110068	गिटन आफ द जेडी का टीजर ट्रेलर (35 मम) (रंगीन) यू० एस० ए०	अंग्रेजी	44.20(1)	यू० 1463 7-11-83	20थ सेंचुरी कोन्स कोरपोरेशन प्रा० लि०	हॉवूड कोलोनजियान	
बी/110227	माहिती चित्र नं० 401 (35 मम)	गुजराती	350.52(1)	यू० 1464 7-11-83	सहायक सूचना निदेशक, गुजरात	सूचना निदेशक, गुजरात	
पृष्ठकिन : लजिया (मोहरम जुलूस) के समय संगीत की आवाज निकालें—कुल निकाल : केवल आवाज निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 350.52 मीटर है।							
बी/110175-86	टू मेन एन्ड एन आडियल (35 मम)	अं०, हि०, मरा०, गुज० ता०, तै०, क०, मल०, अ०, ब०, प०, सि०, उर्दू, उड़ि०	584.00(2)	यू० 1466 9-11-83	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	
बी/110232	वार्ता तरंगणी नं० 46 (35 मम) भारत	तेलगू	260.67(1)	यू० 1467 9-11-83	आंध्र प्रदेश स्टेट फिल्म डेवेलपमेंट जकरबाग, हैदराबाद	आंध्र प्रदेश स्टेट फिल्म डेवेलपमेंट	
बी/110233	वार्ता तरंगणी नं० 47 (35 मम)	तेलगू	251.52(1)	यू० 1468 9-11-83	—नदेव—	—नदेव—	
बी/110160	शक्ति इन्टर टी (35 मम) (रंगीन)	तेलगू	14.17(1)	यू० 1469 10-11-83	शशी आनन्द, जाना गढ़, कलकत्ता	शशी आनन्द	
बी/110056	ब्लूड मशीन बैट ब्लूड मशीन (35 मम) (रंगीन) भारत	अंग्रेजी	391.96(2)	यू० 1470 10-11-84	बेनू गोपाल, के० ठक्कर म्यू शारदा नार्थ एवेम्पू, साताकुंज (प) बम्बई	शशी आनन्द	
बी/110172	शक्ति (35 मम) (रंगीन)	अंग्रेजी	292.00(1)	यू० 1471 10-11-83	ट्रिडेन्ट इन्टर प्राइजेज खार	ट्रिडेन्ट इन्टर प्राइजेज	
बी/110170	पैट्रीमिया बर्डि (35 मम) भारत	अंग्रेजी	915.00(3)	यू० 1472 10-11-83	एफ० टी० आई० आई०	श्री एन० बी० के० म्नि	
बी/110166	लांग डा लिस्कारा का ट्रेलर (35 मम) (रंगीन)	पंजाबी	96.96(1)	यू० 1473 10-11-83	मि० हरपाल निबाना, नार्थ बाम्बे हाउसिंग, जुहु साताकुंज, बम्बई	मि० हरपाल निबाना	
बी/110269	एक कहानी (35 मम) भारत	हिन्दी	271.26(1)	यू० 1474 10-11-83	मालक मन्टि मेडिया न्यू डी० एन० नगर जुहु, वरमोबा, बम्बई-58	मालक मन्टि मेडिया	

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/110225	मिडिजन वाशेल (35 म म) (रंगीन)	अंग्रेजी	31.48(1)	यू० 1475	लिजेन्ड फिल्म, लिजेन्ड फिल्म त्रिबेणी निवास, न्यू 11-11-83 नगर वास रोड, अंधेरी (पूर्व) बम्बई		
बी/110064	कली का ट्रेलर (35 म म) (रंगीन)	हिन्दी	136.24(1)	यू० 1476	एम० के० डी० फिल्मस वेतन एम० देसाई कम्बोईन्स, बम्बई 11-11-83		
बी/110055	मुनहरे सपने (35 म म) (रंगीन)	हिन्दी	1168.42(4)	यू० 1477	कम्युनिकेशन फिल्मस, मुजफर अली मबर मोसायटी जुहु 11-11-83 बिलेज, बम्बई		
बी/109740	हवीं गोज टू मोनो कालों का ट्रेलर (35 म म) (रंगीन) यू० एस० एम०	अंग्रेजी	34.72(1)	यू० 1478	शूना बिस्टा इन्टर नेशनल कारपोरेशन 11-11-83		
बी/110076	बेन मेलाडी वॉज क्यून (35 म म) (रंगीन)	हिन्दी	538.52(2)	यू० 1479	मिडार्थ काक गीतिका श्री मिडार्थ काक एस० बी० रोड, 11-11-83 सांताक्रुज		
बी/110074	द लेजेन्ड्री म्यूजिक डायरेक्टरस (35 म म) (रंगीन)	हिन्दी	510.52(2)	यू० 1480	-तदैव-	-तदैव-	
बी/110077	द इम्मेडिएसियगिया एक्टस (35 म म) (रंगीन)	हिन्दी	556.10(2)	यू० 1481	-तदैव-	-तदैव-	
बी/110076	द रिटर्न ब्राफ मल्लिका ए तरानम मूरजहां (35 म म) (रंगीन)	हिन्दी	565.50(2)	यू० 1482	-तदैव-	-तदैव-	
बी/110238	फेंडशिप यू० स्पोर्ट्स (35 म म) (रंगीन)	अंग्रेजी	695.00(3)	यू० 1483	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार 11-11-83	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	

पुष्ठांकन : संख्या बी/109532-45

फिल्म : टेप इनर्जी असलिमिटेड (अंग्रेजी) (रंगीन)

यू० प्रमाण-पत्र सं० 891 दिनांक 12-9-83

नियम 33 के अन्तर्गत परिवर्तन-निकाला गया (स्वेच्छा से)

कट सं०

फिटों में लम्बाई

1	:	प्रारंभिक मोबेल	25.00
2	:	बस्त्रमिल में सौर्य गर्म पानी का इस्तेमाल	12.00
3	:	ब्रेकरी में सौर्य गर्म पानी का उपयोग	23.00
4	:	पी० ए० प्रणाली में सौर्य ऊर्जा	18.00
5	:	सौर्य ट्राई मार्किट	13.00
6	:	सौर्य पेट्रोल पम्प	8.00
7	:	सौर्य संग्राहक	3.00

1	2	3	4	5	6	7	8
	8 :	कृषि में सौर्य पम्प	.	.	.	16.00	
	9 :	सोलर ग्रेन डायर्स	.	.	.	8.00	
	10 :	सौर्य कूकर	.	.	.	41.00	
	11 :	सोलर इरिगेटर	.	.	.	6.00	
	12 :	सोलर कोल्ड स्टोरेज	.	.	.	12.00	
	13 :	विंड पम्प इन प्रोग्रिकलर	.	.	.	105.00	
	14 :	घायो गैस	.	.	.	4.00	
	15 :	शंतिम मोतेज	.	.	.		

कुल निकाल 302 फिट (92.05 मीटर)

उपर्युक्त स्वेच्छिक निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 384.95 मीटर है।

यह प्रमाण पत्र 11 नवम्बर, 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/110187-97 एवं बी/107907

फिल्म: आशा (हिन्दी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र सं० 104331 दिनांक 31-3-1983।

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में तेलुगू, अंग्रेजी, मराठी, कन्नड़ एवं उड़िया, गुजराती, मलयालम, बंगला, अममिया, पंजाबी भाषांतर के लिए वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 9 नवम्बर 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/103603

फिल्म: सुखों के साथी (हिन्दी)

यू० प्रमाण पत्र सं० 100478 दिनांक 31-3-1982।

नियम 33 के अन्तर्गत परिवर्तन—निकाला गया (स्वेच्छा से)---

प्यू इंडिया इन्फोर्सेस का सभी संकेत और कॉमेंट्री का पैरा 6, 8, 14, 15 निकाला गया

फिल्म का वर्गीकरण 'वृत्तचित्र' के रूप में दिया गया

कुल स्वेच्छिक निकाल 81 फिट (24.69 मी०) है।

उपर्युक्त स्वेच्छिक निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 273.70 मीटर है।

यह प्रमाण पत्र 9 नवम्बर 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/110015 एवं बी/107347

फिल्म: ब्रुक बांन्ड एण्ड रोजेज (हिन्दी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र सं० 104161 दिनांक 21-3-1983।

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में तामिल, कन्नड़, मलयालम, गुजराती एवं तेलुगू भाषांतर के लिये वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 8 नवम्बर 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/109917

फिल्म: ए हैलिंग हैड (अंग्रेजी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र सं० 1095 दिनांक 25-10-1983।

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में हिन्दी भाषांतर के लिये वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 9 नवम्बर 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/110046 एवं बी/106610

फिल्म: क्यू० एम० एम० (अंग्रेजी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र सं० 103109 दिनांक 25-11-1982।

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में गुजराती भाषांतर के लिये वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 9 नवम्बर 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/110199-210 एवं बी/107908

फिल्म: वर्दना (हिन्दी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र सं० 104330 दिनांक 31-3-1983।

यह प्रमाण पत्र तामिल, कन्नड़, अममिया, उड़िया, मलयालम, पंजाबी, बंगला, तेलुगू, गुजराती, मराठी एवं अंग्रेजी भाषांतर के लिये वैध है।

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 9 नवम्बर 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/110211-22 एवं बी/107909

फिल्म: कहानी निरञ्जनपुर की (हिन्दी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र सं० 104329 दिनांक 31-3-1983।

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में बंगला, तेलगू, तमिल, गुजराती, मराठी, असमिया, पंजाबी, कन्नड़, भोजपुरी, मलयालम एवं उड़िया भाषांतर के लिये वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 9 नवम्बर, 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/110028-32 एवं बी/106936

फिल्म: रूपसी जीतत अमान (हिन्दी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र सं० 103437 दिनांक 24-12-1982।

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में मराठी, बंगला उड़िया, गुजराती एवं असमिया भाषांतर के लिये वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 9 नवम्बर, 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/110174 एवं बी/108925

फिल्म: विनाईल (हिन्दी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र सं० 525 दिनांक 15-7-1983।

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में तमिल, भाषांतर के लिये वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 9 नवम्बर, 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/103604

फिल्म: एक ही उपाय (हिन्दी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र सं० 525 दिनांक 15-7-1983।

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में तमिल भाषांतर के लिये वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

नियम 33 के अन्तर्गत परिवर्तन—निकाला गया (स्वेच्छा से) —

1) रील-1 न्यू इंडिया इन्शोरेंस का शाट निकाला गया 8.00

2) रील-2 कामेंद्री में न्यू इंडिया का संदर्भ निकाला गया 40.00

यह फिल्म श्रुतचित्र के रूप में वर्गीकृत किया गया। फिल्म की वास्तविक लम्बाई स्वेच्छिक निकाल के बाद 554.72 मीटर है।

यह प्रमाण पत्र 9 नवम्बर 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/109918

फिल्म: व हॉलिक्स इन्टरव्यू (हिन्दी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र सं० 1054 दिनांक 19-10-1983।

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में उड़िया एवं असमिया भाषांतर के लिए वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 9 नवम्बर, 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/109388-89 एवं बी/108813-20

फिल्म: ट्रेडिशन स्पोर्ट्स ऑफ़ द सोवियत पीपुल्स (हिन्दी) (रंगीन)

यू० प्रमाण पत्र सं० 693 दिनांक 19-8-1983।

यह प्रमाण पत्र 19-8-1983 को पृष्ठांकित किया गया।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 9 नवम्बर, 1983 को पृष्ठांकित किया गया।

पृष्ठांकन: संख्या बी/101857

फिल्म: द चोयस हज मोर्से (हिन्दी)

यू० प्रमाण पत्र सं० 9911 दिनांक 4-11-1983।

नियम 34 के अन्तर्गत परिवर्तन—निकाला गया (स्वेच्छा से)—

- रील सं० 11
- (i) कैटीन में अपंग लोगों का कैटीन से भोजन लेते हुए छोटे से कार-खाने में कुछ लोगों का काम करते हुए 13.00
 - (ii) बड़ई अनुभाग में एवं वैरिडिंग विभाग में काम कर रहे अपंग व्यक्ति 11.00

1	2	3	4	5	6	7	8
			(iii) मिल प्राण में प्रवेश कर प्रबन्धक से बात करने हुए अपंग व्यक्ति			19.00	
			कुल स्वेच्छिक निकाल 43 मीटर				
			उपर्युक्त स्वेच्छिक निकाल के बाव फिल्म की वास्तविक लम्बाई 455.98 मीटर है।				
			यह प्रमाण पत्र 7-11-1983 को पृष्ठांकित किया गया।				

12-11-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन सं०	शीर्षक, गेज, रंग और मूल देश	भाषा	रीलों की संख्या एवं मीटरों में लंबाई	सेन्सर प्रमाण पत्र का वर्ग, संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	
				कलकत्ता			
				यू०			
सी/10881	अकांत गोपनीय का ट्रेलर (35 म०म०) (भारत)	बंगला	81.38(1)	393	चित्र मित्र, 127 बी, लेलिन सारणी, कलकत्ता	चित्र मित्र, लेलिन सारणी	स्वच्छ
				9-11-83			
				यू०			
सी/10884-85	पश्चिम बंग सरकार संवाद चित्र न० 11	बंगला एवं नेपाल	315.47(1)	394	पीवेली फिल्म, 4/8 बी चेरी टोना लेन, कलकत्ता-700040	सूचना एवं संस्कृति विभाग, पश्चिम बंगाल सरकार	"
				9-11-83			
				यू०			
सी/10886	नयनमानी (रंगीन) (फीचर) (35 म०म०) (भारत)	असमिया	3850.69(14)	395	श्रीमती सुप्रभा देवी, राजेन्द्र चलचित्र (प्रा०) लि०, रेहवाड़ी, गोहाटी	श्रीमती सुप्रभा देवी	"
				9-11-83			
				यू०			
सी/10887	उडिया मुख्य घटना-वली न० 137 (समाचार चित्र) (35 म०म०) (भारत)	उडिया	317.00(1)	396	फिल्म अफसर, सूचना एवं जनसम्पर्क विभाग, उडिया सरकार, भुवनेश्वर	सूचना एवं जनसम्पर्क विभाग, उडिया सरकार, भुवनेश्वर	"
				10-11-83			

12-11-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में प्रमाणित फिल्मों का विवरण

रजिस्टर सं०	फिल्म का नाम, गेज, रंग एवं मूल देश	भाषा	मीटरों में लंबाई एवं रील	सेन्सर प्रमाण पत्र का वर्ग, संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम	निर्माता का नाम	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	
				मद्रास			
				यू०			
एम/17061	स्नेहम स्कोरवियन एन्ड स्पार्टिडर (16 म०म०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	153.62(1)	85857	ओसेनिक फिल्म डिस्ट्री-ब्यूटर्स—मद्रास	कवेनिन फिल्म प्रोडक्शन यू०एस०ए०	स्वच्छ
				9-11-83			
				यू०			
एम/17060	बेलुगा बेबी (16 म०म०) (रंगीन) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	21.92(1)	85858	—नंदिव—	—नंदिव—	"
				9-11-83			

1	2	3	4	5	6	7	8
एम/17516	मकाले डेबार्क (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	कन्नड़	3822.75(16)	यू० 85859 9-11-83	बाला त्रिपुरा सुन्दरी कम्बोईन्स, मद्रास	श्रीमती यसोदमा— मद्रास	स्वच्छ
एम/17515	मवर एन्ड चाईल्ड केयर (16 म०म०) (रंगीन) (भारत)	तेलगू	129.24(1)	यू० 85860 9-11-83	विकास खिल-मद्रास	श्री ए० रमा राव	
एम/17519	कलाकार का ड्रेसर (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	110.03(1)	यू० 85861 9-11-83	आनंद लक्ष्मी आर्ट मूवी—मद्रास	श्री पी० आनंद राव	,,
एम/17524	वीपाराधना (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	97.54(1)	यू० 85862 9-11-83	टीकवीज मूवी मेकर्स, मद्रास	श्री टी० के० बालचन्द्रण	,,
एम/17522	मणिद्वारा (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	3400.00(14)	यू० 83863 9-11-83	जयजया कम्बोईन्स— मद्रास	जय जया कम्बोईन्स	,,
एम/17518	कलाकार (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	4310.49(16)	यू० 85864 9-11-83	आनंद लक्ष्मी आर्ट मूवी—मद्रास	श्री पी० आनंद राव	,,
एम/17532 -33	मास्क एन्ड मेकअप (16 म०म०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी एवं अंग्रेजी	278.00(1)	यू० 85865 11-11-83	क्रिएटर्स त्रिवेन्द्रम	क्रिएटर्स त्रिवेन्द्रम	,,
एम/17520	अलिगा सकाल (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	तमिल	2786.00(10)	यू० 85866 11-11-83	नेशनल एजुकेशन एन्ड इन्फार्मेशन फिल्म्स लि०—मद्रास	कैपरी कार्न फिल्म्स— मद्रास	,,
एम/17405	रिवाल्वर राजा (35 म०म०) (भारत)	तेलगू	3297.85(14)	ए० 4652 8-11-83	वसंत आर्ट पिक्चर्स— मद्रास	श्री दशरथी	कट्स

प्रयुक्त लम्बाई 3422.10 मीटर।

फिट—फ्रेम

- रील 2: रक्त रंजित चाकू को पवित्र पुस्तक से खींचते हुए धर्मराज के दृश्य को निकालें 5.05
- रील 6: नृत्य के अनुक्रम से निम्न को निकालें:—
 - बी० जी० एम० पर नर्तकी के बक्ष प्रचार के उच्छाल का लो-एंगिल शॉट को निकालें 16.12
 - अध भाग में नर्तकी का अपने पैरों को ऐंठना जब हीरो उसके पीछे है 6.10
 - एक दूसरे के ऊपर लुढ़कते हुए हीरो और हीरोईन का दृश्य निकालें 6.03
 - हीरोईन के पैरों को उठाले हुए हीरो के दृश्य 4.07
- रील 7: हीरो के मित्र का संवाद 'स्थालम बागुडी इकाडे' को निकालें 5.02
- रील 7: 'मालेल जाले' पूर्ण नृत्य को निकालें (संशोधित अनुक्रम से निकालें) 292.15
- रील 7: हीरो के दोस्त का संवाद 'सिगरेट कालचको वचचु' 4.08

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

0 रील 11: नृत्य के अनुक्रम से निम्न को निकालें :—

(अ) आरंभिक अनुक्रम में नर्तकी के लो एंगिल शाट	25.09
(ब) नर्तकी के वक्ष बिंदुओं के दृश्य	30.12
(स) जमीन पर लेटकर छटपटाती हुई नर्तकी.	—
(घ) अनुभववाचिते झाड़ी धमरा सुगम गीत पर नर्तकी के दृश्य	6.06

407.11 व 124.25 मीटर

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3297.85 मीटर 14 रीलों में होगी।

एम/17435	सम्पूर्ण (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	कन्नड़	3950.21(1)	ए० 4653	मोहन मुरपूली प्रोडक्शन बंगलौर	श्री कृष्ण राज	स्वच्छ
				9-11-83			
एम/17517	अटकासलन (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	4094.16(15)	ए 4654	श्री जय बामस— मद्रास	श्री जय बामस— मद्रास	कट्स
				9-11-83			

प्रयुक्त लम्बाई 4102.30 मीटर

रील- 7: दृश्य (शाट नं० 37 एवं 38) एवं संवाद 'मरीज और डाक्टर के बीच'

इन गो टू किछा का नम 20 फिट-12 फ्रेम

फिल्म की वास्तविक लम्बाई 4094.16 मीटर 15 रीलों में है।

एम/17534	कोला कोब्रम (35 म०म०) (रंगीन)	मलयालम	3626.51(14)	ए० 4655	राजकला फिल्म्स— त्रिवेन्द्रम	राजकला फिल्म्स— त्रिवेन्द्रम	स्वच्छ
				11-11-83			
पुनः प्रमाणन							
आर/39/ 3422	भक्त प्रह्लाद का ट्रेलर (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	137.00(1)	यू० 85724	वीराप्पन एण्ड कं०— मद्रास	वीराप्पन एण्ड कं०— मद्रास	„
				9-11-83			

19-11-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

प्रावेदन सं०	शीर्षक, रोज, रंग एवं एवं मूल देश	भाषा	लम्बाई	सेन्सर प्रमाण पत्र का वर्ग, सं० एवं विनांक	प्रावेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
--------------	-------------------------------------	------	--------	---	---------------------------	---------------------------	---------

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

बम्बई

डी/एफ-1752	“आन और शान” (35 म०म०) (रंगीन)	हिन्दी	3884.87(15)	यू० 1507	मोहन करोडिया इलि- कॅटा फिल्म्स, 42/2रा माला, ताड़वेव, बम्बई-34	मोहन करोडिया इलि- कॅटा फिल्म्स	कट्स
				14-11-83			

पृष्ठांकन: प्रयुक्त लम्बाई 3899.58 मी०

कट्स सं० रील सं०

फिटों में लम्बाई

1. 6 : अल्बर्ट को कोड़ा मारने एवं उसके रक्त रंजित चेहरे का शाट निकालें

26.08

1	2	3	4	5	6	7	8
2.	14:	पत्थर को फेंकने, लड़ाई से घूसे के रूप में हिंसा को कम करें				21.12	
		कुल निकाल : 48 फिट 04 फ्रेम्स व 14.71 मीटर।					
		उपर्युक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 12745 फिट व 10 10 फ्रेम (3884.78 मी०) 15 रीलें में है।					
			य०				
बी/एफ-1784	"कुली" (35 म०म०) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	4854.85(20)	1508	एम० के० डी० फिल्म्स कम्पार्निस्, जीवन केतन 14-11-83 एम० वेसाई, कम्पलैक्स, डा० बनर्जी स्टूडि, बम्बई-4	एम० वेसाई	कट्स
		पृष्ठांकन :					
	कट्स सं०	रील सं०				फिटों में लंबाई	
1.	11:	एक कुली के बांहों पर कुल्हाड़ी से प्रहार करने के शाट निकाले (प्रति-स्थापित स्वीकृत शाट के साथ : 09 फ्रेम)				0.09	
2.	9:	पर्व का फाड़ना, टेबल लैम्प एवं टबल को फेंकना एवं सोफा को काटना निकाल कर, गुग्गामिरी के प्रभावों को कम करें.				20.07	
3.	13:	मीढ़ियों के पास जाकर के आदमियों द्वारा हकबाल की पिटाई करना 30 प्रतिशत तक कम करें (रखी गई लम्बाई 8 फिट)				11.12	
		कुल निकाल : 31 फिट 28 फ्रेम्स (10.09 मी०)					
		कुल प्रतिस्थापित स्वीकृत : 09 फ्रेम (0.18 मी०)					
		उपर्युक्त निकाल शाट प्रतिस्थापन के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 15928 फिट व (4854.85 मी०) 29 रीलें में होगी।					
			य०				
बी/एफ-881	"रिमरेकशन" (16 म०म०) (यू०एस०एस०आर०)	रूसी अंग्रेजी उप शीर्षक	1828.00(17)	1510	सोवियत पोर्ट फिल्म्स पैलोन पी० मैथन. कफे 17-11-83 परेड, कोलाबा, बम्बई-5	मोस फिल्म स्टूडियो	स्वच्छ
			य०				
बी/एफ-1788]	"एक नया इतिहास" (35 म०म०) (रंगीन)	हिन्दी	3523.37(14)	1511	श्रीमती आशा देवी चन्द्र 301 सुधा कार्नेर एस० 17-11-83 पी० रोड, खार, बम्बई-52	श्रीमती आशा देवी चन्द्र	स्वच्छ
			य०				
बी/एफ-1767,	"नार्थ कोर्सिंग", (35 म०म०) (रंगीन), (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	2971.19(11)	1512	ब्यूना विस्टा इन्टर- नेशनल इन्कोरपोरेशन 19-11-83 मेट्रो हाउस	टाम लोटेक	स्वच्छ
			य०				
बी/एफ-1760]	"सिटी लाईट" (35 म०म०) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	2358.24(9)	1513	20वां सेन्चुरी फाक्स कॉरपोरेशन प्रा० लि० 19-11-83	चार्ल्स चैपलिन	स्वच्छ
			य०				
बी/एफ-1781]	"जितरो भावो" (35 म०म०) (रंगीन)]	गुजराती	4086.25(15)	1514	पटेल प्रोडक्शन, 205, थावर्स ईवल सहाय रोड 19-11-83 आकला, अंधेरी पूर्व-99	सुरेश चैपलिन	स्वच्छ
		पृष्ठांकन :					
	कट्स सं०	रील सं०				फिटों में लंबाई	
1	3:	जमादार का संवाद 'कोटलामा आधी रात' अखलील भाव अंगिम के द्वारा				3.08	
2	9:	नागी का संवाद 'आ नूफानी गोदी पर रंग बालिन सवार अश्वमे आ अमृत्य अवासर आ नागजी चुकता नथी मांगतो'				14.06	

1	2	3	4	5	6	7	8
	3. 12 :	गाड़ी पर जागजी द्वारा राधा के साथ छेड़छाड़ करने का दृश्य पर्याप्त कम करें (40 प्रतिशत से 90 प्रतिशत तक) (प्रतिस्थापित लम्बाई : 8 फिट)			37.04		
	4. 13 :	जितरो को नागी द्वारा निर्ममता से पीटा जाता (80 प्रतिशत से 90 प्रतिशत तक कम करें)			33.10		
	5. 13 :	केवल एक मकैत तक रख कर एक आबसी के पेट में छुरा धोपना कम करें (प्रतिस्थापित लम्बाई : 1 फिट 08 फ्रेम) (प्रतिस्थापित लम्बाई : 1 फिट 08 फ्रेम)			25.08		
		कुल निकाल : 120 फिट 04 फ्रेम (36.66 मी०)					

उपयुक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 13406 फिट 05 फ्रेम व (4086.25 मी०) 15 रीलें में है।

बी/एफ-1747	"फर्ज की कीमत" (35 म०म०) (रंगीत) (भारत)	हिन्दी	3994.82(16)	यू० 046	कविता इन्टर प्राईजेज	एम० एम० फारुख	स्वच्छ
				14-11-83			
बी/एफ-1515	जूल्स एट जीम (16 म०म०)	फ्रेंच	1102.77(3)	ए० 047	फ्रेंच इन्वेंशी, के-76, होज खास, न्यू दिल्ली	लेस फिल्म डू क्रोसेस	स्वच्छ
				19-11-83			
बी/10996	"द सेंट ग्राफ द साईट लेस" (35 म०म०) (भारत)	अंग्रेजी	319.13(1)	यू० 1484	जी० एस० भट्ट, 3/2, एल० टी० नगर, गोरे- गांव (पश्चिम), दम्बर्द-62	जी० एस० भट्ट	स्वच्छ
				15-11-83			
बी/110267- 80	"मेमोरेबल मोमेंट" (35 म०म०) (भारत)	अंग्रे०, हि०, मरा०, गुज०, तामि०, तेलुगु, कन्नड़, मल०, आसा०, बंगा०, पंजा०, सि०, व उड़िया	590.00(2)	यू० 1485	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	
				16-11-83			
बी/118246	उत्तर प्रदेश समाचार 110 (35 म०म०) (भारत)	हिन्दी	285.90(1)	यू० 1486	धिरेंद्र पांडे	धिरेंद्र पांडे, सूचना एवं जन-सम्पर्क विभाग उत्तर प्रदेश सरकार	
				16-11-83			
बी/110269	महाराष्ट्र न्यूज रील नं० 393 (35 म०म०) (रंगीत)	मराठी, हिन्दी	290.00(1)	यू० 1487	महा निदेशक, सूचना एवं जन-सम्पर्क विभाग, महाराष्ट्र सरकार	महा निदेशक, सूचना एवं जन-सम्पर्क विभाग, महाराष्ट्र सरकार	
				16-11-83			
बी/110249- 62	टेमिंग ग्राफ स्नो (35 म०म०)	अंग्रे०, हि०, मरा०, गु०, ता०, तेलु०, कन्न०, मल०, आसा०, बंगा०, पं०, सि०, उडि०, उर्दू	294.00(1)	यू० 1488	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	फिल्म प्रभाग, भारत सरकार	
				16-11-83			
बी/110281	"भानू ट गोबा" (रंगीत) (भारत)	अंग्रेजी	707.00(3)	यू० 1489	नदीय	नदीय	
				27-11-83			

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/110290	डम्पी लेवल (16 मं.मं.) (रंगीत) (भारत)	अंग्रेजी	117.00(1)	यू० 1490 ----- 17-11-83	बी० बी० देशपांडे, टी० टी० झाई०, भोपाल	प्रो० भार० के० मणि, प्रिंसिपल, टी० टी० झाई०, भोपाल	
बी/110290	'रोड उमर कोस्ट स्टडी' (8 एम एम) (रंगीत) (भारत)	अंग्रेजी	230.00(2)	यू० 1491 पी० ई० ----- 17-11-83	एम० एम० कौशाल, प्रशासन अधिकारी, सी० भार० नई दिल्ली	निदेशक, सी० भार० झाई०	
बी/110223	'हरियाणा समाचार दर्शन' 1983 (35 एम एम) (भारत)	हिन्दी	284.98(1)	यू० 1492 ----- 17-11-83	भार० के० शर्मा, मार्फत बाम्बे फिल्म लेब, बादर, बम्बई	जन-सम्पर्क निदेशक, हरियाणा सरकार	
बी/110224	'हरियाणा समाचार दर्शन 1983 नं० 12' (35 एम एम) (भारत)	हिन्दी	292.31(1)	यू० 1493 ----- 17-11-83	---तद्वैष---	---तद्वैष---	
बी/110240	'यूनिटी एम्ड डिस्पलिन' (25 एम एम) (रंगीत) (भारत)	अंग्रेजी	1007.05(4)	यू० 1494 पी० ई० -----	के० एस० कुलकर्णी, निदेशक ए० एफ० एफ० पी० टी० रक्षा मंत्रालय, नई दिल्ली.	के० एस० कुलकर्णी,	
बी/109928	'कृष्ण दर्शन' (16 एम एम) (रंगीत) (भारत)	मराठी	405.99(4)	यू० 1495 ----- 18-11-83	एम० एस० राजन, 32 आर्वाइव डिप्लिड, 501 रास्ता पेठ, पूना	एम० एस० राजन, राजन मूवी सेकर्स	
बी/110054	'सिटी लाईट' का ट्रेलर (35 एम एम) (रंगीत) (यू एम ए)	अंग्रेजी	52.12(1)	यू० 1496 ----- 18-11-83	20 मेन्चुरा फाम्स कोरपोरेशन प्रा० लि०	चार्ल्स अपलिन	
बी/109924	'एन अपील' (16 एम एम) (रंगीत) (भारत)	मराठी	234.65(2)	यू० 1498 ----- 18-11-83	एम० एस० राजन	एम० एस० राजन, राजन मूवी सेकर्स	
बी/109925	'आपके साथी' (16 एम एम) (रंगीत)	हिन्दी	234.65(2)	यू० 1499 ----- 18-11-83	---तद्वैष---	---तद्वैष---	
बी/109929	'महाराजा काना मासे' (16 एम एम) (रंगीत)	मराठी	36.22(2)	यू० 1500 -----	---तद्वैष---	---तद्वैष---	
बी/11029	'जितारो भावो' का ट्रेलर (रंगीत) (भारत)	गुजराती	124.62(1)	यू० 1601 ----- 18-11-83	सुरेश पटेल 205. भारत इंडल इस्टेट, महाराष्ट्र, बम्बई-99	सुरेश पटेल	

पृष्ठांकन :

प्रयुक्त लम्बाई 129.54 मी०	कट्स
उस दृश्य को निकाल दें जिसमें दृष्टा आदमी को निर्वयता से पंटा जाता है	10.09 फिट
एक संकेत तक रखकर छेड़छाड़ का दृश्य निकाल दें	5.09 फिट
कुल निकाल : 16 फिट 02 सेंटी (4.92 मी०)	
फिल्म की वास्तविक लम्बाई 124.62 मी० है।	

पुष्ठांकन :

सं० बी/108682-83

फिल्म : "कम्प्लोडिंग वेस्ट एन्ड डिजिटल भाफ सुगरकेन" (अंग्रेजी) (रंगीन).

यू० प्रमाण पत्र सं० 101287 दिनांक 29-6-82.

यह प्रमाण पत्र इस फिल्म के रंगीन में मराठी एवं हिन्दी भाषांतरण के लिए वैध है।

फिल्म की वास्तविक लम्बाई अपरिवर्तित रहती है।

यह प्रमाण पत्र 15 नवम्बर 1985 को पुष्ठांकित किया गया।

पुष्ठांकन :

सं० बी/एफ-1620.

फिल्म : "देवता" (मराठी) (रंगीन)

यू०—प्रमाण पत्र सं० 7 दिनांक 5-7-1983.

नियम 33 के अन्तर्गत परिवर्तन

निकाला गया (स्वेच्छा से)

क्र०सं.	रील	फिट फीट
1.	6 : चित्रिका "शिवाजी तुला-नाही ज्ञानायचा... प्रयत्न केला साधु संत. सरदार संवर... तु. बल मी घालोच निकाला गया	--
2.	07 : लखन और बलदेव का कुछ शाद निकाला गया	37.08
3.	8 : बलदेव : मग काम कर... चित्रिका बल पुढे साधे	205.08
4.	13 : बलदेव : पुहलिया मनियात... मी यत्न... कुछ असल कुपास ठाऊक	29.15

कुल स्वेच्छिक निकाल : 541 फिट 07 सेम ब (165.04 मी०).

उपरोक्त स्वेच्छिक निकाल के बावजूद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 3950.44 मी० है।

यह प्रमाण पत्र 15 नवम्बर 1983 को पुष्ठांकित किया गया.

पुष्ठांकन :

सं० बी/110234.

फिल्म : इन्स्टेपेटेड इनजी प्रोग्राम (हिन्दी एवं मराठी).

यू० प्रमाण पत्र सं० 899, दिनांक 19-9-1983.

यह प्रमाणपत्र इस के अंग्रेजी भाषांतरण के लिए वैध है।

यह प्रमाणपत्र 15 नवम्बर 1983 को पुष्ठांकित किया गया।

19-11-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन सं०	शीर्षक, क्षेत्र, रंग एवं मूल देश	भाषा	मीटरों में लम्बाई एवं रील	सेन्सर प्रमाण पत्र का वर्ष सं० एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
कलकत्ता							
यू०							
सी/10875	जय प्राणय (रंगीन) (कीबर्) (35 एम एम) (भारत)	बंगला	4419.30 (16)	307 13-11-83	स्क्रीन एण्ड पब्लिसिटी 6-ए, सकलत प्लेस, कलकत्ता-700072.	स्क्रीन एण्ड पब्लिसिटी 6-ए, सकलत प्लेस, कलकत्ता-700072.	स्वच्छ

19-11-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में प्रमाणित फिल्मों का विवरण

रजि० नं०	फिल्म का नाम, रोज, रंग एवं मूल देश	भाषा	मीटरों में लम्बाई एवं रील	सेन्सर प्रमाण पत्र का नं०, संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
मद्रास							
एम/17535	'बासी' का ट्रेलर (35 एम एम) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	81.01(1)	यू० 85867 ----- 15-11-83	श्री स्टार कम्पाइन्स मद्रास	श्री स्टार कम्पाइन्स मद्रास	स्वच्छ
एम/17538	गरुड रेखा (35 एम एम) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	3938.63(15)	यू० 85868 ----- 16-11-83	इसेन फिल्मस, बम्बई	इसेन फिल्मस, बम्बई	स्वच्छ
एम/17537	बो गुलाब (35 म म) (रंगीन) (भारत)	हिन्दी	3918.60(14)	यू० 85869 ----- 16-11-83	गजलक्ष्मी मूवी, मद्रास	श्री मधन लाल	कट्स
प्रयुक्त लम्बाई : 3936.19 मी०.							
कट्स				फिट फेम			
1 रील	7 :	कैबरे के अनुक्रम में, नर्तकी की जाँघों एवं स्तनों का शुरू का छायांकित एवं अनुवर्ती क्लोज अप शाट जहाँ पर वह अपनी जाँघों को अपनी लंबाई से प्रदर्शित करती है और अपने स्तनों को उच्छलती है				17.12	
2. रील	7 :	रमेश और ठग के बीच की लड़ाई 50 प्रतिशत तक कम करें विशेष कस्टोड और चेहरे पर सीधे प्रहार का शाट निकाल कर				38.13	
3. रील	13 :	गुंडे के सीने पर प्रहार करते दोरो का शाट				1.03	
						कुल	57.12
						घ	17.59 मीटर
फिल्म की वास्तविक लम्बाई : 3918.60 मी० 14 रीलें में होगी।							
एम/17552	गरुड रेखा का ट्रेलर (35 एम एम) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	98.45(1)	यू० 85870 ----- 17-11-83	इसेन फिल्मस, बम्बई	इसेन फिल्मस	स्वच्छ
एम/17541	'कोटे कोडापू' (35 एम एम) (रंगीन) (भारत)	तेलुगु	3938.63(15)	यू० 85871 ----- 17-11-83	बी० पी० एस फिल्मस, मद्रास	श्री चन्द्र कुमार	स्वच्छ
एम/17543	श्री अश्वपत्ता दर्शनम (35 एम एम) (रंगीन) (भारत)	तमिल	3121.16(14)	यू० 85872 ----- 17-11-83	श्री सस्ता पिक्चर्स, मद्रास	श्रीमती उमा शंगम	स्वच्छ
एम/17553	रक्मका (35 म म) (रंगीन)	मलयालम	3216.86(14)	यू० 85873 ----- 18-11-83	रोजा मूवी मेकर्स कोटयाम	श्री जोसे कुट्टी	स्वच्छ

1	2	3	4	5	6	7	8
एम/17554	'नोबी स्वामी नाबिरोकी कलङ्क हीरो' (35 म म) (रंसीन)	कलङ्क	3563.92(15)	यू० 85874 ----- 18-11-83	गायत्री चित्रालय, बैंगलोर	श्री रमेश भट्ट	स्वच्छ
एम/17560	रोयाल सोप (35 म म) (रंसीन) (भारत)	मलयालम	58.53(1)	यू० 85876 ----- 19-11-83	श्री मलयापुर सुरेखन केरल	श्री मलयापुर सुरेखन,	स्वच्छ
एम/17561	सिक्कर (35 म म) (रंसीन) (भारत)	अंग्रेजी	61.81(1)	यू० 85876 ----- 19-11-83	---सर्वैव---	---सर्वैव---	स्वच्छ
ए० फिलम्स							
एम/17495	आवर्ण (35 म म) (रंसीन) (भारत)	कलङ्क	3765.15(15)	ए० 4656 ----- 14-11-83	लोकेश्वरी पिक्चर्स, मंसोख	लोकेश्वरी पिक्चर्स, मंसोख	कट्स
		कट्स				फिट फीस	
1 रील	4 :--गाने के अनुक्रम में एक दूसरे के ऊपर खुदकते हुए रूपा और संतोष का दृश्य निकालें (प्रकृति के शाट से प्रतिस्थापित 13.09)					13.09	
2 रील	6 :--(अ) जयमालिनी के कैंदरे नृत्य से, स्तनों का उच्छल एवं गाने के अनुक्रम में वस्त्र विच्छेद एवं गाने के तत्काल बाद के दृश्य को निकालें (दर्शकों के निवेद्य से प्रतिस्थापित 9.15) (ब) जयमालिनी एवं अन्य नर्तकियों की अनावृत जांघों का लो एंगिल्स शाट को निकालें (दर्शकों के निवेद्य से प्रतिस्थापित 9.05)					9.15 9.05	
3 रील	15 :--रूपा के स्तनों पर का वस्त्र विच्छेदों का दृश्य एक संकेत तक कम करें कुल स्वीकृत प्रतिस्थापन 32 फिट 13 फीस 9.99मी०. फिल्म की वास्तविक लम्बाई : 3765.15मी० 15 रीलें में है।						
एम/17406	अलल पायुम नेन जंगल (35 म म) (रंसीन) (भारत)	तामिल	3287.78(14)	ए० 4652 -----	डी० ई० पी० जी० प्रोडक्शन, बैंगलोर	श्री प्रसाद बिडप्पा	कट्स
		प्रयुक्त लम्बाई : 3300.10 मी.					
		कट्स				फिट फीस	
1 रील	2 :--बेडरूम के दृश्य से निम्न को निकालें (अ) भानव के ऊपर पैर रखती हुई भुवन का दृश्य (ब) भुवन एवं भानव एक दूसरे के ऊपर खुदकते हुए जहां कहीं भी धाता हो					3.06 4.06	
2 रील	2 :--गाने के अनुक्रम से निम्न को निकालें (अ) भुवन के स्तनों पर अपने चेहरे को रखते हुए भानव एवं जहां पर यह फ्लैश बैक में आता है (समुद्र एवं बिड़ियों के बीच शाट से प्रतिस्थापित) 4.10 (ब) भानव एवं भुवन के पैर एक दूसरे से लिपटे हुए (लिप क्लोज शाट से प्रतिस्थापित 1.02)					4.10 1.02	
3 रील	3 :--सिगारम का संवाद "माल ओव पीडी पुडी कूचकिगा पालिवकु					1.04	

1	2	3	4	5	6	7	8
4 रील	5	:—दृश्य के साथ मृपित का संवाद 'हथेलाम कल्ला पिल्लानू... से रिपेयर्स आईडूम' तक निकालें					1.04
6 रील	6	:—सिंगारम का कन्म के साथ संवाद 'घोष घधावी पाथे इनाम कूपी बूथे' को निकालें					8.10
6 रील	6	:—'केयर की' पैकेट के दृश्य को निकालें					5.06
7 रील	6	:—मृपित का रमई के साथ संवाद 'इप्पा नाम धाप्पू करालाय' को निकालें					3.07
8 रील	6	:—ध्रान्त्य का संवाद 'ध्रप्यो नाम कीजे बान' को निकालें					2.04
9 रील	8	:—गाने के अनुक्रम में हीरो एवं हीरोइन बुम्बन सेते हुए दृश्य को निकालें (पारियाल के पेडों के दृश्य से प्रतिस्थापित 4.00)					4.00
10 रील	9	:—रामाई का ध्रान्त्य के साथ संवाद 'धाधुकुतन सामी' को निकालें					4.01
11 रील	13	:—कैमरे के सामने जायों को घनावृत कर बैठी मीना के दृश्य को निकालें कुल प्रतिस्थापन स्वीकृत 13 फ्रेम व 4.20 मी.					3.02

कुल 54.03
व
16.52
मीटर

फ़िल्म की वास्तविक लम्बाई: 3287.78 मी० 14 रीलें में होती।

एन/17540	वद्रकाली (35 म म) (रंसीम) (भारत)	तेलुगु	4052.67 (16)	ए० 4658	तेलुगु चित्र कम्पाइन्स मद्रास	श्री समसिवा राव, मद्रास	कट्स
				16-11-83			

प्रयुक्त लम्बाई: 4117.85 मी०.

कट्स	फिट फ्रेम
1 रील 1 :—उस अनुक्रम को जहाँ शंकर पर खलनायक के द्वारा आक्रमण होता है, उस सभी शाट को निकालें जहाँ पर शंकर को छड़ी से पीट लगती है और जमीन पर गिर जाता है एवं उस पर पब प्रहार करते खलनायक का शाट भी निकालें	28.07
2 रील 2 :—दुर्बटना के बाव इन्स्पेक्टर के रक्त रंजित चेहरे का शाट माल पलैश शाट तक कम करें	80.09
3 रील 10 :—सम्यासी के द्वारा लड़की को कहा गया निम्न संवाद को निकालें (घ) लाईट मूवमेन्ट... से उम टून्डी उमको. (ब) राखी पृठा... से उपायोगवाङ्मयुकी पागती जीवतम पागङ्गी राखी जीवनम राखी वीडबल थिपट पेबमेन्ट (स) तरबता दू धमायमी बारिकी इबाडी	80.02
4 रील 12 :—संभावी के गले पर पबप्रहार करते बासबा का शाट लड़ाई के अनुक्रम से निकालें: (ब) संभावी जब अपने चेहरे को मोड़ता है उसके रक्त रंजित चेहरे का शाट निकालें	7.11 3.03
5 रील 15 :—भाङ्गे के गुंडों द्वारा बासबा और पार्वती के चेहरे पर पब प्रहार करने का शाट निकालें	10.02
6 रील 15 :—छत से बच्चे को लटकने का शाट माल प्रथम शाट तक और अन्तिम शाट जब बासबा के हाथों में गिरता है तक कम करें	2.12

रुद्र कालि में कुल बिच्छेबम: 213 फिट 14 फ्रेम व 65.18 मी०

फ़िल्म की वास्तविक लम्बाई: 4052.65 मी० 16 रीलें में होती।

एन/17539	पास पोर्ट (35 म म) (रंसीम) (भारत)	मलयालम	3865.59 (14)	ए० 4659	राधा पुष्प फ़िल्मस मद्रास	श्रीमती पुष्पा राजन	कट्स
				17-11-83			

1	2	3	4	5	6	7	8
	कट्स				फिट फ्रेम		
	1 रील 11 :--गाने के अनुक्रम में नाचने के ऊपर लेटी डेजी और नाचने का उसके ऊपर पैर रखना निकालें				23.14		
	2 रील 12 :--डेजी के अनावृत्त स्तनों का दृश्य जब वह आगे और ग्यास उठाने के लिए झुकती है निकालें				14.12		
	फिल्म की वास्तविक लम्बाई : 3865.59 मी 14 रीलों में होगी				38 फिट 10 फ्रेम व 11.77 मीटर		
				ए०			
एम/17556	श्रीराम शोभाय नादिया राष्ट्र (35 म म) (रंगीन) (भारत)	तमिल	3753.92(14)	4660	चित्रालय मूवी, मद्रास	चित्रालय मूवी, मद्रास	स्वच्छ
				19-11-83			
				ए०			
एम/17557	अस्य राम (35 म म) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	3232.71(14)	4661	मेनन फिल्मस मद्रास	मेनन फिल्मस, मद्रास	स्वच्छ
				19-11-83			
				ए०			
एम 17555	बेकिना कानू (35 एम एम) (रंगीन) (भारत)	कन्नड़	3446.53(14)	4662	नंदी इंटर प्राईजेज, मैसोड	नंदी इंटर प्राईजेज मैसोड	स्वच्छ
				19-11-83			
पुनःप्रमाण :				यू०			
भार/29/3425	अशोक कुमार (35 एम एम) (भारत)	तमिल	5791.20(20)	85725	श्रीमती बिलामल मूवी मद्रास	चित्रालय मूवी मद्रास	स्वच्छ
				14-11-83			
				यू०			
भार/29/3429	बन्धुवा गुडी (35 एम एम) (भारत)	कन्नड़	4591.44(18)	85726	भारणी चित्र मैसोर	भारणी चित्र मैसोर	सिर्फ आवाज कट्स
				14-11-83			
				यू०			
भार/29/3428	नारी मुनिहरे भारी 35 एम एम) (रंगीन) (भारत)	कन्नड़	4440.66(16)	85727	तदैव	तदैव	कट्स
				14-11-83			
				यू०			
भार/29/3426	मन मपोसा मंगलायान तमिल का ट्रेलर (35 एम० काम (भारत)		121.00(1)	85728	नारायण एण्ड क० (प्र०) लि० मद्रास	नारायण एण्ड क० (प्र०) लि०	स्वच्छ
				15-11-83			
				यू०			
भार/29/3431	लड़की (35 एम एम०) हिन्दी (भारत)		4695.00(17)	85730	ए० बी०एम० प्रोडक्शन मद्रास	ए० बी०एम० प्रोडक्शन मद्रास	कट्स
				16-11-83			
				यू०			
भार/29/3423	इन्सापसील भी' (35 एम० एम०) (भारत)	तमिल	4550.51(16)	85731	चित्रामणि फिल्मस, मद्रास	चित्रामणि फिल्मस, मद्रास	कट्स
				19-11-83			

26-11-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

प्रावेदन सं०	शीर्षक, गेज रंग, तथा मूल देश	भाषा	मीटरों में लम्बाई व रीलों की संख्या	प्रमाण पत्र का नं०, संख्या व दिनांक	प्रावेदन का नाम व पता	निर्माता का नाम व पता	प्रामुखितया
1	2	3	4	5	6	7	8
बम्बई							
बी/एफ/1650	जगद गुरु भावि शंकराचार्य (35 एम एम) (रंगीन)	हिन्दी	3805.17(15)	यू० 1515 22-11-83	सागर घाट (इन्टर-नेशनल) फिल्म प्रा० लि०	जी० सुरी बाबू	स्वच्छ
बी/एफ/1801	स्मृति भिल (मेमोरी एबी साइड) (16 एम एम)	मराठी	1611.00(8)	यू० 1516 22-11-83	निवेशक तूरदर्शन केन्द्र	तूरदर्शन केन्द्र बम्बई	स्वच्छ
बी/एफ/1774	डिवाउट ए ट्रेस (रंगीन) (35 एम एम) (यू० एस० ए०)	अंग्रेजी	3306.17(12)	यू० 1517 23-11-83	20थ सेंचुरी फॉक्स कार्पोरेशन प्रा० लि०	स्टीनली आर० जाफे	स्वच्छ
बी/एफ/1785	राबिन बाघ जिनी काला (रंगीन) (35 एम एम)	मराठी	4130.83(15)	यू० 1518 23-11-83	मधु मालती शानो मूवी	मधु मालती	स्वच्छ
बी/एफ/1786	खुदा हाफिज (गुडबाई) (रंगीन) (35 एम एम)	हिन्दी	3265.14(12)	यू० 1519 24-11-83	चिल्लेन फिल्म सोसायटी इंडिया	चिल्लेन फिल्म सोसायटी	स्वच्छ
बी/एफ/1595	व लास्ट टाईगर (रंगीन) (35 एम एम)	हिन्दी	2395.48(10)	यू० 1520 24-11-83	श्री के० प्रेमिश वर्मा	श्री प्रेमिश वर्मा	स्वच्छ
बी/एफ/1792	बायको अवासी अमी (35 एम एम) (रंगीन)	नगरी	3911.75(15)	यू० 1521 26-11-83	एस० आर० पाटिल	एस० आर० पाटिल	
पूठांकन : प्रयुक्त लम्बाई—3913.49 मी० फुट सं० रील सं० फिट फ्रेम							
1	6	जब एक प्रावसी अमी पल को मार रहा है, उसके शब्दों से राक्ष का संवर्धन निकल दें। कुल विकास 05 फिट 11 फ्रेम व (1.74 मी) 05, 11					
उपर्युक्त विकास के बाव फिल्म की वास्तविक लम्बाई 12333 फिट 13 फ्रेम व (3911.75 मी० 15 रीलों में है)							
बी/एफ/1515	ज्यूस एट जीवम (ज्यूस फ्रेंच एण्ड जीम) (16 एम एम)		1102.77(3)	ए० 047 19-11-83	फ्रेच एन्वैसी के 76 होजबास म्बु विल्ली	लेस फिल्मस डू कैरोस	स्वच्छ
बी/एफ/109566	समभिल बेरी कॉमन गुनस भ्रॉन भावर स्क्रीन	अंग्रेजी	267.00(1)	ए० 048 23-11-83	हैक्टर फार्मासियुटिकल्स लि० बेंकजे डिप्लोमेशन हैक्टर हाउस मरिमन पार्सिट	हैक्टर ए० जी० जर्मेनी	स्वच्छ

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/एफ/1775	व बायर इन व बुडस (35 एम एम)	अंग्रेजी	2326.45(10)	ए० 049 24-11-83	वेयना विस्ता इन्टर- नेशनल एम० पी० रोड बम्बई 20	रान मिलर (यू० एस० ए)	स्वच्छ
बी/एफ/1643	व कन्सेशन (35 एम एम)	अंग्रेजी	2936.67(12)	ए० 050 25-11-83	युनाइटेड आर्टिस्ट कोर- पोरशन	हरविन विकलट, राबर्ट चार्टमोफ (यू० एस० ए०)	कट्स
प्रयुक्त लम्बाई—2952.90 मी० 'ए' प्रमाण सं० 050 विनांक कटस रोल							
1	1	उच्च पथ के पञ्च पथ के पास से मृत लड़की के सम्पर्क में संवाद को निकालें कोरानी ड्राईवर: आई एम टैलिंग यू' इट इज वन वकिंग बाडी					
2	3	पोर्नो फिल्म के दृश्य मात्र एक संकेत तक कम करें					
प्रयुक्त लम्बाई 11 फिट कुल विकास—53 फिट 04 फ्रेम्स (10.23 मी०) फिल्म की वास्तविक लम्बाई—2936.67 मी० है।							
बी/एफ/1759	"राजा और राना" (रंगीन) (35एम० एम)	हिन्दी	3879.84(16)	यू० 016 22-11-83	कपूर फिल्म्स इन्टर- नेशनल	एस० के० कपूर	कट्स
पृष्ठांकन: प्रयुक्त लम्बाई—3899.39 यू० ए० प्रमाण सं० 018							
कट रोल						फिटों में लम्बाई	
1	8	किसने हमारी चम्पसी बजायी					3.09
2	9(घ)	गाना सं० 3 रोल 9 से निम्न पंक्तियों को निकालें 'मेरा धंग धंग टूटे', मेरी बस बस फूटे तन हो गया झीला					20.06
	(ब)	मेरे पेट के धन्वर को मारे लातें, मेरी बँटी बँटी बटी है रातें					13.00
	(घ)	तू भीरत बन के जरा मुझे दिखादे, कोई लंगड़ा लूला जरा जम के दे					12.11
3	10	टुन टुन कासबाद 'तू फिर बच्चा बनने धायी थी'					2.00
4	11	गाने के समय गीता की जाँघों का बलोज़ापप को निकालें					10.02
5	12	गीता संवाद से निम्न को निकालें "क्या किया तुम्हारे कानून ने					2.08
कुल विकास :						64 फिट 2 फ्रेम वा 19.35 मी०	
उपर्युक्त विकास के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई—12729 फिट 02 फ्रेम्स व (3879.84 मी०) व 16 रोलों में है।							
बी/एफ/1793	'सँभावाण हूँ' (35 एम हिन्दी एम) (रंगीन)		4481.40(18)	यू० 018 25-11-83	शक्ति फिल्म्स	शक्ति सामंत	कट्स

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

पृष्ठानक :

प्रयुक्त लम्बाई—4491.13 मी०

कट स० रील स०

फिट फ्रेम

1	1	'रंजी' शब्द को निकालें (स्वीकृत आवाज से प्रतिस्थापित)	केवल आवाज
2	9	छिनाल शब्द को निकालें (स्वीकृत आवाज बाजारी औरत से प्रतिस्थापित)	केवल आवाज
3	17	छेड़छाड़ के दृश्य को कम करें (प्रतिस्थापित लम्बाई 16 फिट)	23.06
4	17	कुन्वन के पेट में रखतरंजित लोहे का छड़ के दृश्य को निकालें	8.08

कुल निकाल

31 फिट 14 फ्रेम
या
(3.73 मी०)

कुल प्रतिस्थापन—केवल आवाज

उपर्युक्त निकाल और प्रतिस्थापन के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई—14702.12 फ्रेम य (4481.40 मी) 18 रीलों में है।

बी/109566	समधिग बेरी कॉमन अंग्रेजी	267.00(1)	ए० 048	हेक्टर फार्मास्युटिकल्स हेक्टर ए० जी० जर्मनी लि० हेक्स हाऊस नरि- 23-11-83 मन पाइस्ट
	फर्ग्यूसन और स्कीन (रंगीन) (16 एम एम) (यू० एस० ए०)			
बी/एफ/1755	व बाबर इन द बूट अंग्रेजी (रंगीन) (यू० एस० ए०)	2326.54(10)	ए० 049	ब्यूना विस्ता इन्टर- नेशनल कोरपोरेशन 24-11-83
बी/एफ/1943	टू कम्पैशन (रंगीन) अंग्रेजी (35 एम एम) (यू० एस० ए०)	2936.67(12)	ए० 050	युनाइटेड माटिस्ट कारपोरेशन 26-11-83
	पृष्ठानक : प्रयुक्त लम्बाई—2952.90 मी०			

कट स० रील स०

फिट फ्रेम

1	2	राष्ट्रपथ के पास के दृश्य से एक मूर्त लड़की के स'वर्ष में निम्न स'वाद को निकालें	7.04
		कः रोमर : गिर्कोज शी हज इन दू फकिंग बिसेस हज वाई डार्डवर : एण्ड घाई एम टैलिंग यू हट हज वन फकिंग वाडी	
2	3	पोर्नी फिल्मस के दृश्य को मात्र एक संकेत तक कम करें (प्रतिस्थापित लम्बाई 11 फिट)	46.00

कुल निकाल: 53 फिट 04 फ्रेम (16.23 मी०)

उपर्युक्त निकाल के बाद फिल्म की वास्तविक लम्बाई 2936.67 मी० है

'एस' सर्टिफिकेट

बी/109931	इन थोर हैड स्विटींग टूए हट्टे स्टैक (रंगीन) (16 एम० एम०) (यू० एस० ए०)	अंग्रेजी	118.89 (1)	एस० 011	पी० डी० आर० कम्पु- निकेशन	मिलर फोनिक	स्वच्छ
				23-11-83			
बी/109932	इमर्जेन्सी ट्रीटमेंट घाक हैड इम्प्युरी (रंगीन) (16 एम० एम०)	अंग्रेजी	118.89(1)	एस० 012	—तदैव—	—तदैव—	..
				23-11-83			

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/109933	डायनोसिस ऑफ हिडेन काँजी- अंग्रेजी नेटल एनोमोलिस (रंगीन) (16 एम० एम०) (यू० एस० ए०)		118.87(1)	एस 013 23-11-83	पी० डो० धार० कम्प्यू- निकेशन	मिलर फीनलिक	स्वच्छ
बी/109934	जेन्स एन्ड प्रोटीम सिथ सिथ अंग्रेजी (रंगीन) (16 एम० एम०) (यू० एस० ए०)		219.46(2)	एस० 014 23-11-83	—तदैव—	—तदैव—	„
बी/110332	क्रियटिव डेनमकेटी एडप्टीक अंग्रेजी (रंगीन) (16 एम० एम०) (इलेक्ट)		289.58 (11)	एस० 015 25-11-83	—तदैव—	—तदैव—	„
बी/110245	ए० टू जैड (रंगीन) (35 एम० एम०)	हिन्दी	38.10(1)	यू० 1602 21-11-83	एच० एच० जागबानी, एडवर्डिंग फिल्म, जूहू स्कीम बाम्बई-49	एच० एच० जागबानी	„
बी/110173	निजल सोप (रंगीन) (35 एम० एम०)	हिन्दी	30.48(1)	यू० 1603 21-11-83	माध्यम, पालीरोड, बाब्रा, माध्यम बम्बई-50		„
बी/110293	जाने भी दो मारो का ट्रेलर (रंगीन) (35 एम० एम०)	हिन्दी	98.45(1)	यू० 1604 21-11-83	नेशनल फिल्म डेवलप- मेन्ट कारपोरेशन लि०	नेशनल फिल्म डेवलप- मेन्ट कारपोरेशन	„
बी/109962	पट्टेनिटी का ट्रेलर (रंगीन) (35 एम० एम०) (यू० एस० ए०)	अंग्रेजी	25.60(1)	यू० 1605 21-11-83	पारा माउन्ट फिल्म्स आफ इंडिया लि० मैट्री हाऊस, एम० जी० रोड, बम्बई-20	लारेन्स गार्न एन्ड हूक जून जीन	„
बी/110236	विवाउट ए ट्रेस (रंगीन) (35 एम० एम०)	अंग्रेजी	42.06(1)	यू० 1606 21-11-83	20 मेम्बरी फोकस कारपोरेशन (घा ई.) (यू० एस० ए०) प्र० लि०	स्टानी आर० जाफे (यू० एम० ए०)	„
बी/110236	व बनली एक्लेयर यू कैन रियली इन्जॉय इट (अंग्रेजी) (रंगीन)	अंग्रेजी	30.48(1)	यू० 1607 21-11-83	कैपरीकाने फिल्म्स, एक्सेस्ट, ताइदेव	कैपरी काने, फिल्म्स	„
बी/110065	'एक दिन बहुत का' का ट्रेलर (रंगीन) (35 एम० एम०)	हिन्दी	83.81(1)	यू० 1608 21-11-83	एम० घाई० फिल्म्स कम्पाइन्स	एम० घाई० फिल्म्स कम्पाइन्स	„
बी/110266	"फरिस्ता की बीन" (रंगीन) (35 एम० एम०)	हिन्दी	18.29(1)	य० 1609 21-11-86	सुरेन्द्र मलहोत्रा जुहू, बम्बई-58	सुरेन्द्र मलहोत्रा जुहू, बम्बई-58	„
बी/110235	केलकर कलेक्शन (रंगीन) (16 एम० एम०)	अंग्रेजी	140.00(1)	यू० 1610 22-11-83	श्री एन० वी० के० मूवि श्री एन० वी० के० मूवि निदेशक फिल्म्स एन्ड टी० वी० इन्स्टीट्यूट आफ इंडिया		„

1	2	3	4	5	6	7	8
बी/109242	विराट-2 प्लाईवुड किलर का ट्रेलर (रंगीन) (35 एम० एम०) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	60.35(1)	यू० 1611 22-11-83	कोलंबिया फिल्मिंग आफ इंडिया लि०	जाकोबान लीवेन एन्ड जेक स्केवट मैन	स्वच्छ
बी/109242	"नार्ड सांग (रंगीन) (16 एम० एम०) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	704.09(2)	यू० 1612 22-11-83	गलियन इन्टरनेशनल फिल्म एन्ड टेलिविजन सर्विस, बडाला बम्बई-37	हर्ट सैन्ड प्रोडक्शन इन कारपोरेशन (यू० एस० ए०)	"
बी/108483	द थर्क सेटिंग अप (रंगीन) (16 एम० एम०) (यू०एस०ए०)	अंग्रेजी	132.89(1)	यू० 1613 23-11-83	एन०ई० एन्ड आई० एफ० लि०	फिल्म इन्कोरपोरेशन (यू०एस०ए०)	"
बी/110265	बट हैपेन वनगडे (16 एम० एम०)	अंग्रेजी	247.00(2)	यू० 1614 24-11-83	एम० एस०एम० प्रो-डक्शन, बरोडा रोड बांद्रा, बम्बई-50	एम०एस०एम० प्रो-डक्शन	"
बी/110304	हिपोलिट (रंगीन) (35 एम० एम०)	हिन्दी	28.17(1)	यू० 1615 25-11-83	सी० एन० पटेल, लाल बरबाजा, ग्रहमशाबाव	सी० के० पटेल,	"
बी/110308	"न्यू लाईट (रंगीन) (35 एम० एम०)	पंजाबी	598.00(2)	यू० 1616 25-11-83	एच० धार० सरीन सरीन प्रोडक्शन	सरीन प्रोडक्शन, पोवार रोड, सांताक्रुज, बम्बई-54	"
बी/110306	एन० एक्जपसरी एफोर्ड (रंगीन) (35 एम० एम०)	अंग्रेजी	555.00(2)	यू० 1617 23-11-83	सिल्व भारती, पब्लिशिंग, बांद्रा, बम्बई	रविन्द्र राय	"
बी/110283	तंदुरुस्ती का कमाल (रंगीन) (35 एम० एम०)	हिन्दी	15.24(1)	यू० 1618 25-11-83	5, 19/20 एवरेस्ट, ताडवेव बम्बई-34	फिल्म 5	"
बी/110069	धरोसेमण्ड बीबन साबी (रंगीन) (35 एम० एम०)	हिन्दी	30.48(1)	यू० 1619 25-11-83	इनकॉम एवरेस्ट ताडवेव बम्बई-34	इन कॉम	"
बी/109570	कार माटे सविस (रंगीन) (35 एम० एम०)	अंग्रेजी	42.67(1)	यू० 1620 25-11-83	लेजेन्ड फिल्मस, 3 ए, श्रिवेदी निवास नागर दास रोड, अंधेरी (पूर्व)	लेजेन्ड फिल्म	"
बी/110310	गार्डिस (रंगीन) (16 एम० एम०)	अंग्रेजी	175.26(1)	यू० 1621 25-11-83	श्रीमती मैली साहा, 35 पेन एवेन्यू, कलकत्ता	श्रीमती मैली साहा, 35 पेन एवेन्यू, कलकत्ता	"
बी/110300	मोनेक्स 76 (रंगीन) (16 एम० एम०)	अंग्रेजी	160.00(1)	यू० 1622 25-11-83	क्रेसेट आईज एन्ड कैमिकल्स लि०	पब्लिसिटी एन्ड इन्फोर्मेशन सर्विस डिपार्टमेंट ऑफ इम्पोर्टियल कैमि-कल्स इन्डस्ट्रीज (यू०के०)	"

1	2	3	4	5	6	7
बी/109571	द एयर एसेटाइलिन प्लेम (रंगीन) (16 एम० एम०)	अंग्रेजी	109.00(1)	यू० 1623	एन० ई० एन्ड आई० एफ० लि० नेशनल हाउस, एफ० लि० 25-11-83 जुहू रोड, बम्बई-39	एन० ई० एन्ड आई० " "
बी/110226	पब्लिक सर्विस रोड डोनेशन (रंगीन) (35 एम० एम०)	अंग्रेजी	15.00(1)	यू० 1624	लेजेन्ड, फिल्म्स, त्रिवेदी निवाम, नागरवाम रोड 25-11-83 अंग्रेजी	लेजेन्ड फिल्म्स, " "
बी/110320	"हीरो" का ट्रेलर (रंगीन) (35 एम० एम०)	हिन्दी	34.75(1)	यू० 1625	मुक्ता आर्ट्स (प्रा०) लि० बसिरात बांदा, 26-11-83 बम्बई-50	मुक्ता आर्ट्स " "
बी/110330	"मैं आबारा हूँ" का ट्रेलर	हिन्दी	89.63(1)	यू० 1626	शक्ति फिल्म्स, अरविन्द चेम्बर्न, नटराज स्टुडियो 26-11-83	शक्ति फिल्म्स, " "

26-11-83 को समाप्त होने वाले सप्ताह में केन्द्रीय फिल्म प्रमाणन बोर्ड द्वारा प्रमाणित फिल्मों का विवरण

आवेदन सं०	शीर्षक, रोज, रंग, एवं मूल देश	भाषा	रीलों की संख्या एवं मीटरों की लम्बाई	सेंसर प्रमाण पत्र का वर्ग संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम और पता	निर्माता का नाम और पता	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
कलकत्ता							
सी/10889	हूजाने (रंगीन) (फिचर) (35 एम० एम०)	बंगला	3584.75(3)	यू० 398 21-11-83	मधु मित्रा इन्टरप्राइजेज 14 बेचुलाल रोड, कलकत्ता	अमलेन्दु गुहाकुर्ती 14, बेचुलाल रोड, कलकत्ता	स्वच्छ
सी/10888	माउन्टन हाई डैजर हाई (रंगीन) (16 एम० एम०) (यू० के०)	अंग्रेजी	347.47(1)	यू० 399 23-11-83	द एडुकेशनल फिल्म्स कारपोरेशन कामिस- बाबी, बेनादेरियां (पश्चिम बंगाल)	बी० बी० सी० टेलि- विजन (यू० के०)	"
सी/10890	पी० एन० बसा कराटे सांग (रंगीन) (विज्ञापन) (35 एम० एम०) (भारत)	बंगला	15.24(1)	यू० 400 23-11-83	अभिषाभ मित्रा, प्रोडक्शन, अभिषाभ मित्रा ग्रोल्ड डांग रस कोर्स, कलकत्ता	"	"
सी/10344	बास्केट व आइडियल एरियल फोटोग्राफ (रंगीन) (वैज्ञानिक) (16 एम० एम०) स्वीटजरलैण्ड	अंग्रेजी	170.00(1)	यू० 1201 24-11-83	व रजिस्टार इंडियन स्कूल आफ माइन्स, स्वीटजरलैण्ड	वाइल्ड हीर बाग लि० स्वीटजरलैण्ड	"
सी/10345	बाइलड इन्स्टेमेंट फोर व लीनिंग आफ आवरफाथा (रंगीन) (वैज्ञानिक)	अंग्रेजी	272.00(1)	यू० 1202 24-11-83	—तदैव—	—तदैव—	"
सी/10891-92	पश्चिम बंग सरकार संवाद भालेख नं० 13 (समाचार चित्र) (35 एम० एम०)	बंगला नेपाली	315.47(1)	यू० 1203 24-11-83	श्री आरमन्द मुखर्जी 119 साउथन एबन्यू कलकत्ता-700029	सूचना एवं संस्कृति विभाग पश्चिम बंगाल सरकार राइट्स बिल्डिंग, कलकत्ता	"

1	2	3	4	5	6	7	8
सी/10894-95	टाटा पाइप वोर वेस्ट पार्क (रंगीन) (विज्ञापन) (16 एम एम) (भारत)	हिन्दी बंगला	122.00(1)	यू 1203 24-11-83	श्री नर्माम चक्रवर्ती, 123-C, एस० पी० मुखर्जी रोड, कलकत्ता-700026	टेली सिनेस्टर नेशनल 123-C, एस० पी० मुखर्जी रोड, कलकत्ता-700026	
सी/10895	नयन भ्रामा (फियर) (35 एम एम)	बंगला	3204.06	यू 1205 24-11-83	श्री मिथिल मुखर्जी पी० 87	श्री आशिष मुखर्जी एच० भव्य, लेक रोड, कलकत्ता	

26-11-1983 को समाप्त होने वाले सप्ताह में प्रमाणित फिल्मों का विवरण

रजि० नं०	फिल्म का नाम गेज, रंग एवं मूल देश	भाषा	मीटरों में लम्बाई एवं रील	सेंसर प्रमाण पत्र का वर्ग संख्या एवं दिनांक	आवेदक का नाम	निर्माता का नाम	टिप्पणी
1	2	3	4	5	6	7	8
मद्रास							
एम/17502	चक्र बलंगल (16 एम० एम०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	1365.00(6)	यू 85877 24-11-83	फावर इसाक इलापर इरिनलकुडा, केरल	फावर इसाक मलापर, इरिनलकुडा केरल	स्वच्छ
एम/17563	प्रेमा जिजे कन्नमिला (35 एम० एम०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	3596.34(12)	यू 85878 24-11-84	सुमिता क्रियशन, त्रिवेन्द्रम	सुमिता क्रियशन, त्रिवेन्द्रम	स्वच्छ
एम/17566	नीलगिरी काफि (35 एम० एम०) (रंगीन) (भारत)	मलयालम	28.95(1)	यू 85879 25-11-83	जयन शीला फिल्मस चोडू पूमा केरल	जयन शीला फिल्मस चोडू पूमा केरल	स्वच्छ
एम/17565	ज्योति इक्वूपमेंट (रंगीन) (भारत)	मलयालम	32.61(1)	यू 85880 25-11-83	—तद्वै—	—तद्वै—	स्वच्छ
एम/17567	मोनिशक्ती मोरेपोरु (35 एम० एम०) (रंगीन) (भारत)	तेलगु	3387.85(14)	यू 85881 25-11-83	श्री रांगा साई पिक्चर मद्रास	श्री बांडवा कृष्णा, मद्रास	स्वच्छ
एम/17564	अडावले अलिगंजे (रंगीन) (भारत) (35 एम० एम०)	तेलगु	3858.72(15)	यू 85882 25-11-83	विजय विजय पिक्चर्स मद्रास	विजय विजय पिक्चर्स मद्रास	स्वच्छ
एम/17558	येराडू लक्ष्माधुरगलू (35 एम० एम०) (रंगीन) (भारत)	कन्नड़	3989.07(15)	जयू 85883 25-11-83	कमाक्षी सिने इन्टर- प्राइजेज, मद्रास	मेमर्स कमाक्षी सिने इन्टरप्राइजेज, मद्रास	स्वच्छ
एम/17568	कश्यप इलाहा कानून (35 एम० एम०) (रंगीन) (भारत)	कन्नड़	4225.45(16)	यू 85884 25-11-83	श्री बाभूदेववरी, मद्रास	श्रीमती गिरीजा	स्वच्छ

1	2	3	4	5	6	7	8
एम/17542	कक्षा सुन्दरी (35 एम० एम०) (रंगीन) (भारत) प्रयुक्त लम्बाई : 3706.39 मी०	तेलगु	3670.04(14)	यू 85885 26-11-83	महेश्वरी आर्ट्स मूवी मद्रास	श्री बेकना बाबू	कट्स
	कट्स 1. रील. 5 : वैश्यालय चलाने वाली छक्के दुश्मं और संवाद टेलीफोन उठाने के बाद से निकाले 2. रील. 8 : रेखा को संकेत करके गुंडे का संवाद, "बन्धू मनिषी कंडीशन दू उन्दीवादी मंडू बेंका कोडा बगाने उन्डे गुरु—स्टार्ट चेसी चूडा मेमटी (स्वीकृत संवाद चूस्टेन्टे वन्डी झाली काडील टाटू लैडमपापम मन्डू बेनूका कूडा इवास लेर गुरु—उच्च सयाम चेडामेरी से प्रतिस्थापित) केवल आवाज फिल्म की वास्तविक लम्बाई 360.04 जी० 14 रीलें में होगी। यू 'ए' फिल्मस ए फिल्मस					फिट—फ्रेम 119.03	
भार/29/3421 राधा (भारत)	तामिल	4563.15(16)	यू 85732 21-11-83	नाहटा प्रोडक्शन (प्रा०) लि०, मद्रास	नाहटा प्रोडक्शन (ना०) लि०, मद्रास	स्वच्छ	
भार/29/3424 अश्विनाथ कनका (35 एम० एम०) (भारत)	तामिल	5574.49(19)	यू 85733 23-11-83	द मार्टन थियेटर लि० मद्रास	द मार्टन थियेटर लि० मद्रास	स्वच्छ	
भार/29/3432 गुरुविन मिथेन शियाडू (35 एम० एम०) (भारत)	तेलगु	4567.74(17)	यू 85734 23-11-83	युनिवर्सल प्रोडक्शन मद्रास	विठ्ठल प्रोडक्शन, मद्रास	स्वच्छ	
भार/29/3434 मंती कुमार (35 एम० एम०) (भारत)	तामिल	4517.00(17)	यू 85735 23-11-83	विठ्ठल प्रोडक्शन, मद्रास	विठ्ठल प्रोडक्शन, मद्रास	स्वच्छ	
भार/29/3433 वीरकुमार (35 एम० एम०) (भारत)	तामिल	4340.65(17)	यू 85736 23-11-83	—तदैव—	—तदैव—	स्वच्छ	
भार/29/3430 गंगा गंगा (35 एम० एम०) (भारत)	तेलगु	3972.76(15)	यू 85737 24-11-83	विजया प्रोडक्शन, मद्रास	विजया प्रोडक्शन, मद्रास	स्वच्छ	
भार/29/3435 रक्ततिक्रम (35 एम० एम०) (रंगीन)	तामिल	4569.00(17)	यू० 85738 26-11-83	रतना फिल्मस, मद्रास	नेशनल मूवी, मद्रास	स्वच्छ	
भार/29/3436 सिसिदरी चिन्नी बाबू	तेलगु	4558.90(16)	यू 85739 26-11-83	रविन्द्र आर्ट पिक्चर्स हैदराबाद	रविन्द्र आर्ट पिक्चर्स, हैदराबाद	स्वच्छ	

RESERVE BANK OF INDIA

CENTRAL OFFICE

DEPARTMENT OF BANKING OPERATIONS
AND DEVELOPMENT

"THE ARCADE", WORLD TRADE CENTRE

Bombay-400005, the 17th February 1987

DBOD No. Ret.BC.15/C.96(Ret)-87.—In exercise of the powers conferred by the proviso to sub-section (1) of section 42 of the Reserve Bank of India Act, 1934 and in modification of its notification DBOD. No. Ret. BC.5/C.96(Ret)-84 dated January 27, 1984 the Reserve Bank of India hereby specifies the rate at 9.5 per cent with effect from the fortnight beginning February 28, 1987.

U. K. SARMA,
Executive Director

THE INSTITUTE OF CHARTERED ACCOUNTANTS
OF INDIA

New Delhi-110002, the 20th February, 1987.

CRRIGENDUM

No. 3WCA(8)/9/86-87.—In Notification No. 3WCA(8)/9/5-86 dated 31-3-1986 regarding cancellation of Certificate of Practice at the request of the members concerned, delete the following entry as it was inadvertently included in the Notification:—

Sr. No.	M.No.	Name & Address	Date of Cancellation
3.	13878	Shri D.J. Shukla, FCA 203, Kshemalaya 37, New Marine Lines Bombay-400020	13-11-1985

Shri D.J. Shukla (M. No. 5756) is in continuous practice w.e.f. 25th August, 1962.

R.L. CHOPRA
Secretary

Calcutta-700071, the 3rd February 1987

(CHARTERED ACCOUNTANTS)

No. 3ECA(5)(8)/86-87.—With reference to this Institute's Notification Nos. 4CA(1)/2/68-69, 4ECA(11)/79-80 dated 15-3-1980, it is hereby notified in pursuance of Regulation 18 of the Chartered Accountants Regulations, 1964, that in exercise of the powers conferred by Regulation 17 of the said Regulations, the Council of the Institute of Chartered Accountants of India has restored to the Register of Members, the names of the following members with effect from the dates mentioned against their names:—

S.No.	Member-ship Number	Name & Address	Date
1.	8434	Shri Sudeep Mull, A.C.A., C/o Union Carbide Ltd. 2, Raney Park Calcutta-700019	8-8-86
2.	15770	Shri Sudipta Mukhopadhyaya, A.C.A., Siemens India Ltd., 6, Little Russell Street, P. Box.—715, Calcutta-700071.	27-3-85

R.L. CHOPRA
Secretary

THE INSTITUTE OF COST AND WORKS ACCOUNTANTS OF INDIA

Calcutta, the 7th February 1987

No. 11-CWR(103)/87.—In pursuance of Sub-regulation (3) of Regulation 11 of the Cost and Works Accountants Regulations, 1959, it is hereby notified that the certificate of Practice granted to Shri S. Swaminathan, M. Com, AICWA, No. 1, Nandanam Extension, 8th Street (II Floor), Madras-600035 (Membership No. M/3994), shall stand cancelled at his own request with effect from 31st January 1987 to 30th June 1987.

D. C. BHATTACHARYYA
Secretary

EMPLOYEES' STATE INSURANCE CORPORATION

New Delhi, the 24th February 1987

No. R-12/19/9-84-Ins.I.—In exercise of the powers under Regulation 75 of the Employees' State Insurance (General) Regulations 1950, read with Resolution of the Employees' State Insurance Corporation dated 14th December, 1980, the Director General, Employees' State Insurance Corporation in modification of Notification No. R-12/19/9/84-Ins.I dated 23rd November, 1984 constituting the Peripatetic Medical Board authorities the Chairman of the Peripatetic Medical Board to co-opt any other Specialist as a member of the Board depending upon the ailment from which Insured Person to be examined is suffering, in lieu of or in addition to the Orthopaedic and Surgical Specialist from any E.S.I. Hospital, if necessary.

No. R-12/19/9/84-Ins.I.—In exercise of the powers under Regulation 75 of the Employees' State Insurance (General) Regulations 1950, read with the Resolution of the ESI Corporation dated 14th December, 1980, the Director General, Employees' State Insurance Corporation in modification of Notification No. R-12/19/9/84-Ins.I, dated 7th November, 1986 constituting the Peripatetic Medical Board, Bihar deletes the word "Local ESI Hospital" and substitutes the same by "any ESI Hospital in Bihar" against (2), (3) and (4) thereof.

N. VYAS
Director of Administration

New Delhi, the 1987

No. U-16/53/86-Med.II(Karnt.).—In pursuance of the resolution passed at its meeting held on 25th April, 1951 conferring upon the Director General the powers of the Corporation under Regulation 105 of the ESI (General)

Regulations 1950, and such powers having been further delegated to me vide Director General's Order No. 1024(G) dated 23rd May, 1983, I hereby authorise Dr. H. R. Deshpande of Bangalore to function as Medical Authority with effect from 1-1-1987 to 31-12-1987 or till a Full-time Medical Referee joins, whichever is earlier for Bangalore Centre on payment of monthly remuneration in accordance with the existing norms for the purpose of Medical examination of the insured persons and grant of further certificates to them when the correctness of the original certificates is in doubt.

DR. VED PRAKASH
Director (Plg. and Dev.)

New Delhi, the 23rd February 1987

No. N-15/13/9/1/86 P&D.—In pursuance of powers conferred by section 46(2) of the Employees State Insurance Act, 1948 (34 of 1948), read with Regulation 95-A of the Employees State Insurance (General) Regulations, 1950 the Director General has fixed the 1-3-1987 as the date from which the medical benefits as laid down in the said Regulation 95-A and the Maharashtra Employees State Insurance (Medical Benefit) Rules, 1954 shall be extended to the families of insured persons in the following area in the State of Maharashtra namely:—

"The area comprised within the Revenue Village of Yerkheda in Revenue Survey No. 209, 220, 220/2226, 221, 222 and 223 of Patwari Halka No. 16 Taluka and District Nagpur".

HARBHAJAN SINGH
Director (Reg. and Dev.)

GUJARAT REGIONAL OFFICE

Ahmedabad-14, the 16th February 1987

No. 37.V/228(Consti)/87-Estt.—In this Office Notification of even number dated 26-11-1982 published in Hindi and English at page No. 2833 and 2835 respectively of the Gazette of India No. 51 dated 18-12-1982, the existing entry at Serial No. 4 thereof is deleted on resignation of Shri Gersappe Manmohan Rao, Employees' Representative, tendered from the membership of the Local Committee, ESIC, Cambay and accepted by the Chairman, Regional Board, ESIC, Gujarat, under Regulation, 10-A(3) of the E.S.I. (General) Regulations, 1950.

By Order

S. P. PANDEY
Regional Director & Member-Secretary,
Gujarat Regional Board,
E.S.I. Corporation, Ahmedabad-380014

MINISTRY OF FOOD AND CIVIL SUPPLIES (DEPARTMENT OF FOOD)

NATIONAL SUGAR INSTITUTE

Kanpur, the 30th December 1986

No. Estt.10(2)/72-II-5437.—On the recommendations of the Group 'B' D.P.C., the undersigned is pleased to appoint Shri S. K. Bajpai, S.R.A. (Mech.) in the National Sugar Institute, Kanpur to the post of Assistant Engineer (Mechanical), Group 'B' (Gazetted) in the scale of Rs. 2000-60-2300-EB-75-3200-100-3500 in the National Sugar Institute, Kanpur w.e.f. the forenoon of 11-12-86 in a temporary capacity.

No. Estt.10(2)/72-II-5441.—On the recommendations of the Group 'B' D.P.C. the undersigned is pleased to appoint Shri D. S. Misra, Research Assistant (Engg.) (Selection Grade) in the National Sugar Institute, Kanpur to the post of Assistant Engineer (Mech.) Group 'B' (Gazetted) in the scale of Rs. 2000-60-2300-EB-75-3200-100-3500 in the National Sugar Institute, Kanpur w.e.f. the forenoon of 12-12-86 in a temporary capacity.

RAM KUMAR
Director

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING

CENTRAL BOARD OF FILM CERTIFICATION

Particulars :—B—Bombay, C—Calcutta, M—Madras

U—Certificate for unrestricted public exhibition.

A—Certificate for public exhibition restricted to Adults i.e. Persons who have completed 18 years.

Particulars of Film Certified by the Central Board of Film Certification during the week ending 5-11-1983.

Application No.	Title, Gauge and colour with the country of origin	Language	Length in meters & reels	Category & C.C. with date	Applicant's name & Address	Producer's name & Address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
BOMBAY							
B/F-1764	"Kissise Na Kehana" (35 mm) (Col.) (India).	Hindi	3856.67. (14)	U 093 31-3-83	M/s. Sahyog Chitra, 15 Vaibhavi Apts., Agar Bazar, Bombay-25.	Shri Jaywant Pathare, Shri Ashok Rawat.	Clear
B/F-1768	"Hamar Bhouji" (35 mm) (Col.) (India).	Bhojpuri	4356.66. (15)	U 094 31-10-83	Priyanka Pictures, C/o B.R. Films, Anand Villa, 15th Road, Santacruz, Bombay.	Mohanji Prasad	Clear
B/F-1765	"Babu" (35 mm) (Col.) (India).	Hindi	4510.29. (16)	U 095 1-11-83	Cindy Films, 12, Rattan Villa, Union Park, Khar, Bombay-52.	Cindy Films	Clear
B/F-1761	"Pukar" (35 mm) (Col.) (India).	Hindi	4440.63. (16)	U 096 1-11-83	Rose Movies, 237, Baba House, 27th Road, T.P.S. III Bandra, Bombay-50.	Rose Movies,	Cuts. (8.20 m.)
Endorsement							
Applied length : 4448.83 m.							
Cut No.	Reel No.						Length in ft.
1.	II	Reduce shots of Goan Police dashing head of Shekhar's mother against the pole. (Length retained : 3 ft.).					5.06
2.	XIII	Delete the word Bitch spoken by Ronle to Juie.					7.03
3.	XVI	Delete shots of beheading of Goan soldiers with sword by Ramdas.					14.05
Total deletions : 25 ft. 14 fr. (8.20 m.)							
Actual length of the film after the aforesaid deletion is : 14569 ft. i.e. (4440.63 m.) in 16 reels.							
The Certificate No. U-097 has been cancelled.							
B/F-748	"Thingl" (35 mm) (India).	Marathi	4238.20 (16)	U 098 2-11-83	Prakashrao Parashram Bondre. C/o Mahalaxmi Sahkari Chitra Sanstha Ltd., Kolhapur, 1662-C Opp. Ganji Talim, Somwar Peth, Kolhapur.	Prakashrao Parashram Bondre.	Clear
B/F-1731	"The Fox And The Hound" (35 mm) (Col.) (USA).	English	2317.39 (11)	U 099 2-11-83	Buena Vista International Inc., Metro House, 3rd Fl., M.G. Road, Bombay-20.	Walt Disney	Clear
B/F-1745	"Ganga Kinare mora Gaon" (35 mm) (Col.) (India).	Bhojpuri	4103.83 (17)	U 100 2-11-83	Shree Production 36/12 Bhanshali Bhavan, 10th Road, Juhu Ville Scheme, Bombay-56.	Ashokchand Jain, Ramkrishan Prasad Path, Kadamkhan, Patna-3.	Cuts (60.13 m.)

1	2	3	4	5	6	7	8
<i>Endorsement</i>							
Applied length : 4165.03 m.							
<i>Cut</i>							
	<i>No.</i>	<i>Reel No.</i>					<i>Length in ft.</i>
1.	XI	Reduce to a suggestion scene of molestation of Laju. (Length retained : 4 ft. 08 fr.).					95.00
2.	XIII	From the picturisation of the song, dance sequence in rain delete close ups of girl brushing her body with that of hero and the entire sequence of the song when they are lying, rolling and struggling in the mud and in the rain. (Length replaced with approved shot : 3 ft. 01 fr.).					62.04
3.	XV	Delete shots of Laju and Manhar kissing in a song dance sequence.					12.00
4.	XVII	(i) Delete shots of Bhima and Laju rolling over in molestation sequence. (ii) Delete shots of blood oozing from the mouth of Bhima.					18.00 10.00
Total deletions : 197 ft. 04 fr. (60.13 m.)							
Total replacements : 3 ft. 01 fr. (0.93 m.)							
Actual length of the film after the aforesaid deletions and replacements is : 13464 ft. i.e. (4103.83 m.) in 17 reels.							
B/F-1754	"Kashala Udyachi Baat" (35 mm) (Colour) (India).	Marathi	4040.43(15)	A 042 1-11-83	Hemlta Chitra, 3/44 Juhu Sameep Co. Op. Hous. Society, Andheri (W), Bombay-58.	Mrs. Lata Kishore Miskin.	Clear
B/F-1727	"A Force of One" (35 mm) (Col.) (USA).	English	2485.27(5)	A 043 3-11-83	M/s. N.F.D.C. Ltd. 13-16 Regent Chambers, 208 Nariman Point, Bombay-21.	Alan Belkin.	Clear
B/F-1770	"Godam" (35 mm) (Col.) (India)	Hindi	3832.68(14)	UA 013 31-10-83	M/S. N.F.D.C. Ltd. 1 & 88 Dalamal Towers, Nariman Pt., Bombay-21.	M/s. N.F.D.C. Ltd.	Clear
B/108672	"Trl. of True Confession" (35 mm) (Col.) (USA).	English	63.09 (1)	U 1422 31-10-83	United Artists Corporation, Metro House, 3rd Fl. M.G. Rd., Bombay-1.	Ulu Groshard	
B/110043	"Golden Harvest In Your Field" (16 mm) (Col.) (India).	Marathi	333.53(3)	U 1423 31-10-83	16/35 Movie Productions, Samadhan, Dadabhai Cross Road, No. 3, Villo Parle, Bombay-56.	16/35 Movie Productions.	
B/109961	"Nannhe Munne Bache" (35 mm) (Col.) (India).	Hindi	557.00(2)	U 1424 31-10-83	Films Division, Govt. of India.	Films Division, Govt. of India.	
B/109818-27	"The Builders" (16 mm) (Col.) (USSR).	English, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Bengali, Marathi, Gujarati, Punjabi, Hindi	177.00(2) NPE	U 1425 31-10-83	The USSR Consulate General	Moscow Documentary Film Studios.	
B-109796	"Arts of Russia" (35 mm) (Col.) (USSR).	English	790.00(3) PE	U 1426 31-10-83	Do.	Leningrad Documentary Film Studios.	
B/110020	"Trl. of 'Maa Koini Marsho Nahi'" (35 mm) (Col.) (India).	Gujarati	1114.60(1)	U 1427 31-1-0-83	Shree Gokulesh Productions, Raj Kripa Bldg., Datta Kripa Society Outside Panl Gate, Baroda.	Narendra Dalal & Bhikubhai Mehta.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/110026	"Trl. of 'Ganga Kinare Mora Gaon'" (35mm) (Col.).	Bhojpuri	143.26 (1)	U 1428 1-10-83	Shree Production, 36/12 Bansali Bhavan, J.V.P.D. Scheme, Bombay-56.	Ashokchand Jain	
B/110042	"The Wonder Of Flower Bulbs Holland's Gift To The World" (16 mm) (Col.) (The Netherlands).	English	270.00(1) PE	U 1429 31-10-83	Consulate General of The Netherlands 16, Karve Rd., Bombay-20.	Holland Audiovisual Production (HAP).	
B/110041	"The Netherlands" (16 mm) (Col.) (The Netherlands)	Music only	200.00 (1) PE	U 1430 31-10-83	Do.	Bert Haanstra	
B/110054 A	"Trl. of 'Pratibha' (Revised) (35 mm) (Col.) (India).	Hindi	111.55 (1)	U 1431 31-10-83	Chiranjit Dhawan, 29, Shakti Bldg., Dr. Charat Singh Andheri (E), Bombay-3.	Chiranjit Dhawan	
B/110062	"Trl. of Hamar Bhouji" (35 mm) (Col.) (India).	Bhojpuri	131.00m.(1)	U 1432 31-10-83	Priyanka Pictures, C/o B.R. Films, Anand Villa, 15th Rd., Santacruz, Bombay-54.	Mohanji Prasad	
B/109346-50	"Dockers" (16mm) (Col.) (USSR)	Hln. Ben. Pun. Tam. Kann.	216.00(2) NPE	U 1433 1-11-83	The USSR Consulate General	Leningrad Documentary Film Studios.	
B/109985	"Nai Kiran' (35mm) (Col.) (India)	Hindi	147.83(1)	U 1434 1-11-83	Dinkar Chowdhary. Saptarishi Co. op Hous. Soc. Bl. No. 7B. Fl. No. 183, D.N. Nagar, Andheri, Bombay-58.	Dinkar Chowdhary.	
B/110051	"Punjab News Reel No. 85' (35mm) (India)	Punjabi	293.00(1)	U 1435 1-11-88	S.B. Durga. C/o. Madhu Naik, Bom. Film. Lab. 149 S.K. Bole Rd. Dadar, Bombay.	Director Informations, Publicity F.D.	
B/109940	"Annelon Fabricks" (35mm) (Col.) (India)	Hindi Tamil.	29.63(1)	U 1436 1-11-83	Hha Shahani. 31/2 Tardeo Mkt., Bombay-34.	A/c Hira Shahani.	Cutg (0.85)
Endorsement							
Applied Length 30.48m.							
1. Delete shot of kissing between the young boy and the girl.							
Total deletions : 2ft. 12fr. ie. (0.85 m.)							
Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 29.63m.							
B/109695	"Trl. of 'The Fox and the Hound' (35mm) (Col.) (USA)	English	73.46(1)	U 1437 2-11-83	Buena Vista International Metro House 3rd. Fl., Bom.20.	Inc. Walt Disney.	
B/109784-85	"The Atom At Work" (16mm) (col.) (USSR)	English, Hindi.	198.00(2) PE.	U 1438 2-11-83	The USSR Consulate General.	Central Popular Science Film Studios.	
B/109987-110000	"My Experience" (35mm) (Col.)	Hindi, English Marathi Gujarati, Tamil, Telugu, Kann. Mal. Assa. Ben. Pun. Sin. Ori. Urdu.	39.00(1)	U 1439 2-11-82	Films Division. Govt. of India	Films Division, Govt. of India.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/109077	"Elmer Elephant" (16mm) (Col.) (USA)	English	101.20(1) PE.	U 1440 2-11-83	M/s. Photophone Ltd.	Walt Disney.	
B/109978	"Ferdinand The Bull" (16mm) (Col.) (USA)	English	19.10(1) PE.	U 1441 2-11-83	Do.	Do.	
B/109979	"Chicken little" (16mm) (Col.) (USA)	English	101.50(1) PE.	U 1442 2-11-83	Do.	Do.	
B/109980	"Gollath II" (16mm) (Col.) (USA)	English	169.80(2) PE.	U 1443 2-11-83	Do.	Do.	
B/110159	"Uttar Pradesh Samachar 109" (35mm) (India)	Hindi	288.04(1)	U 1444 3-11-83	Dhirendra Pande. C/o. Bom. Film lab. 149, S.K. Boloe Rd. Bombay-28.	Dhirendra Pande.	
B/110071	"M.P. Samachar Darshan No. 47" (35mm) (India)	Hindi	252.68(1)	U 1445 3-11-83	Dir. Inf. & Pub. Govt of M.P.	Dir. Inf. & Pub, Govt of M.P.	
B/109904	"A Guide To The Well Dressed Male (Summer)' (35mm) (Col.)	English	36.58(1)	U 1446 3-11-83	M/s. Genesis Film Prodn. E-20, Everest, Tardeo, Bombay-34.	M/s. Genesis Film Prodn.	
B/109903	"A Guide to the well dressed Male (Winter (35mm) (Col.)	English	36.58(1)	U 1447 3-11-83	Do.	Do.	
B/109786	"Dearer Than Dia- monds" (16mm) (Col.) (USSR)	Eng. Pun. Tam. Mar. Guj. Tel. Ben. Mal. Kann. Hin.	225.00(2) PE.	U 1448 3-11-83	The USSR Consu- late General	The Sverdlosk Film Studios.	
B/109976	"Orkay-The Food Tempters" (35mm) (Col.) India	Hindi	34.14(1)	U 1449 3-11-83	Vijay Megharaj. Art Vision, 607 Girga- um Rd; Bom. 2.	Vijay. Megharaj.	
B/110057	"Trl. of Abhi to Jee lein" (35mm) (Col.) (India)	Hindi	82.30(1)	U 1450 3-11-83	Embee Combine. 6/1, Versova 4 Bung Andheri, Bombay.	View Embee Combine	
B/110142-43	"Steelman" (35mm) (Col.)	Mar. Hin.	28.96(1)	U 1451 3-11-83	A.G. Shaikh. 2/3 Hanjar Villa Pra- bhat Col. Rd; S Cruz, Bombay-55.	Adview Advtg.	

Endorsement

No. B/89544 Film : "THE EARTH MOVERS" (ENGLISH) (COLOUR)

U-Cert. No. 90091 dt. 18-4-1979

Corrections

The Actual length of the film is 296.26 m. Instead of 300.76m.

This certificate was endorsed on 2nd Nov. 1983.

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week ending 5-11-1983.

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	No. of reels & length in mtrs	Category & No. of Censor Certificate with date	Applicant's Name and address	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
CALCUTTA							
C-10877	Prayschitta (Feature) (35mm) India.	Bengali	3717.95(14)	U 386 31-10-83	M/s. Bhul Bhuli Pictures, 433, Diamond Harbour Road, Calcutta-70034.	M/s. Bhul Bhuli Pictures, 433, Diamond Harbour Road, Calcutta-70034.	Clear.
C-10879	Punascha Parba (Changing) (Feature) (16mm) (India)	Bengali	848.00(4)	U 387 31-10-83	Siddhartha Datta, Shanview Guest House, Ballygunge Station Road, Calcutta-19	Punascha Chitram Sunview Guest House Ballygunge Station Road, Calcutta-19	Clear
C-10878	Maya Mriga (Colour) (Feature) (16mm) (India)	Oriya	1238.00(12)	U 388 31-10-83	Nirod Mahapatra 7-B, Kalpana Area, Bhubaneswar-751014, Orissa	Lotus Productions 7-B, Kalpana Area, Bhubaneswar-751014, Orissa.	Clear.
C-10870	Shilalipi (Colour) (Feature) (35mm) (India)	Bengali	3347.20(13)	U 389 31-10-83	Palash Banerjee Productions 27 Tallah Park Avenue, Calcutta-700037.	Mr. Palash Banerjee, 27, Tallah Park, Tallah Avenue, Calcutta-700037.	Clear.
C-10867	Upalabdhi (Colour) (Feature) (16mm) (India)	Bengali	464.82(2)	U 390 2-11-83	Shri Shyamal Ghosh, 11, Pataldanga Street, Calcutta-700009.	Shri Shyamal Ghosh, 11, Pataldanga Street, Calcutta-700009.	Clear.
C-10883	Dawn In Sundarban Part III (Documentary) (16mm) (India)	English	141.73(1)	U 391 2-11-83	M/s. Aurora Film Corpn. Pvt. Ltd; 125, Dharamtala Street, Calcutta-700013.	M/s. Aurora Film Corpn. Pvt. Ltd. 125, Dharamtala Street, Calcutta-700013.	Clear.
C-10882	Manipur News-1983 (Newsreel) (35mm) (India)	Manipuri.	673.60(3)	U 392 3-11-83	L. Banka Sharma, C/o. Film Services, 38, Golf Club Road, Calcutta-700033.	Directorate of Information & Public Relations, Govt of Manipur.	Clear.

Weekly Statement showing Particulars of Films Certified during the week-ending Saturday, the 5th November, 1983

Regn. No.	Name of the film, Gauge, Colour/ B & W and country of origin	Language	Length in Metres & Reels	Certificate No. & Date	Name of the applicant	Name of the Producer	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
M A D R A S							
M/17123	Sarvamangalam (16 mm) (Colour) (Holland)	English	360.00(1)	U 85846 31-10-83	German Leprosy Relief Association, Madras.	Netherlands Leprosy Relief Association, Holland.	Clear
M/17509	Karnataka Vartha Chitra 167 (35 mm) (India)	Kannada	302.06(1)	U 85847 31-10-83	Director of Information & Publicity, Bangalore.	Director of Information & Publicity, Bangalore.	Clear
M/17507	Ithi Mithi (35 mm) (India)	Kannada	351.43(2)	U 85848 31-10-83	-do-	-do-	Clear

1	2	3	4	5	6	7	8
M/17508	Drisyakeralam — 28 (35 mm) (India)	Malayalam	289·56(1)	U 85849 31-10-83	Kerala State Film Development Corpo- ration Ltd., Trivandrum.	Kerala State Film Development Corpo- ration Ltd., Trivandrum.	Clear
M/17506	Perumkaliattam (35 mm) (Colour) (India)	English	371·80(1)	U 85850 31-10-83	M/s. Creators, Trivandrum.	M/s. Creators, Trivandrum.	Clear
M/17505	Trailer of "Chandi Ranii" (35 mm) (Colour) (India)	Telugu	89·99(1)	U 85851 31-10-83	Sri Vani Arts, Madras.	Sri Vani Arts, Madras.	Clear
M/17503	Crime & Punishment (16 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	110·34(1)	U 85852 1-11-83	Fr. Joseph Isaac Alappat, Irinjalakuda, Kerala	Fr. Joseph Isaac Alappat, U.S.A.	Clear
M/17504	Anjali (16 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	68·89(1)	U 85853 1-11-83	-Do-	-Do-	Clear
M/17501	Aboorva Sahodhari- gal (35 mm) (Col.) (India)	Tamil	3861·16(15)	U 85854 1-11-83	Devar Films, Madras.	Shri Dhandayutha- pani.	Clear
M/17512	Lanke Bindelu (35 mm) (Colour) (India)	Telugu	4139·18(15)	U 85855 2-11-83	Ranjit Creations, Madras.	Shri Kanuri Ranjit Kumar.	Clear
M/17514	Rama Glimpses of Ramayana (16 mm) (Colour) (India)	English	281·00(1)	U 85856 3-11-83	Shri B. Viswanatha Reddy, Madras.	Shri B. Vishwanatha Reddy, Madras.	Clear

"UA Films"

N I L

"A Films"

M/17497	Thanga Magan (35 mm) (Colour) (India)	Tamil	4056·93(15)	A 4645 31-10-83	Sathya Movies, Madras.	Sathya Movies, Madras.	Cuts
---------	---	-------	-------------	-----------------------	---------------------------	---------------------------	------

Length applied.—4077·92 Metres.

Cuts

Ft. Frms

1. Reel 1—The struggle between Rajalingam and the girl should be reduced by 30% 7 08
2. Reel 1—In the dance sequence, delete the shot of the hero and heroine—one on top of the other and rolling 9 00
(Replaced close-shot of Arun and Chitra, mid-shot of a girl and mid-shot of group 9·00)
3. Reel 4—Reduce by 30% of the sequence of Rekha taking a shower bath, particularly deleting the close-up shots of the wet breasts 20 07
4. Reel 4—In the dialogue of Rekha and Neelu, delete the words 'Garbam' and 'Nirodh' wherever they occur 20 11
5. Reel 4—In the sequence of the card game, delete the word 'Virichudalam' uttered by Chidambaram 7 12
6. Reel 5—In the song sequence, delete the shot of the dancer (Anuradha) bumping a man with her breasts 9 03
(Replaced with long-shot of Arun and Anuradha 9·03)
7. Reel 12—In the sequence when Reddy meets a girl in the massage parlour, delete the shot of a girl spraying incense on Reddi's groin and the words 'Aa tharvatha' uttered by him 7 00
8. Reel 13—In the dance sequence of Reddi and Rekha, remove the following shots :—
 - (a) low-angle shot of Reddy caressing Rekha's buttocks 18 12
(Replaced with solo shot of Arun and solo shot of Rekha 18·12)
 - (b) Close-up shot of Rekha's thighs 3 07
(Replaced with close shot of Reddi.—3·07)
9. Reel 13—Delete the shot of mounting and rolling of Reddi and Rekha 5 08

Total

109 04 frms.

or

33·29 Metres

Total replacement approved 40·06 frm. or 12·30 metres.

Actual length of the film will be 4056·93 metres in 15 Reels.

1	2	3	4	5	6	7	8
A							
M/17500	Thangaikar Geetha Tamil (35 mm) (Colour) (India)	4878.18(16)	A 4646 1-11-83	Thanjai Cine Arts, Madras.	Thanjai Cine Arts, Madras.	Cuts.	
Length applied.—4886.25 Metres.							
Cuts on film "Thangaikar" Geethani" (Tamil)							
Cuts						Ft.	Frms.
1.	Reel 7—In the molestation sequence, reduce to 50% the roling of Babu and Sudha on the ground					17	06
2.	Reel 10—In the song sequence, delete the shot of Harischandra lifting Sudha's bare leg (Replaced with long-shot of hero & heroine 6.04)					6	04
3.	Reel 16—In the sequence where the villain removes the clothes of Harish-chandra's sister tied to the bed, delete the shot of the villain removing her sari forcefully					4	12
4.	Reel 16—Delete the words of the villain saying 'Idhukku meley kondu vara-dhukku onnum illai'. (Visual also)					4	06
Total						32	12 frms. or 9.97 metres
Total replacement approved.—6 ft. 04 frms. or 1.90 metres.							
Actual length of the film will be 4878.18 metres in 16 Reels.							
A							
M/17454	Raktha Thilaka Kannada (35 mm) (Colour) (India)	3718.55(15)	A 4647 1-11-83	Sri Raja Rajeswari Productions, Bangalore.	Sri Raja Rajeswari Productions, Bangalore.	Cuts.	
Length applied.—3856.99 Metres.							
Cuts						Ft.	Frms.
1.	Reel 8—Delete the entire sequence of horses tearing apart the hands and legs of Gopi's father, including the intercuts of the saidstic laughter and distorted faces of the villain and his henchmen, retaining only the visual of hands and legs being tied to the horses and the man lying on the ground without hands and legs.					33	14
2.	Reel 9—Reduce the lashing and chasing of Gopi Nagappa's henchmen by 50% (Retained 21.02 frm.)					17	00
3.	Reel 13—Reduce the fighting by 50% (Retained 73.02 frms.)					61	04
4.	Reel 15—Delete the entire sequence of pumkins being crushed by horses, accompanied by the saidstic laughter by the villain and his men					106	06
5.	Reel 15—Reduce the fighting by 50% (Retained 116.15)					101	05
6.	Reel 15—Reduce to a flash the visual of the severed head of Nagappa on the ground (Retained 1.09 frms.)					134	06
Total						454	03 frms. or 138.44 metres
Actual length of film will be 3718.55 metres in 15 Reels.							
A							
M/17511	Manaivi Solle Man- diram (35 mm) (Colour) (India)	3978.25(14)	A 4648 2-11-83	M/s. Everest Films, Madras.	M/s. Everest Films, Madras.	Cuts.	
Length applied.—3980.69 metres.							
Cuts						Ft.	Frms
1.	Reel 4—Delete the words 'first night' uttered by Viji to the married couple					1	09
2.	Reel 7—(a) Delete the visuals of kissing of Rani by Bharathan against the words 'Ennamo panradhu' (Replaced with lighting shots 3.03 mtr)					3	03
	(b) Delete the close visual of Rani in wet clothes jerking of bust (Replaced with shot of light shades 10.12)					10	12
	(c) Delete the visual of Rani and Bharathan lying on the haystack (Replaced with shots of light 11.09)					11	09

1	2	3	4	5	6	7	8
	(d)	Delete the visual of dwarf removing his banian (Replaced shot of fire 2-10)				2	10
	(e)	Delete the visuals of Rani and Bharathan near the pole and he slapping ing against her hip (Replaced shot of fire 4-12)				4	12
3.	Reel 9—	Delete the words of Paramasivam to his daughter from 'Appave moodiyirundha'.....to 'avasiyam irukkadhilla'				6	07
	Total					40	14 frms. or 12-45 metres

Total replacement approved 32.14 frm or 10.01 mts.

Actual length of film will be 3978.25 Metres in 14 Reels.

M/17287	Leena Meena Reena (Re-Revised) (35 mm) (Colour) (India)	Tamil	3041.84(14)	A 4649 2-11-83	M/s. Bama Creations, Madras.	M/s. Bama Creations Madras.	Clear
M/17510	Kaikeyee (35 mm) (Colour) (India)	Malaya- lam	3215.95(12)	A 4650 2-11-83	M/s. Supriya, Madras.	Smt. Rajamma Harry	Clear
M/17491	Maharani (35 mm) (Colour) (India)	Telugu	3825.85(15)	A 4651 5-11-83	Sivachitra Movies, Madras.	Sivachitra Movies, Madras.	Clear
<i>Re-Certification :</i>							
R/29/3418	Sampoorna Ramaya- nam (35 mm) (Col.) (India)	Telugu	5756.44(22)	U 85721 1-11-83	Lakshmi Enterprises Madras.	Smt. N. Padmakshi	Clear
R/29/3419	Nartanasala (35 mm) (India)	Telugu	4873.75(18)	U 85723 2-11-83	Rajyam Pictures, Madras	Rajyam Pictures, Madras.	Clear
R/29/3414	Mangala Gowri (35 mm) (India)	Kannada	4370.00(18)	U 85722 2-11-83	The Modern Theatres Ltd. Madras.	The Modern Theatres Ltd. Madras.	Clear
R/28/2984	Roady Rani(35 mm) (India)	Telugu	4109.91(16)	A 3819 2-11-83	Sree Lakshmi Pro- ductions, Madras.	Sree Lakshmi Pro- ductions, Madras.	Clear

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 12-11-1983

Application No.	Title, Gauge and Colour with the country of origin	Language	Length	Category and C. C. with date	Applicant's name and Address	Producer's Name & Address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8

B O M B A Y

B/F-1652	"Trail. of Pink Panther" (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	2627.38(10)	U 1501 7-11-83	United Artists Cor- poration.	Blake Edwards, Tony Adams,	Cuts (17.18 m.)
----------	--	---------	-------------	----------------------	----------------------------------	-------------------------------	--------------------

Endorsement :

Applied Length : 2645.36 m.

Length in ft.

Reel V Delete the bathing scene 'of girls in a tub having their bosoms exposed
and a man kissing their hands

57.00

Total deletions : 59ft. i.e. (17.98 m.)

Actual length of the film after the aforesaid deletions is.—2627.38 m. in 10 reels.

B/F-1730	'Black Board's Ghost' (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	2995.27(12)	U 1502 8-11-83	Buena Vista Inter- national Inc., Metro House, 3rd Floor, Bombay-20.	Walt Disney Produc- tions.	Clear
----------	---	---------	-------------	----------------------	--	-------------------------------	-------

1	2	3	4	5	6	7	8
B/F-1718	"The Young Teacher" (35 mm) (Colour) (China)	With English Sub-Titles.	2533·00(9)	U 1503 9-11-83	The Children's Film Society.	M/s. Bei Jing Film Studio, Peking, China.	Clear
B/F-1783	"Phulwari" (35 mm) (Colour) (India)	Bhòjpuri	4699·56(17)	U 1504 9-11-83	M/s. Chandrlekha Pictures, Bhavana, 422, V. S. Marg, Prabhadevi, Bombay-25.	M/s. Chandrlekha Pictures.	Clear
B/F-1734	"Herbie Goes To Monte Carlo" (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	2923·03(11)	U 1505 10-11-83	Buena Vista International Inc., Metro House, 3rd Floor, Bombay-20.	Ron Miller.	Clear
B/F-1738	"Gentlemen Boys" (35 mm) (Colour) (India)	Hindi	2497·53(9)	U 1506 11-11-83	Children's Film Soc. F. D. Complex, 24, G. D. Marg, Bombay-26.	Ceskoslovensky Film Export.	Clear
B/F-1694	"Blue Thunder" (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	3024·53(6)	A 044 11-11-83	Columbia Films of India Ltd.	Gordon Carroll.	Clear
B/F-1708	"An Officer And A Gentleman" (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	3373·65(12)	A 045 11-11-83	Paramount Films of India Ltd.	Martin Elfand.	Cuts (24·79 m)

Endorsement :

Applied Length.—3403·70 m.

Cut No.	Reel No.	Length in ft.
1	II : Delete the scene of love making between a girl and the man in the car	13·03
2	IV From the love making sequence of Zack with Paula delete the full view of their sex act in sitting posture	46·05
3	VI : Reduce fight between Paula and Zack (Length retained.—15·00 ft.)	21·13

Deleted (Voluntarily) :

Reel No. III : From the conversation between Zack Mayo and Paula delete the following words :

Mayo : You Wanna Fuck ? Is that what you want ? You Wanna Fuck ? Well, All right. Come Here. Get on the bed. Take your clothes off. I'll Give you a good Fuck.

Paula : Where's that coming from ?

Mayo : Get on the bed.

Paula : (With Sob) I wouldn't Fuck you now if my life depends on it.

Total deletions.—81 ft. 05 fr. i.e. (24·79 m.)

Total voluntary deletions.—17·04 ft. (5·26 m.)

Actual length of the film after the aforesaid deletions and voluntary deletions is.—3373·65 m. in 12 reels.

B/F-1634	"Tough Enough" (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	2897·01(12)	UA 014 9-11-83	20th Century Fox Corporation (I) Pvt. Ltd., Metro House, 3rd Floor, Bombay-20.	William Gilmore.	Cuts (11·70 m)
----------	--	---------	-------------	----------------------	--	------------------	----------------

Endorsement :

Applied Length.—2908·71 m.

Cut No.	Reel No.	Length in ft.
1	I From the wet T-shirt contest sequence, delete the prominent views of girls when their breasts are visible through the wet T-shirts	5·07
2	III Delete the Derogatory reference "Communist savage" from the dialogue	4·08
3	VI Reduce the shots showing blood spurting from the mouth of Art and his badly injured face. (Length retained : 17·00 ft.)	28·07

Total deletions : 38 ft. 06 fr. (11·70 m.)

Actual length of the film after the aforesaid deletions is.—9504·10 ft i.e. (2897·01 m.) in 12 reels.

1	2	3	4	5	6	7	8
B/110247	Trailor of "Kaun Hai Woh" (35 mm) (Colour) (India)	Hindi	90·83(1)	UA 015 11-11-83	S. I. Films, 233, Famous Cine Building, Mahalaxmi, Bombay-11.	S. I. Films,	Clear
B/110045	"Shama Tonic" (35 mm) (Colour)	Urdu	30·48(1)	U 1452 7-11-83	S. M. Isa Production Bungalow No. 4, Udadhi Tarang Co- operative Society, Juhu Road, Near Juhu Hotel, Bombay-49.	S. M. Isa Production	
B/110073	"Golden Music of The Sixties & Seventies" (35 mm) (Colour)	Hindi	481·58(2)	U 1453 7-11-83	Siddharth Kak. 1, Geetika, S. V. Road, Santacruz (West) Bombay-54.	Siddharth Kak.	
B/110078	"Great Hits of Early Talkies" (35 mm) (Colour)	Hindi	387·61(2)	U 1454 7-11-83	-Do-	-Do-	
B/110059	"Vah Man Gaye Ustaad" (35 mm) (Colour) (India)	Hindi	526·14(2)	U 1455 7-11-83	Communication Films, A/1, Mandar Juhu Village, Bombay-49.	Muzaffar Ali	
B/109966	Trailor of 'The Watcher In The Woods' (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	39·93(1)	U 1456 7-11-83	Buena Vista Interna- tional Inc., Metro House, 3rd Floor, Mahatma Gandhi Rd Bombay-20.	Ron. Miller.	
B/110165	"Fire Games" (35 mm) (Colour)	English	271·58(1)	U 1457 7-11-83	Silpabharati Publicity	Ranbir Ray	
B/110061	"Slimmer" (35 mm) (Colour)	English	30·48(1)	U 1458 7-11-83	Film Media, 47, Laxmi Insurance Building, Sir P. M. Road, Bombay-1.	Film Media.	
B/110023	"Double Bull Shirts" (35 mm) (Colour)	English	30·48(1)	U 1459 7-11-83	The Far Productions 2/A, Rockside Apts, 112, Walkeshwar Road, Bombay-6.	The Far Productions	
B/110145-58	"It Makes No Difference" (35 mm) (Colour)	English, Hindi, Marathi, Gujarati, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam Assamese, Bengali, Punjabi, Sindhi, Qriya & Urdu.	125·00(1)	U 1460 7-11-83	Films Division, Govt. of India.	Films Division, Govt. of India.	
B/109965	Trailor of 'Black Stal- ion Returns' (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	51·51(1)	U 1461 7-11-83	United Artists Cor- poration, Metro House, 3rd Floor, M. G. Road, Bombay-20.	Fred Roos, Tom Sternberg & Doug Claybourne.	
B/110067	Trailor of "A Force Of One" (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	81·99(1)	U 1462 7-11-83	M/s. N. F. D. C., 13-16, Regent Cham, 208, Nariman Pt., Bombay-21.	Alan Belkin.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/110068	Teaser Trailor of "Return of The Jedi" (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	44.20(1)	U 1463 7-11-83	20th Century Fox Corporation (P) Ltd	Howard Kazanjian.	
B/110227	"Mahiti Chitra No. 401" (35 mm)	Gujarati	350.52(1)	U 1464 9-11-83	Asstt. Director of Information, Govt. of Gujarat.	Director of Information, Govt. of Gujarat.	Cuts (Sound only)
<i>Endorsement :</i>							
Delete the music during Tazia (Moharrum Processions) Sound only.							
Total deletions.—Sound only							
Actual length of the film after the deletions is 350.52 m.							
B/110228	"Sarap" (35 mm) (Colour) (India)	Gujarati	470.00(2)	U 1465 9.11.83	-Do.	-Do.	
B/110175 86	"Two Men And An Ideal" (35 mm)	English, Hindi, Marathi, Gujarati, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Assamese, Bengali, Punjabi, Sindhi, Oriya & Urdu.	584.00(2)	U 1466 9-11-83	Films Division, Govt. of India	Films Division, Govt. of India	
B/110232	"Varta Tarangini No. 46" (35 mm) (India)	Telugu	260.67(1)	U 1467 9-11-83	Andhra Pradesh State Film Division, 11 5324/1, Zafarbagh Hyderabad-4.	Andhra Pradesh State Film Division,	
B/110233	Varta Tarangini No. 47" (35 mm)	Telugu	251.52 (1)	U 1468 9-11-83	-Do.	-Do	
B/110160	"Shakti Dust Tea" (35 mm) (Colour)	Hindi	14.17(1)	U 1469 10-11-83	Shashi Anand, 21/13, Jannagar Rd., Calcutta-14.	Shashi Anand,	
B/110056	"Builds Machines That Build The Nation" (35 mm) (Colour) (India)	English	391.76(2)	U 1470 10-11-83	Venugopal K. Thakker, 6, New Sharda North Avenue, Santacruz (West), Bombay-54.	Venugopal K. Thakker.	
B/110172	"Shakti" (35 mm) (Colour)	English	292.00(1)	U 1471 10-11-83	Trident Enterprises, 376,/14th Road, Khar, Bombay-52.	Trident Enterprises,	
B/110170	"Patricia Bardi" (35 mm) (India)	English	915.00(3)	U 1472 10-11-83	F. T. I. I.	Shri N. V. K. Murthy.	
B/110166	Trailor of "Laung Da Lishkara" (35 mm) (Colour)	Punjabi	98.96(1)	U 1473 10-11-83	Mr. Harpal Tiwana, 28/B, North Bombay Housing Society, Juhu, Santacruz (West), Bombay-51.	Mr. Harpal Tiwana.	
B/110169	"Ek Kahani" (35 mm) (India)	Hindi	271.26(1)	U 1474 10-11-83	Salf Multimedia, 3/C, 180 New D. N. Nagar, Juhu, Versova Road, Andheri (West), Bombay-58.	Salf Multimedia.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/110225	"Citizen Watches" (35 mm) (Colour)	English	31.48(1)	U 1475 11-11-83	Legend Films, 3/A, Trivedi Niwas, New Nagardas Rd., Andheri (East), Bombay-69.	Legend Films,	
B/110064	Trailor of "Coolie" (35 mm) (Colour)	Hindi	136.24(1)	U 1476 11-11-83	M. K. D. Films Combines, Jeewan Command, Dr. B. Haiekar St., Bombay-4.	Ketan M. Desai.	
B/110055	"Sunhare Supne" (35 mm) (Colour)	Hindi	1168.42(4)	U 1477 11-11-83	Communication Films, A/1, Mandar Society, Juhu Village, Bombay.	Muzaffar Ali	
B/109740	Trailor of "Herbie Goes To Monte Carlo" (35 mm) (Colour) (U.S.A.)	English	34.75(1)	U 1478 11-11-83	Buena Vista Inter- national Inc.	Ron Miller	
B/110076	"When Melody was Queen" (35 mm) (Colour)	Hindi	538.52(2)	U 1479 11-11-83	Mr. Siddharth Kak. 1, Geetika S. V. Road, Santacruz (West), Bombay-54.	Mr. Siddharth Kak.	
B/110074	"Legendary Music Directors" (35 mm) (Colour)	Hindi	501.52(2)	U 1480 11-11-83	Do.	Do.	
B/110077	"The Immortal Sin- ing Actors" (35 mm) (Colour)	Hindi	556.10(2)	U 1481 11-11-83	Do.	Do.	
B/110076	"The Return of Mal lika-E-Tarannum Noorjahaan" (35 mm) (Colour)	Hindi	565.50(2)	U 1482 11-11-83	Do.	Do.	
B/110238	"Friendship Through Sports" (35 mm) (Colour)	English	695.00(3)	U 1483 11-11-83	Films Division, Govt. of India.	Films Division, Govt. of India.	

Endorsement :

No. B/109532-45

Film : "Tap-Energy Unlimited" (English) (Colour)

U-Certificate No. 891 dated 12-9-1983.

*Alterations under Rule 34.**Deleted (Voluntarily)*

Cut No.	Length in ft.
1. Opening Montage	25.00
2. Solar hotwater using in Textile Mills	12.00
3. Solar hotwater using in Bakery	23.00
4. Solar in P. A. System	18.00
5. Solar Tricycle	13.00
6. Solar Petrol Pump	8.00
7. Solar Collector	3.00
8. Solar Pump in Agriculture	16.00
9. Solar Grain driver dryer	8.00
10. Solar Cooker	41.00
11. Solar Irradiator	6.00
12. Solar Cold Storage	8.00
13. Wind Pump in Agriculture	12.00
14. Biogas	105.00
15. End Montage	4.00

Total voluntary deletions.—302 ft. i.e. (92.05 m.)

Actual length of the film after the aforesaid voluntary deletions is.—384.95 m.

This certificate was endorsed on 11th November, 1983.

Endorsement :
 No. B/110187-97 & B/107907
Film : "ASHA" (Hindi) (Colour)
 U-Certificate No. 104331 dated 31-3-1982.
 This certificate is also valid for Tamil, Telugu, English, Marathi, Kannada, Oriya, Gujarati, Malayalam, Bengali, Assamese and Punjabi versions of the film in colour.
 Actual length of the film remains unaltered.
 This certificate was endorsed on 9th November, 1983.

Endorsement :
 No. B/103603
Film : "SUKHEN KE SATHI" (Hindi)
 U-Certificate No. 100478 dated 31-3-1982.

Alterations under Rule 34 or 33
Deleted (Voluntarily)
 In the commentary in paragraphs 6, 8, 14, 15 and 16 all references to New India Assurance company has been deleted 81.00 ft.
 The film has been classified as "Documentary".
 Total voluntary deletions.—81ft (24.69 m.)
 Actual length of the film after the aforesaid voluntary deletions is—273.70 m.
 This certificate was endorsed on 9th November, 1983.

Endorsement :
 No. B/110001-5 & B/107347
Film : "BROOKE BOND 3 ROSES" (Hindi) (Colour)
 U-Cert. No. 104161 dated 21-3-1983.
 This certificate is also valid for Tamil, Kannada, Malayalam, Gujarati and Telugu versions of the film in colour.
 Actual length of the film remains unaltered.
 This certificate was endorsed on 8th November, 1983.

Endorsement :
 No. B/109917
Film : "A HEAVING HAND ?" (English) (Colour)
 U-Cert. No. 1095 dated 25-10-1983.
 This certificate is also valid for Hindi version of the film in colour.
 Actual length of the film remains unaltered.
 This certificate was endorsed on 7th November, 1983.

Endorsement :
 No. B/110046 & B/106610
Film : "Q. S. S." (English) (Colour)
 U-Cert. No. 103109 dated 25-11-1982.
 This certificate is also valid for Gujarati version of the film in colour.
 Actual length of the film remains unaltered.
 This certificate was endorsed on 7th November, 1983.

Endorsement :
 No. B/110199-210 & B/107908.
Film : "WARDAN" (Hindi) (Colour)
 U-Cert. No. 104330 dated 31-3-1983.
 This certificate is also valid for Tamil, Kannada, Assamese, Oriya, Malayalam, Punjabi, Bengali, Telugu, Gujarati, Marathi and English versions of the film in colour.
 Actual length of the film remains unaltered.
 This certificate was endorsed on 9th November, 1983.

Endorsement :
 No. B/110211-22 & B/107909
Film : "KAHANI NISCHINTPUR KI" (Hindi) (Colour)
 U-Cert. No. 104329 dated 31-3-1983.
 This certificate is also valid for Bengali, Telugu, Tamil, Gujarati, Marathi, Assamese, Punjabi, Kannada, English, Malayalam and Oriya versions of the film in colour.
 Actual length of the film remains unaltered.
 This certificate was endorsed on 9th November, 1983.

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

Endorsement :

No. B/110028-32 & B/106936

Film : "ROOPSI ZEENAT AMAN" (Hindi) (Colour)

U-Cert. No. 103437 dated 24-3-1982.

This certificate is also valid for Marathi, Bengali, Oriya, Gujarati and Assamese versions of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 9th November, 1983.

Endorsement :

No. 5/110174 & B/108925

Film : "VINYE" (Hindi) (Colour)

U-Cert. No. 525 dated 15-7-1983.

This certificate is also valid for Tamil versions of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 9th November, 1983.

Endorsement :

No. B/103604

Film : "EKHI UPAHAY" (Hindi) (Colour)

U-Cert. No. 100479 dated 31-3-1982.

Alterations under Rule 33*Deleted (Voluntarily)***Cut Reel**

No.	No.	Length in ft.
1	I : The shot of New India Assurance has been deleted	8.00
2	II : The commentary reference to New India has been deleted	40.00
This film has been classified as "Documentary".		
Total voluntary deletions.—48.00 ft. (14.63 m.)		
Actual length of the film remains after the aforesaid voluntary deletions is.—554.72 m.		
This certificate was endorsed on 9th November, 1983.		

Endorsement :

No. B/109918

Film : "THE HORLICKS INTERVIEW" (Hindi) (Colour)

U-Cert. No. 1054 dated 19-10-1983.

This certificate is also valid for Oriya and Assamese versions of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 7th November, 1983.

Endorsement :

No. B/109388-89 & B/108813-20.

Film : "TRADITIONAL SPORTS OF THE SOVIET PEOPLES" (Hindi) (Colour)

U-Cert. No. 693 dated 19-8-1983.

This certificate is also valid for Tamil, version of the film in colour.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 7th November, 1983.

Endorsement :

No. B/101857.

Film : "THE CHOICE IS YOURS" (Hindi)

U-Cert. No. 99111 dated 4-11-1983.

Alterations under Rule 34*Deleted (Voluntarily) :*

Reel No.	Length in ft.	Mis.
(i) Handicapped peoples are taking their food at Canteen also some persons are working in small factory	13.00	
(ii) Handicapped persons are working in Carpentry Section also in welding departments	11.00	
(iii) Handicapped person is entering in Mill compound and talking with Manager	19.00	

Total voluntary deletions.—43.00 m.

Actual length of the film after the aforesaid voluntary deletions is.—455.98 m.

This certificate was endorsed on 7-11-1983.

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 12-11-1983

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	No. of reels & length in mtrs.	Category & No. of Censor Certificate with date	Applicant's Name and address	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
CALCUTTA							
C-10881	Trailer of Akantaye Goponiya (35 mm.) (India)	Bengali	81.38(1)	U 393 9-11-83	M/s. Chitra Mitra, 127B, Lenin Sarani, Calcutta-13	M/s. Chitra Mitra 127B, Lenin Sarani, Calcutta-13	Clear
C-10884-85	Paschim Banga Sarkarer Sambad Chitra No. 11 (Newsreel) (35 mm.) (India)	Bengali & Nepali	315.47(1)	U 394 9-11-83	Pikesji Films, 4/8B, Chanditala lane Calcutta-700040,	Deptt. of I & CA, Govt. of West Bengal Writers Buildings, Calcutta.	Clear
C-10886	Nayan Moni (Colour) (Feature) (35 mm.) (India)	Assamese	3850.69(14)	U 395 9-11-83	Smt. Suprabha Debi Rajendra Chalachitra (P) Ltd., Rehbari, Gauhati-781008	Smt. Suprabha Debi Rajendra Chalachitra (P) Ltd., Rehbari, Gauhati-781008	Clear
C-10887	Orissar Mukhya Ghatanabali No. 137 (Newsreel) (35 mm.) (India)	Oriya	317.00(1)	U 396 10-11-83	Films Officer, I & PR Deptt. Govt. of Orissa, Bhubaneswar 751001	I & P.R. Deptt., Govt. of Orissa, Bhubaneswar-751001	Clear

Weekly Statement showing Particulars of Films Certified during the week-ending Saturday, 12-11-1983

Regn. No.	Name of the film Gauge, Col./B&W and country of origin	Language	Length in Mts. and Reels	Certificate No. and Date	Name of the applicant	Name of the Producer	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
MADRAS							
M-17061	Snakes, Scorpions and Spiders (16 mm.) (Col.) (U.S.A.)	English	153.62(1)	U 85857 7-11-83	Oceanic Film Distributors, Madras.	Karvonen Films productions, U.S.A.	Clear
M-17060	Beluga Baby (16 mm.) (Col.) (U.S.A.)	English	21.92(1)	U 85858 7-11-83	Do.	Do.	Clear
M-17516	Makkale Devaru (35 mm.) (Col.) (India)	Kannada	3822.75(16)	U 85859 7-11-83	Sri Bala Tripura Sundari Combines, Madras.	Smt. Y. Yesodamma, Madras.	Clear
M-17515	Mother and Child Care (16 mm.) (Col.) (India)	Telugu	129.24(1)	U 85860 9-11-83	M/s. Vikasa Chitra, Madras.	Shri A. Ramarao	Clear
M-17519	Tr. of 'Kalaakaar' (35 mm.) (Col.) (India)	Hindi	110.03(1)	U 85861 9-11-83	Anandalakshmi Art Movies, Madras.	Shri P. Ananda Rao	Clear
M-17524	Tr. of 'Deeparadhana' (35 mm.) (Col.) (India)	Malayalam	97.54(1)	U 85862 9-11-83	Teakebees Movie Makers, Madras	Shri T.K. Balachandran	Clear
M-17522	Maniyara (35 mm.) (Col.) (India)	Malayalam	3400.00(14)	U 85863 9-11-83	Jai Jaya Combines, Madras	Jai Jaya Combines, Madras	Clear
M-17518	Kalaakaar (35 mm.) (Col.) (India)	Hindi	4310.49(16)	U 85864 9-11-83	Anandalakshmi Art Movies, Madras	Shri P. Ananda Rao	Clear
M-17532-33	Mask and Make Up (16 mm.) (Col.) (India)	Hindi & English	278.00(1)	U 86865 11-11-83	Creators, Trivandrum	Creators, Trivandrum	Clear

1	2	3	4	5	6	7	8
M-17520	Aligya Makkal (35 mm.) (Col.) (India)	Tamil	2786·00(10)	U 85866 11-11-83	National Education & Information Films Ltd., Madras.	Capricorn Films, Madras	Clear
"UA" FILMS :					NIL		
"A" FILMS :							
M-17405	Rivalvar Raja (35 mm.) (India)	Telugu	3297·85(14)	A 4652 8-11-83	Vasantha Art Pic- tures, Madras	Shri Dasarathi	Cuts
Length Applied..3422·10 Mts.							
Cuts :						Ft. Frms.	
1. Reel 2 : Delete the visual of Dharmaraju pulling the blood-stained knife in the holy book						5·05	
2. Reel 6 : In the dance sequence, delete the following :—							
(a) low-angle midriff jerks of the dancer in BGM						16·12	
(b) twisting of legs of the dancer in the foreground when the hero is behind her						6·10	
(c) visuals of hero and heroin rolling on each other						6·03	
(d) visuals of hero lifting the leg of the heroine						4·07	
3. Reel 7 : Delete the dialogue of hero's friend 'Sthalam bagundi ikkade						5·02	
4. Reel 7 : Delete the entire dance 'Mallele Jalle (Retained the modified sequence 160·04 approved)						292·15	
5. Reel 7 : Delete the dialogue of hero's friend 'Cigarette kalchakovachchu						4·08	
6. Reel 11 : In the dance sequence, delete the following :—							
(a) low angle shot of the dancer in the opening sequence						25·09	
(b) visuals of cleavage of the dancer						3·02	
(c) wriggling movements of the dancer lying on the floor						30·12	
(d) visuals of the dancer against the lyric 'anubhavisthe adi amara sugham'						6·06	
Total						407·11 or 124·25 mts.	
Actual length of film will be 3297·85 mts. in 14 reels.							
M-17435	Samarpane (35 mm.) (Col.) (India)	Kannada	3950·21(13)	A 4653 9-11-83	Mohan Murali Pro- ductions, Bangalore	Shri P. Krishnaraj	Clear
M-17517	Aattakkalasam (35 mm.) (Col.) (India)	Malaya- lam	4094·16(15)	A 4654 9-11-83	Shri Joy Thomas, Madras	Shri Joy Thomas, Madras	Cuts.
Length applied..4102·30 Mts.							
Cuts.						Ft. Frms.	
Reel 7 : Delete the visuals (shots No. 37 & 38) and dialogues between the patient and the doctor from 'Ingottu kidakkannam .. 'Achan venankil poikkottaia						26·12 or 8·14 mts.	
Actual length of the film will be 4094·16 Mts. in 15 Reels.							
M-17534	Kola Komban (35 mm.) (Col.) (India)	Malaya- lam	3626·51(14)	A 4655 11-11-83	Rajakala Films, Trivandrum	Rajakala Films, Trivandrum	Clear
RE-CERTIFICATION s							
R/29/3422	Tr. of 'Bhakt Prah- lad' (35 mm.) (Col.) (India)	Hindi	137·00(1)	U 85724 7-11-83	Veerappan & Co., Madras	Veerappan & Co., Madras	Clear

Particulars of Films Certified by the Central Board of film Certification during the week ending 19-11-1983

Application No.	Title, Gauge and Colour with the country of origin	Language	Length	Category & C.C. with date	Applicant's name & Address	Producer's name & Address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
BOMBAY							
B/F-1752	"Aan Aur Shaan" (35 mm.) (Col.)	Hindi	3884·87(15)	U 1507 14-11-83	Mohan Barodia, Elephant Films, 42/2nd Fl. Tardeo A/c Mkt., Bombay-34	Mohan Barodca, Elephant Films,	Cuts 14·71 m.)
Applied Length : 3899·58 m.							
Endorsement :							
	Cut No.	Reel No.				Length in ft.	
	1.	VI	: Reduce whipping of Albert and delete shot of his blood-smeared face. (length retained : 16 ft.)			26·08	
	2.	XV	: Reduce violence in the form of stoning, fight, below etc. (length retained : 102 ft.)			21·12	
Total deletions : 48 ft. 04 fr. i.e. (14·71 m.)							
Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 12745 ft. 10 fr. i.e. (3884·87 m.) in 15 reels.							
B/F-1784	"Coolie" (35 mm.) (Col.) (India)	Hindi	4854·85(20)	U 1508 14-11-83	M.K.D. Films Combine, Complex Dr. Bhajekar St., Bombay-4	Jeevan Ketan M. Desai	Cuts. (10·04 m.)
Endorsement : Applied Length : 4864·71 m.							
	Cut No.	Reel No.				Length in ft.	
	1.	II	: Delete the shot of hitting with an axe the arm of a coolie. (Length replaced with approved shot : 09 fr.)			0·09	
	2.	IX	: Reduce the impact of Vandalism by deleting shots of tearing of curtain, throwing table lamp and table, and cutting of sofa			20·07	
	3.	XIII	: Reduce by about 30% beating of Iqbal at the end of staircast by the people of Jaffar. (Length retained : 8 ft.)			11·12	
Total deletions : 31 ft. 28 fr. i.e. (10·04 m.)							
Total replacements : 09 fr. i.e. (0·18 m.)							
Actual length of the film after the aforesaid deletions and replacements is : 15928 ft. i.e. (4854·85 m.) in 20 reels.							
B/F-1758	"Raghoo Maina", (35 mm.) (Col.) (India)	Marathi	4325·93(16)	U 1509 15-11-83	Datta Mayaloo, 8 Shivanand State Bank Co.Op. Soc., Naupada, Thane,	Daddy Deshmukh	Cuts (Sound Only)
Endorsement : Applied Length : 4325·93 m.							
	Reel No. IX	: Delete the words "SALI" and "RAND SALI" from the dialogue of Sahukar				Sound only	
Total deletions : Sound only.							
Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 14193 ft. 05 ft. i.e. (4325·93 m.) in 16 reels.							
B/F-881	"Resurrection" (16mm) (USSR)	Russian, English, Sub Titles.	1828·00(17)	U 1510 17-11-83	Sovexport film, Pallonji Man, 1st Floor, 43 Cuffe Parade, Colaba, Bombay-5.	Mosfilm Studio.	Clear.
B/F-1788	"Ek naya Itihaas" (35mm) (Col.)	Hindi	3523·37(14)	U 1511 17-11-83	Smt. Asha Devi Dhand, 301 Mangal Sudha, 7th Road, Corner S.V. Road, Khar, Bombay-52.	Smt. Asha Devi Dhand.	Clear
B/F-1767	"Night Crossing" (35mm) (Col.) (USA)	English	2971·19(11)	U 1512 19-11-83	Buena Vista International Inc, Metro House, 3rd Floor, Bombay-20.	Tom Leetch.	Clear

1	2	3	4	5	6	7	8
B/F-1760	"City Lights" (35mm) (USA)	English	2358.24(9)	U 1513 19-11-83	20th-Century Fox Corpn. (I) Pvt. Ltd.	Charles Chapline.	Clear
B/F-1781	"Jithro Bhabho" (35mm) (Col.)	Gujarati	4086.25(15)	U 1514 19-11-83	Patel Productions, 205, Adarsh Indl. Estate, Sahar Rd., Chakala Andheri (E) Bombay-99.	Mr. Suresh Patel	Cuts (36.66)
Applied Length : 4122.91m.							
<i>Endorsement :</i>							
	<i>Cut</i>	<i>Reel</i>					<i>Length in ft.</i>
	<i>No.</i>	<i>No.</i>					
1.	III	: Delete Jamadar's dialogue 'Kotlama Aakhi Raat' with his vulgar gesture					3.08
2.	IX	: Delete Nagji's dialogue 'Aa Toofani ghodipar rang waline sawar thawane aa amulya avasar Aa Nagji Chukwa nathi mangto'					14.06
3.	XII	: Drastically reduce (80% to 90%) the molestation of Radha by Nagji on the cart. (Length retained : 8ft.)					37.04
4.	XIII	: Drastically reduce (80% to 90%) the merciless beating of Jithro by Nagji (Length retained : 8ft.)					39.10
5.	XIII	: Reduce plunging of knife to man's stomach by keeping a suggestion only (Length retained : 1 ft. 08 fr.)					25.08
Total deletions : 120 ft. 04 fr. (36.66m).							
Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 13406 ft. 05 fr. i.e. (4086.25m) in 15 Reels.							
B/F-1747	"Farz Ki Keemat" (35mm) (Col.) (India)	Hindi	4394.83(16)	A 046 14-11-83	Kavita Enterprises.	A.M. Farooq.	Clear.
B/F-1515	"Jules Et Jim" (Jules And Jim) (16mm) (France)	French with English Title	1102.77(3)	A 047 19-11-83	French Embassy, K-76 Hauz Khas, New Delhi.	Les Films Du Carrosse.	Clear.
B/109964	"The Saint Of The Sightless" (35mm) (India)	English	319.13(1)	U 1484 15-11-83	G.S. Bhat, 3/2, L. T. Nagar, Rd. 1, Goregaon (W), Bombay-62.	G.S. Bhatt.	
B/110267-80	'Memorable Moments' (35mm) (India)	English, Hindi, Marathi, Gujarati, Tamil, Tel. Kannada, Malayalam, Assamese, Bengali, Punjabi, Sindhi, Oriya, & Urdu.	590.00(2)	U 1485 16-11-83	Films Division, Govt. of India.	Films Division, Govt. of India.	Clear Clear.
B/110246	"Uttar Pradesh Samachar—110" (35mm) (India)	Hindi	285.90(1)	U 1486 16-11-83	Dhirendra Pande.	Dhirendra Pande, Producer N. R. Dir. of Inf. & Pub. Rel. Govt. of U.P.	Clear
B/110263	"Maharashtra News Reel No. 393" (35mm) (India)	Marathi, Hindi	290.00 (1)	U 1487 16-11-83	Dir. Gen. of Inf. & Pub. Rel. Govt. of Maharashtra.	Dir. Gen. of Inf. & Pub. Rel. Govt. of Maharashtra.	

1	2	3	4	5	6	7	8
B/110249-62	"Taming of Snows" (35mm) (Col.)	English, Hindi, Marathi, Gujarati, Tamil, Telugu, Kannada, Malayalam, Assamese, Bengali, Punjabi, Sindhi, Oriya, & Urdu.	294.00 (1)	U 1488 16-11-83	Films Division, Govt. of India,	Films Division, Govt. of India,	
B/110281	"On To Goa" (35mm) (Colour) (India)	English	707.00(3)	U 1489 17-11-83	Do.	Do.	
B/110290	"Dumpy level (16mm) (English) (India)	English	117.00(1)	U 1490 17-11-83	B. V. Deshpande, T.T.I. Bhopal.	Prof. R. K. Moni, Principal, T.T.I., Bhopal	
B/110290	"Road User Cost Study" (8 mm) (Col.) (India)	English	230.00(2) P.E.	U 1491 17-11-83	M. S., Kaushal, Admn. Officer, C.R.R.I. New Delhi.	Director, CRRI.	
V/110223	'Haryana Samachar Darshan 983 No. 11' (35mm) (India)	Hindi	284.98(1)	U 1492 17-11-83	R. K. Sharma, C/o. Bom. Film Lab. Dadar, Bombay.	Dir. Public Relations, Govt. of Haryana.	
B/110224	'Haryana Samachar Darshan 983 No. 12' (35mm) (India)	Hindi	292.31(1)	U 1493 17-11-83	Do.	Do.	
B/110240	'Unity & Discipline' (35mm) (Col.) (India)	English	1007.05(4) P.E.	U 1494 18-11-83	K. S. Kulkarni, Dir. AFFPD Min. of Def, New Delhi.	K. S. Kulkarni.	
B/109928	'Krishan Darshan' (16mm) (Col.) (India)	Marathi	405.99(4)	U 1495 18-11-83	M. S. Rajan, 32 Aaditya Bldg., 501 Rasta Peth, Poona.	M. S. Rajan, M/s. Rajan's Movie, Makers.	
B/110052	'Trl. of 'City Lights' (35mm) (Col.) (USA)	English	52.12(1)	U 1496 18-11-83	20th Century Fox Corpn. (I) Pvt. Ltd.	Charles Chaplin.	
B/110054	"Trl. of 'Night Cross- ing" (35mm) (Col.) (USA)	English	56.39(1)	U 1497 18-11-83	Buena Vista Inter- national Inc.	Tom Leetch.	
B/109924	"An Appeal" (16mm) (Col.) (India).	Marathi	234.65(2)	U 1498 18-11-83	M. S. Rajan.	M. S. Rajan. M/s. Rajan Movie Makers.	
B/109925	'Apke Sathi' (16mm) (Col.)	Hindi	234.65(2)	U 1499 18-11-83	Do.	Do.	
B/109929	'Sakharecha Kana Mage' (16mm) (Col.)	Marathi	236.22(2)	U 1500 18-11-83	Do.	Do.	
B/110292	'Trl. of 'Jitharo Bhabho' (35mm) (India.) (Col.)	Gujarati	124.62(1)	U 1601 18-11-83	Suresh Patel, 205, Adarsh Est. Sahar Road, Bombay-99,	Indl. Suresh Patel.	Cuts. (4.92)

Endorsement :

Applied Length : 129.54 m.

Delete the scene in which the old man is beaten mercilessly 10.09

Reduce the scene of molestation by keeping a suggestion only 5.09

Total deletions : 16 ft. 02 fr. (4.92m.)

Actual length of the film after the aforesaid deletions is : 124.62 m.

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

Endorsement :

No. B/108682-83

Film : "Controlling Pests and Diseases of Sugarcane" (English) (Colour)
U-Cert. No. 101287 dt. 29-6-82.

This certificate is also valid for Marathi and Hindi versions of the film in colour.

Actual length of the film remaining unaltered.

This certificate was endorsed on 15th Nov., 1983.

Endorsement :

No. B/F-1620

Film : "Devta" (Marathi) (Colour)

U-Cert. No. 07 dt. 5-7-83

*Alterations under Rule 33**Deleted (Voluntarily)**Cut Reel**No. No.**Length in ft.*

1. VI	: From Chandrika-Shivaji Tula Nahi Jevaycha.....	227.00
	prayatna kele sadhu sant.	
	From—Sardar sandar. tu chal nee aaloch. Deleted	41.08
2. VII	: Some shots from flight of Lakhan and Baldev Deleted. .	37.08
3. VIII	: From—Baldev-Mag kay karu. chandrika chla pure	
	zaale door wha. Deleted	205.08
4. XIII	: From—Baldev-Puhlya maninyet mee yethun. kuth	
	asnl kunas thauk. Deleted	29.15

Total voluntary deletions : 541 ft. 07 fr. i.e. (165.04 m.)

Actual length of the film after the aforesaid voluntary deletions is :
3950.44 m.

This certificate was endorsed on 15th Nov., 1983.

Endorsement:—

No. B/110234

Film : "Integrated Energy Programme" (Hindi & Marathi)

U-Cert. No. 899 dt. 12-9-83

This certificate is also valid for English version of the film.

Actual length of the film remains unaltered.

This certificate was endorsed on 15th Nov., 1983.

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 19-11-83

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	No. of reels & length in mtrs.	Category No. of Censor certified with date	Applicant's Name and address	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
CALCUTTA							
C-10875	Jay-Parajay (Colour) (Feature) (35 mm.) (India)	Bengali	4419.30(16)	U 397 15-11-83	Screen and Publicities, 6A, Saklat Place, Calcutta-700072	Screen and Publicities, 6A, Saklat Place, Calcutta-700072	Clear

Weekly Statement showing particulars of Film Certified during By the Central Board of film Certification the week ending 19-11-83.

Registration No.	Name of the film, Gauge, Colour/B. & W. and country of origin.	Language	Length in Mts. and Reels	Certificate No. and Date	Name of the Applicant	Name of the Producer	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
MADRAS							
M-17535	Tri. of 'Vaasi' (35 mm.) (Colour) (India).	Malayalam	81.01(1)	U 85867 15-11-87	Three Star Combines, Madras.	Three Star Combines, Madras.	Clear

1	2	3	4	5	6	7	8
M-17538	Garuda Rekha (35 mm.) (Colour) (India)	Malayalam	3938·63(15)	U 85868 16-11-83	Essen Films, Bom- bay.	Essen Films, Bom- bay.	Clear
M-17537	Do Gulaab (35 mm.) (Colour) (India) (Cinemascope)	Hindi	3918·60(14)	U 85869 16-11-83	Gajalakshmi Movies Madras.	Shri Madan Lal.	Cuts
Length applied : 3936·19 Mts.							
Cuts				Ft. Frms.			
1. Reel 7 : In the cabaret sequence, delete the initial close-up shots of the thighs and breasts of the dancer and also the subsequent close-up shots where she indecently displays her thighs and jerks her breasts.						17	12
2. Reel 7 : Reduce by 50% the fighting between Ramesh and the thugs with the hero, particularly deleting direct hits on the abdomen and face.						38	13
3. Reel 13 : Delete the shot of the hero stamping on the chest of a goonda.						1	03
				Total		57	12
						or 17·59 Mts.	
Actual length of film will be 3918·60 Mts. in 14 Reels.							
M-17552	Tr. of 'Garuda Rekha' (35 mm.) (Colour) (India)	Malayalam	98·45(1)	U 85870 17-11-83	Essen Films, Bombay.	Essen Films, Bombay-	Clear
M-17541	Konte Kodallu (35 mm.) (Colour) (India)	Telugu	3967·28(14)	U 85871 17-11-83	P.V.S. Films, Madras.	Shri Chandrakumar	Clear
M-17543	Sri Ayyappa Darsanam (35 mm.) (Colour) (India)	Tamil	3121·16(14)	U 85872 17-11-83	Shri Sastha Pictures, Madras.	Smt. Uma Thangam	Clear
M-17553	Rukma (35 mm.) (Colour) (India)	Malayalam	3216·86(14)	U 85873 18-11-83	Roya Movie Makers, Kottayam.	Shri Josekutty.	Clear
M-17554	Nodi Swamy Navirody Heege (35 mm.) (Colour) (India)	Kannada	3563·92(15)	U 85874 18-11-83	Gayathri Chitralaya, Bangalore	Shri Ramesh Bhatt	Clear
M-17560	Royal Soap (35 mm.) (Colour) (India)	Malayalam	58·53(1)	U 85875 19-11-83	Shri Malayattoor Surendran, Kerala.	Shri Malayattoor Surendran, Kerala.	Clear
M-17561	Sixser (35 mm.) (Colour) (India)	English	61·81(1)	U 85876 19-11-83	Do.	Do.	Clear
"UA" Films :				—NIL—			
"A" Films :							
M-17495	Adarsha (35 mm.) (Colour) (India)	Kannada	3765·15(15)	A 4656 14-11-83	Lokeshwari Pictures, Mysore.	Lokeshwari Pictures, Mysore.	Cuts
Length applied : 3765·85 Mts.							
Cuts				Ft. Frms.			
1. Reel 4 : Delete the visual of Roopa and Santhosh rolling over each other in the song sequence. (Replaced with nature shots 13·09)						13	09
2. Reel 6 : (a) Delete the visual of Jayamalini in the cabaret dance, breast jerks and prominent breast cleavage during song sequence and immediately after the song is over. (Replaced insert of audience 9·15)						9	15
(b) Delete the low-angle shots of exposed thighs of Jayamalini as well as the other dancers. (Replaced insert of audience 9·05)						9	05

1	2	3	4	5	6	7	8
	2. Reel 2 :	Reduce to a flash the shot of the Inspector with blood-stained face after the accident.			81	09	
	3. Reel 10 :	Delete the following dialogues spoken by Sanyas to the girl :—					
	(a)	'I ight weight movement....' to 'Untundhi anuko.'					
	(b)	'Rathri poota....' to 'Upayaogapaduthundi'. 'Pagati jeevitham pagatidhi, raathri jeevitham rathridi.... double shift-double payment.			80	02	
	(c)	'Tarvata eee ammayini vaariki ivvandhi'.					
	4. Reel 12 :	(a) In the fighting sequence, delete the shot of Basava stamping on Sanyasi's throat.			7	11	
		(b) Reduce the close shot of Sanyasi's blood-stained face when it is turned.			3	03	
	5. Reel 15 :	Delete the shots of Basava and Parvathi stamping on the face of the hired thug.			10	02	
	6. Reel 15 :	Reduce the shots of the child hanging from the ceiling to the first and the last shot when he falls into the hands of Basava			2	12	
		Total			213	14	
						or	
						65.18 Mts.	

Total cuts in film "Rudhra Kali" is 213 ft. 14 frms. or 65.18 Mts.
Actual length will be 4052.67 Mts. in 16 Reels.

M-17539	Passport (35 mm.) (Colour) (India)	Malayalam	3865.59(14)	A 4659 17-11-83	Raja Pushpa Films, Madras.	Smt. Pushpa Rajan.	Cuts
	Length applied		3877.36 Mts.				

Cuts

Ft. Frms.

1. Reel 11 :	In the song sequence, delete the visuals of Daisy lying over Nagendran and the latter putting his legs over her	23	14
2. Reel 12 :	Delete the visuals of exposed breasts of Daisy as she bends forward to pick up the glass.	14	12
	Total	38	10
		or	
		11.77 Mts.	

Actual length of film will be 3865.59 Mts. in 14 Reels.

M-17556	Oru Odai Nadhiya-giradhu (35 mm.) (Colour) (India)	Tamil	3753.92(14)	A 4660 19-11-83	Chitralaya Movies, Madras.	Chitralaya Movies, Madras.	Clear
M-17557	Asthrum (35 mm.) (Colour) (India)	Malayalam	3232.71(14)	A 4661 19-11-83	Menon Films, Madras.	Menon Films, Madras.	Clear
M-17555	Bekkina Kannu (35 mm.) (Colour) (India) Re-Certification :	Kannada	3446.53(14)	A 4662 19-11-83	Nandi Enterprises, Mysore.	Nandi Enterprises, Mysore.	Clear
R/29/3425	Asok Kumar (35 mm.) (India)	Tamil	5791.20(20)	U 85725 14-11-83	Smt. Valliammal, Palayamkottai.	Murugan Talkie Film Co., Madurai	Clear
R/29/3429	Bandhada Gudi (35 mm.) (India)	Kannada	4591.44(18)	U 85726 14-11-83	Bharani Chitra, Mysore.	Bharani Chitra, Mysore.	Cuts
R/29/3428	Naari Munidare Maari (35 mm.) (Colour) (India)	Kannada	4440.66(16)	U 85727 14-11-83	Bharani Chitra, Mysore.	Bharani Chitra, Mysore.	Cuts
R/29/3426	Tr. of 'Nanampola Mangalyam' (35 mm.) (India) (Colour)	Tamil	121.00(1)	U 85728 15-11-83	Narayan & Co. (P) Ltd., Madras.	Narayanan & Co. (P) Ltd., Madras.	Clear

1	2	3	4	5	6	7	8
R/29/3427	Manampola Man-galyam (35 mm.) (Colour) (India)	Tamil	4735.08(18)	U 85729 15-11-83	Narayanan & Co. (P) Ltd. Madras.	Narayan & Co. (P) Ltd. Madras.	Cuts
R/29/3431	Ladki (35 mm.) (India)	Hindi	4695.00(17)	U 85730 16-11-83	A.V.M. Productions Madras.	A.V.M. Productions Madras.	Cuts
R/29/3423	Idhayathil Nee (35 mm.) (India)	Tamil	4550.51(16)	U 85731 19-11-83	Chinthamani Films, Madras.	Muktha Films, Madras.	Clear

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the weekending 26-11-1983

Application No.	Title, Gauge and colour with country of origin	Language	No. of reels & length in Mtrs.	Category No. of censor certificate with date	Applicant's Name and Address	Producer's Name and address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8

BOMBAY

B/F-1767	Night crossing (35 mm.) (India)	English	2971.19(11)	U 1512 19-11-83	Buena Vista International Inc. Metro House, 3rd Floor, M.G. Road, Bombay-20.	Charles Chaplin (USA)	Clear U
B/F-1760	City lights (35 mm.) (India)	English	2358.24 (9)	U 1513 19-11-83	20th Century Fox Corpn. (I) Pvt. Ltd.	Charles Chaplin (USA)	Clear U
B/F-1781	Jithro Bhabho (35 mm.) (India)	Gujarati	4086.25(15)	U 1514 19-11-83	Patel Productions 205, Adarsh Industrial Estate, Sahar Road, Chakala Andheri (E), Bombay-99.	Mr. Suresh Patel 205, Adarsh Industrial Estate, Sahar Road, Chakala Andheri (East), Bombay-99.	Cuts

Endorsement.—

Film : Jithro Bhabho
Applied length 4122.91 m.
U-Cert. No. 1514 dt. 19-11-83

Cut No.	Reel No.	Length in ft.
1.	III	: Delete Jamadar's dialogue Kntlamn Ankhi Raat with his vulgar gesture 3.08
2.	IX	: Delete Nagji's dialogue Ane Toofani Ghodipar rang weline sewar the thawaao An Amuln aves evasar An Nagji chukwn nathi aangto 14.06
3.	XII	: Drastically reduce (80% to 90%) the molestation of Radha by Nagji on the cart. 37.04 (Length retained : 8 ft.)
4.	XIII	: Drastically reduce (80% to 90%) the merciless beating of Jithro by Nagji 39.10 (Length retained : 8 ft.)
5.	XIII	: Reduce plunging of knife to man's stomach by keeping a suggestion only 25.08 (Length retained 1 ft. 08 fr.)

Total deletions 120 ft. 04 fr. (36.66 m.). Actual length of the film after the aforesaid deletions is 13406 ft. 05 fr. i.e. (4086.25 m.) in 15 Reels.

B/F-1650	Jagadguru Adi Sankaracharya (35 mm.) (India)	Hindi	3605.17(15)	U 1515 22-11-83	Sagar Art (International) Films Pvt. Ltd., 3-F Naaz Building, Lamington Road, Bombay-4.	Gantawari Street, Gandhinagar, Tenali	Clear U
----------	--	-------	-------------	-----------------------	---	---------------------------------------	---------

1	2	3	4	5	6	7	8
B/F-1801	Smriti Chitre (Memori Episode) (16 mm)	Marathi	1611-00(11)	U 1516 22-11-83	The Director Doordarshan Kendra, Bombay-25	Doordarshan Kendra Bombay-25.	Clear U
B/F-1774	Without A Trace (35 mm.) (India)	English	3306-17(12)	U 1517 23-11-83	20th Century Fox Corporation Pvt. Ltd.	Shanley R. Jaffe (USA)	Clear U
BF-1785	Ranine Day Jinkala (35 mm.) (India)	Marathi	4130-83	U 1518 23-11-83	Madhu Malti Prop. Shano Movies, 1214 Shirole Road, Pune.	Madhu Malti Prop. Shano Movies 1214 Shirole Road, Pune.	Clear U
B/F-1786	Khuda Hafiz (Good-bye) (35 mm.) (India)	Hindi	3265-14	U 1519 24-11-83	Children's Film Society of India Film Division, Complex, 24 Dr. C.D. Marg, Bombay-26.	Children's Film Society India Film Division Complex, 24 Dr. C.D. Marg, Bombay-26.	Clear U
B/F-1595	The last Tiger (35 mm.) (India)	Hindi	2395-48(10)	U 1520 24-11-83	Shri K. Premsingh Varma, B-43, Joet Nagar, Varsova Road, Bombay-61.	Shri K. Premsingh Varma, B-43, Joet Nagar, Varsova Road, Bombay-61.	Clear U
B/F-1792	Rayk. Asavi Ashi (35 mm.) (Indian)	Marathi	3911-75(15)	U 1521 26-11-83	S. R. Patil, Building No. E-7, Flat No. 3, 1st Floor, Sector 1 Washi, New Bombay- 400703	S.R. Patil Building No. E-7, Flat No. 3, 1st Floor, Sector 1 Washi, New Bombay- 400703	Cuts

Endorsement :—

Applied length 3913-49

U-Cert. No. 1521 dt. 26-11-83

*Cut**Length in
ft.*Reel : Delete reference to the word Rand spoken by men when
he is hinting his wife

5-11

Total deletion 5 ft. i.e. (1-74)

Actual length of the film after the aforesaid deletion is 12833 ft.
13 ft. i.e. 3911-75 m.

B/F-1515	Jules Et Jim (Jules And Jim) (16 mm.) Foreign	French	1102-77(3)	A 047 19-11-83	French Embassy K 76 Houzkhas New Delhi	Les Films Du Carrosse	Clear A
B-F/109566	Something Very Common Fungus on Our Skin	English	267-00(1)	A 048 23-11-83	Hoechst Pharma- ceuticals Ltd., 193, Backbay Reclamation, Hoechst House, Nariman Point, Bombay.	Hoechst AG Ger- many.	Clear A
B/F-1775	The Watcher in the Woods (35 mm.) (Foreign)	English	2326-54(10)	A 049 24-11-83	M/s. Buena Vista International Inc. Metro House, 3rd Floor, M.G. Road, Bombay-20.	Ron Miller (USA)	Clear A
B-F/1643	True Congessions (35 mm.) (Foreign)	English	2936-67(12)	A 050 25-11-83	United Artists Corporation	Irwin Winkler Robert Chertoff (USA)	Cuts

Applied length 2952-90 Mts.

A-Certi. No. 050 dt.

*Cut Reel
No. No.**Length in
ft.*1. II : From the access near the highway delete the following
dialogues with reference to the dead body of a girl. :
Because she is in two fucking piece that is why Driver
And I'm telling you its one fucking body.

7-04

1	2	3	4	5	6	7	8
	2. III	: Reduce the porno film ac scene to a mere suggestion (Length retained : 11 ft.)				46.00	
	Total deletion 53 ft. 04 ft. (16.23 m.)						
	Actual length of the film after the aforesaid deletion in 2936.67 mm.						
B/F-1759	Raja Aur Rana (16 mm.) (Indian)	Hindi	3879.84(16)	UA 016 22-11-83	Kapur Films Inter- national, 225, Famous Cine Building, Maha- laxmi, Bombay-11.	S. K. Kapur, 225, Famous Cine Building, Mahalaxmi, Bombay-11.	Cuts
	Applied length 3899.39 m.						
	UA-Cert. No. 016 dt. 22-11-1983						
	<i>Cut Reel</i> <i>No. No.</i>					<i>Length in</i> <i>ft.</i>	
	1. VIII	: Delete "Kisne Hamari Ghanti Bajadi"				3.07	
	2. IX	: Delete the following line from song No. 3 Reel 9 : "Mera ang ang toote meri ras ras phoots.....Tao hogayadhila"				20.86	
		(b) Mere pet ke ander woh mare lathe meri baithe naithe katti hai raate				13.00	
		(c) Tu aurat banke tara mujhe dikhde koi langada lula jara jan ke dikhade				12.11	
	3. X	: Delete dialogue of Tun Tun. Tu phir Bachcha jamane aaye thi				2.00	
	4. XI	: Delete close up of Geetu's thials during the song				10.02	
	5. XII	: Delete the following words from Geetu's dialogues : "Kya kiya tumhare kanoon ne"				2.00	
	Total deletions : 64.02 ft i.e. (19.55 m.)						
	Actual length of the film after the aforesaid deletions i.e. : 12729 ft. 02 fr i.e. (3879.84m) in 16 Reels.						
B/F-1793	Main Awara Hoon (35 mm) (India)	Hindi	4481.40(18)	UA 017 25-11-83	Shakti Films, Arvind Chambers, Natraj Studios, Andheri East, Bombay-69.	Shakti Films, Arvind Chambers, Natraj Studios, Andheri, Bombay-69.	Cuts
	Applied length 4491.13m.						
	UA—017 dt. 25-11-1983.						
	<i>Cut No. Reel No.</i>					<i>Length in ft.</i>	
	1. I	:—Delete the word "RANDI" (Length replaced approved sound Ladki.)				only sound	
	2. IX	:—Delete the word "Chinal" (Length replaced with approved sound 'Bazari Aurat')				only sound	
	3. XVII	:—Reduce the scene of molestation (Length retained 4, 6)				23.06	
	4. XVII	:—Delete the scene of a rod stained iron with blood in Kundan's stomach				8.08	
	Total deletions 31 ft 14 fr (9.73m).						
	Total replacements : only sound.						
	Actual length of the film after the aforesaid deletions and replacements is : 14702 ft 12 fr. i.e. (4481.40m) in 18 reels.						
B/109931	In Your Hands (Reacting to A Heart Attack) 16mm (Foreign)	English	118.87(1)	S 011 23-11-83	PDR Communica- tions.	Milner Fenwick Inc. (USA).	Clear S
B/109933	Diagnosis of Hidden Congenital Anomalies 16mm (Foreign)	English	118.87(1)	S 013 23-11-83	PDR Communica- tions.	Milner Fenwick Inc. (USA).	Clear S
B/109934	Ganes And Protein 16mm (Foreign)	English	219.46(2)	S 014 23-11-83	PDR Communica- tions.	Milner Fenwick Inc. (USA).	Clear S

1	2	3	4	5	6	7	8
B/110245	A to Z 35mm (Indian)	Hindi	38-10(1)	U 1602 21-11-83	H. H. Jagwani Advertising Films, 124 Gulmohar Cross Road No 10, Juhuscheme Bombay- 49.	H. H. Jagwani Advertising Films 124 Gulmohar Cross Road No. 10, Juhuscheme, Bombay- 49.	Clear U
B/110173	Nirmal Soap (35mm) (Indian)	Hindi	30-48(1)	U 1603 21-11-83	Maadhyam, B-3, Two Roses, Pali Road, Bandra, Bombay-50.	B-3 Two Roses Pali Road, Bandra, Bombay-50.	Clear U
B/110293	Jane Bhi Do Yaron 35mm 98-45	Hindi	98-45(1)	U 1604 21-11-83	M/s. National Film Development Corpn. Ltd., 148 Dalmal Towers, Nariman Point, Bombay-21.	M/s. National Film Development Corpn. Ltd., 148, Dalmal Towers Nariman Point, Bombay-21.	Clear U
B/109962	Trl. of Paternity (Foreign) 35mm.	English	25-60(1)	U 1605 21-11-83	Paramount Films of India Ltd., Metro House 3rd Floor, M.G. Road, Bombay- 20.	Lawrence Gordon and Hank Moon jean (USA).	Clear U
B/110229	Trl. Without A Trace 35mm (India)	English	42-06(1)	U 1606 21-11-83	20th Century Fox Corp (I) Pvt. Ltd.	Stanley R Jaffe (USA)	Clear U
B/110236	The only Eclair You can Really Enjoy it 35mm (Foreign)	English	30-48(1)	U 1607 21-11-83	M/s. Capricorn Films, E-20, Everest Tardeo Bombay-34.	M/s. Capricorn Films, E-20, Everest Tardeo Bombay-34.	Clear U
B/110266	Ek Din Bahu ka 35mm (Indian)	Hindi	83-81(1)	U 1608 21-11-83	M.I. Films Combine I-E Naaz Bldg., Lamington Road, Bombay-4.	Firoza Nadiadwala M/s. M.I. Films, Combine, Naaz Bldg., I-E, Lamington Rd., Bombay-4.	Clear U
B/110266	Farishta Kee Been 35mm (Indian)	Hindi	18-29(1)	U 1609 22-11-83	Surinder Malhotra E-75, North Bombay Society Juhu, Bombay-58.	Filmlet's (P) Ltd.	Clear U
B/110235	Kelkar Collections 16mm (Indian)	English	140-00(1)	U 1610 22-11-83	Shri N.V.K. Murthy, Director Film & T. V. Institute of India.	Shri M.V.K. Murthy, Director, Film & T. V. Institute of India.	Clear U
B/110058	Piranha II Flying Killers (35mm) (English)	English	60-45(1)	U 1611 22-11-83	Columbia Films of India Ltd.,	Chako Van Leeuwew & Jeff Schéchtman (USA).	Clear U
B/109932	Emergency Treatment of Head Injuries. (16mm).	English	118-89(1)	S 012 25-11-83	PDR Communica- tions.	Milner Fenwick Inc. USA.	Clear U
B/109242	Nite Song (16mm)	English	704-09(2)	U 1612 22-11-83	Galilean Internatio- nal Films & Television, C-47, Eucress Bld., Wadala East Bombay-37.	Heartland Productions Inc. USA.	Clear U
B/107483	The Arc Setting Up (16mm)	English	132-89(1)	U 1613 23-11-83	N.E. & I.E. Ltd.	Films Incorporated (USA).	Clear U
B/110265	It Happened One Day (16mm).	English	247-00(2)	U 1614 24-11-83	M.S.M. Production 15/2 Dattatray Society, Waroda Rd., Bombay(W)-50.	M.S.M. Production, 15/2, Dattatray Society Waroda Rd., Bombay-50.	Clear U
B/110304	Hipolin (35mm)	Hindi	28-17(1)	U 1615 25-11-83	C.M. Patel, 2nd Fl., Grant Hotel Bldg., Near Dinhu Tower Lal Darwaja, Ahmedabad-1.	C. K. Patel.	Clear U

1	2	3	4	5	6	7	8
B/110308	New Light (35mm)	Punjabi	598·00(2)	U 1616 25-11-83	H.R. Sarin, Productions, 4, Podar Road, Santacruz (W), Bombay-54.	H. R. Sarin, Productions 4, Podar Road, Santacruz (W) Bombay-54.	Clear U
B/110306	An Exemplary Effort alias Production & Production.	English	555·00)	U 1617 25-11-83	Silpabharati Publi-city 21, Rock Dale Sabastin Road, Bandra Bombay-.	Rambir Ray, 21, Rock Dale St. Sabastin Road, Bandra Bombay.	Clear U
B/110283	Tandurusti Ka Kamaal (35mm)	Hindi	15·24(1)	U 1618 25-11-83	M/s. Film 5, 19/20A Everest Tardeo Rd., Bombay-34.	M/s. Film 5, 19/20A Everest Tardeo Rd., Bombay-34.	Clear U
B/110069	Bharosemand Jeevan Saathi (35mm)	Hindi	30·48(1)	U 1619 25-11-83	Incomm I/7-8, Everest Tardeo Rd., Bombay-34.	Incomm I/7-8, Everest Tardeo Rd., Bombay-34.	Clear U
B/109570	Car Mart Service (35mm)	English	42·67(1)	U 1620 25-11-83	Legend Films, 3A, Trevedi Niwas, New Nagardas Rd., Andheri (E) Bombay-69.	Legend Films.	Clear U
B/110310	Rites (16mm)	English	175·26(1)	U 1621 25-11-83	Mrs. Maitreyi Saha C/o Shavam Enterprises, 35 Pam Avenue, Malcutta-19.	Mrs. Maitreyi Saha C/o Shavam Enterprises, 35, Paim Avenue Calcutta-19.	Clear U
B/110300	Monnex 76 (16mm)	English	160·00(1)	U 1622 25-11-83	Crescent Dyes & Chemicals Ltd., Publicity & Information Service Dept. of Imperial Chemical Industries P Ltd.	Mond Division (UK)	Clear U
B/109571	The Air Acetylene Flame (16mm)	Engllsh	109·00(1)	U 1623 25-11-83	N.E. & I.E. Ltd., National House, Jullech Road, Bombay-39.	Union Carbide (USA)	Clear U
B/110226	Public Service Blood Donation	English	15·00(1)	U 1624 25-11-83	Legend Films, 3A Trevedi Niwas, New Nagardas Rd., Andheri (E) Bombay69.	Legend Films, Trevedi Niwas, New Nagardas Rd., Bombay-69.	Clear U
B/110320	Hero (35mm)	Hindi	34·75(1)	U 1625 26-11-83	Mukta Arts (P) Ltd. 6, Bashiron, 28th Road, T.P.S. III Bandra, Bombay-50.	Mukta Arts (P) Ltd. 6, Bashiron, 28th Road, T.P.S. III Bombay-50, Bandra.	Clear U
B/110330	Main Awara Hoon (35mm)	Hindi	89·63(1)	U 1626 26-11-83	Shakti Films, Arvind Chambers, Natraj Studio, Andheri (E), Bombay-69.	Shakti Films, Arvind Chambers, Natraj Studio, Andheri (E) Bombay-69.	Clear U

Weekly Statement Showing Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 26-11-1983.

Regn. No.	Name of the film. Gauge, Col./B&W and country of origin.	Language	Length in Mts. & Reels.	Certificate No. & Date.	Name of the Applicant.	Name of the Producer.	Remarks.
1	2	3	4	5	6	7	8
MADRAS.							
M-17502	Chakravalangal—16mm—Col.—India.	Malayalam	1365·00(6)	U 85877 24-11-83	Fr. Isaac Alappat, Irinjalakuda, Kerala.	Fr. Isaac Alappat, Irinjalakuda, Kerala.	Clear

1	2	3	4	5	6	7	8
M-17563	Premnazinine Kannanilla—35mm— Col.—India.	Malayalam	3596·34(12)	U 85878 24-11-83	Susmitha Creations, Trivandrum.	Susmitha Creations, Trivandrum.	Clear
M-17566	Neelagiri Coffee— 35mm—Col.—India.	Malayalam	28·95(1)	U 85879 25-11-83	Jayan, Sheela Films, Thodupuzha, Kerala.	Jayan, Sheela Films, Thodupuzha, Kerala.	Clear
M-17565	Jyothi Equipments— 35mm—Col.—India.	Malayalam	32·61(1)	U 85880 25-11-83	Do.	Do.	Clear
M-17567	Manishiki Maroperu 35mm—Col.—India.	Telugu	3387·85(14)	U 85881 25-11-83	Sri Ranga Sayce Pictures, Madras.	Shri Tandava Krishna.	Clear
M-17564	Addavalle Aligithe— 35mm—Col.—India.	Telugu	3858·72(15)	U 85882 25-11-83	Vijayachitra Pictures, Madras.	Vijayachitra Pictures, Madras.	Clear
M-17558	Yeradu Nakshathra- galu—35mm—Col.— India.	Kannada	3989·07(15)	U 85883 25-11-83	M/s. Kamakshi Cine Enterprises, Madras.	M/s. Kamakshi Cine Enterprises, Madras.	Clear
M-17568	Karune Illada Kanoonu—35mm— Col.—India.	Kannada	4225·45(16)	U 85884 25-11-83	Sri Chamundiawarl, Madras.	Smt. Grijja.	Clear
M-17542	Oohaa Sundari— 35mm—Col.—India.	Telugu	3670·04(14)	U 85885 26-11-83	Maheswari Art Movies, Madras.	Shri Venkanna Babu.	Clear

Length applied : 3706·37 Mts.

Cut

Ft. Frms.

1. Reel 3 :—Delete the visuals and dialogue of brother keeper after she lifts the telephone 119·03
2. Reel 8 :—Delete the dialogue of rowdies referring to Rekha 'Bandu manishi condition to Undi—body mundu venaka kooda bagane unde guru—start chesi choodamemiti sound.
(Replaced with approved dialogues 'Choostunte bandi mallee kadiletattu ledc—papam mundu venuka kooda evvaru leru guru—ooh sayam cheddammemiti . (Sound only).

Total : 119ft·03 frms
or
36·33 Mts.

Actual length of film will be 3670·04 Mts. in 14 Reels.

“UA” FILMS :

—NIL—

“A” FILMS :

—NIL—

RE-CERTIFICATION :

R/29/3421	Radha—35mm— India.	Tamil	4563·15(16)	U 85732 21-11-83	Nahata Productions, (P) Ltd., Madras.	Nahata Productions (P) Ltd., Madras.	Clear
R/29/3424	Adithan Kanavu— 35mm—India.	Tamil	5574·49(19)	U 85733 23-11-83	The Modern Theatres Ltd., Salem.	The Modern Theatres, Ltd., Salem.	Clear
R/29/3432	Guruvinu Minchina Sishyadu—35mm— India.	Telugu	4567·74(17)	U 85734 23-11-83	Vittal Productions, Madras.	Vittal Productions, Madras.	Clear
R/29/3434	Manthiri Kumaran 35mm—India.	Tamil	4517·00(17)	U 85735 23-11-83	Do.	Do.	Clear

1	2	3	4	5	6	7	8
R/29/3433	Veerakumar— 35mm—India.	Tamil	4340·65(17)	U 85736 23-11-83	Vittal Productions, Madras.	Vittal Productions, Madras.	Clear.
R/29/3430	Ganga Manga— 35mm—Col.—India.	Telugu	3972·76(15)	U 85737 24-11-83	Vijaya Productions, Madras.	Vijaya Productions, Madras.	Clear.
R/29/3435	Raktha Thilakam— 35mm—Col.—India.	Tamil	4569·00(17)	U 85738 26-11-83	Rathna Films, Madras.	National Movies, Madras.	Cuts.
R/29/3436	Sisindri Chittibabu 35mm—India.	Telugu	4558·90(16)	U 85739 26-11-83	Ravindra Art Pictures, Hyderabad.	Ravindra Art Pictures, Hyderabad.	Cuts.

Particulars of Films Certified by the Central Board of Film Certification during the week-ending 26-11-83.

Application No.	Title Gauge, Country of origin and Colour.	Language	Length in Mtrs. & No. of reels.	Category No. of Censor Cert. with date	Applicant's Name and Address	Producer's Name and Address	Remarks
1	2	3	4	5	6	7	8
CALCUTTA							
C-10889	Dujane (Colour) (Feature/Social) 35mm—India.	Bengali	3584·75(13)	U 398 21-11-83	Madhumita Enterprises 14, Bechulal Road, Calcutta-700014.	Amalendu Guhathakurta, 14, Bechulal Road Calcutta-700014.	Clear
C-10888	Mountain High Danger High (Col.) (Educational)—16mm—U.K.	English	347·47(1)	U 399 23-11-83	The Educational Films, Corporation, 12, Hongeswari 1st Bye Lane, Bansberia-712502, West-Bengal.	B.B.C. Television, U.K.	Clear
C-10890	P.N. VSA In Karate Song (Colour) (Advertisement)—35mm—India.	Bengali	15·24(1)	U 400 23-11-83	Amitava Mitra Productions, Rly-8, Old Dog Race Course, Calcutta-700038.	Amitava Mitra, Productions, Rly-8, Old Dog Race Course, Calcutta-700038.	Clear
C-10344	Wanted the Ideal Aerial Photograph (Colour) (Educational) 16mm—Switzerland.	English	170·00(1)	U 1201 24-11-83	The Registrar, Indian School of Mines, Dhanbad.	M/s. Wild Heerbrugg Ltd., Switzerland.	Clear
C-10345	Wild Instruments for the Planning of our Future (Colour) (Educational)—16mm—Switzerland.	English	272·00(1)	U 1202 24-11-83	The Registrar, Indian School of Mines, Dhanbad.	M/s. Wild Heerbrugg Ltd., Switzerland.	Clear
C-10891-92	Paschim Banga Sarkarer Sangbad Alekhya No. 13 (Newsreel)—35mm—India.	Bengali & Nepali	315·47(1)	U 1203 24-11-83	Sri Ardhendu Mukherjee, 119, Southern Avenue, Calcutta-700029.	Information & Cultural Affairs, Dept. Govt. of West-Bengal, Writers, Buildings, Calcutta.	Clear
C-10894-95	Tata Pipe, Your Best Buy (Colour) (Advertisement)—16mm—India.	Hindi & Bengali	122·00(1)	U 1204 24-11-83	Mrinmoy Chakraborty, 123, S. P. Mukherjee Road, Calcutta-700026.	Telecine International, 123, S. P. Mukherjee Road, Calcutta-700026.	Clear
C-10893	Nayan Shyama (Feature/Social)—35mm—India.	Bengali	3204·06(1)	U 1205 24-11-83	Shri Nitish Mukherjee, P-87 Lake Road, Calcutta-700029.	Shri Ashis Mukherjee & Others, P-87, Lake Road, Calcutta-700029.	Clear